



Lubba Runt

Nr 3, 2019

<http://spangafolkdansgille.se>



Värdet av midsommar

Det blev trångt runt midsommarstången nedanför Spånga gamla prästgård. Så många ringar att den yttersta hotade ramla ner från den upphöjda "dansbanan". Tillknäppta föräldrar, som i vanliga fall knappast kan tänka sig att delta i barnens upptåg på lekplatsen, hoppade nu in i dansen, snurrade, viftade med stora elefantöron och tutade i den långa snabeln. Det är midsommar, det är starten på den glada sommaren.

Midsommar är också folkdansens högtid. Även i år har vår danssektion gjort en framgångsrik och berömvärd insats och lyckats boka in så många framträdanden under en vecka, som våra folkdansare och vännerna i Trätakt hinner och orkar med. Samma "beställare" återkommer år efter år, vilket vi vågar ta som bevis på att vi fyller ett behov och motsvarar förväntningarna.

Men det finns också en annan sida, som man oftast talar tyst om. Ekonomi. Äldreboenden får en allt stramare budget och pengarna måste prioriteras för den dagliga verksamheten. Det är inte så lätt att få slantar över till något som kan ge lite guldkant på vardagen. Förskolorna har en liknande situation. Pengarna räcker inte till allt man vill göra. Men vi möter verksamhetsledare som förstår värdet av att lära ut de gamla lekarna och föra kulturarvet vidare till nästa generation.

För vår egen del är midsommarveckan också avgörande. En stor del av årets intäkter skapas då och vi skulle få svårt att fortsätta med vår utåtriktade verksamhet om de uteblev. Varje år kommer frågan upp. Orkar vi med allt arbete med festen vid Spånga kyrka? Hantverk, hembakning, transporter, montering och nedmontering, kaffeservering, tombola, chokladhjul. Men allt flyter på, så man lätt får känslan att det fixar sig själv. Om bara väderguden är på gott humör, som i år, får vi ersättning för allt slit genom den glädje som festen sprider och vid samlingen i prästgården och den gemensamma sillsupén var alla visserligen trötta, men ändå nöjda och glada.

Tack och på återseende.

Torsten, Inger, Siw och Erling

Midsommarfirande 2019

Skoga Omsorgsboende den 19 juni kl 13.30

Jungfrudansen, där Skoga äldrecentrum är beläget, är en klassisk plats för dans. Där fanns fordom en mycket uppskattad festplats med dansbana, i den lummiga slutningen mot Ulvsundasjön. Stadens styrande, Solna stad, fann 1941 att det blev alltför uppsluppet på festplatsen, och på myndigheters vis stängde man festplatsen. Namnet Jungfrudansen var dock etablerat, och är ett väl känt område i Solna.

Vi i Spånga har dansat på Skoga i många år, oftast på betongplattorna på den fina uteplatsen. I år hotade dock de tunga molnen och dansen tog plats i stora samlingsalen. Kort efter vårt framträdande kom åskskuren.

Bra dansgolv för oss dansare och en riktig scen för Trätakt. Vårt inövade midsommarprogram fungerade väl och vi fick ovationsartade applåder.

Som seden bjuder på Skoga bjöds vi på äkta jordgubbstårta med vispgräddde i personalrummet. När vi tackade för oss hälsades vi välkomna tillbaka nästa år. Vi kommer gärna!



Bågdansen på inomhusgolvet



Trätakt på en riktig scen



Jordgubbstårta i fikarummet.



Lystna blickar på de sista jordgubbarna

Text och foto Christer P

Lekledning på förskolan Solstrålen 19 juni kl 17.30

För tredje året i rad blev vi tillfrågade om att leda dansen för barn och föräldrar på Solstrålen. På eftermiddagen samma dag dansade vi på Skoga äldreboende och solen sken från klarblå himmel.

Men när vi förflyttade oss mellan Solna och Hjulsta kom en riktig störtkur! Aj, aj, aj, nu blir det ingen dans på Solstrålen i regn och på blött underlag, men vädergudarna var med oss och solen kom tillbaka när vi skulle dansa.

Nåväl, alla dansare var på plats och även våra trogna musiker Ulla, Hasse, Yvonne, Karl-Henrik och Stig. Erik förberedde för anläggningen med alla sladdar och kontakter, Angela tog tag i Mikrofonen och vi andra, Lars-Erik, Ann-Marie, Karl, Margareta och undertecknad gick ut i ringen där många danssugna barn redan var på plats. Vi körde vårt program med hel- och halvringar på den sluttande tomt. Musikerna stod i mitten för att höras bättre.

Beträffande fotografering så skulle vi inte fota barnen. Därför denna fina bild på tre Gracer och en del av utsmyckningen dagen till ära.

Som vanligt blev vi bjudna på kaffe och jordgubbstårta efter avslutat uppdrag med en förhoppning om att få komma tillbaka nästa år.



Foto Lars-Erik



Anna-Greta

Brommagården den 19 juni 2019 kl 12.00

Den lummiga trädgården som omger Brommagården erbjöd dagen till ära många skuggiga platser, vilket var välkommet en varm dag. Trots att mörka moln hotade på himmelen kunde SFG traditionella dansframträdande ske under ordnade former och i strålände sol. Trätakt som är vår stomme och takthållare framförde flera soloframträdande med midsommartema. De spelade så att det ryckte i ben och kroppar på publiken. Härligt att få höra Hans Rutas klarinett bryta igenom vår traditionella musik och jazz till en annan ton.



Trätakt är beredda

På det något svårdansade underlaget framfördes heroiskt Bågdansen, Gustavs skål, Sunnebergs kadrilj, Hammersmith, Kalles schottis, Ransätersvalsen, Talgjoxen och Polka från Bohuslän.



Bågdansen

Som extranummer, och ett mycket uppskattat sådant följde, vals med publiken. Många danssugna passade på att få dansa en sommardans med varandra eller med oss folkdansare. Dansgolvet blev välfyllt, till glädje för alla.

Efter väl förrättat verk bjöd Brommagården oss traditionellt på cider och jordgubbar.



Sönderborg kadrilj



Alltid chokladdoppade jordgubbar efter dansen

Text och foto Inger W

Norrgården i Sollentuna 20 juni kl. 14.30

Norrgården är ett äldreboende i Rotebro, intill Sollentuna kyrka. Platsen känns mycket ombonad med lummiga trädgårdar och en stor bur med hästar.

Vi som dansade på Norrgården var, förutom mig, Bertil, Siv, Kristina, Christer, Gunnel, Lasse och Marina. Trätakt var naturligtvis på plats och spelade två solonummer och de danslåtar som vi bestämt som vårt midsommarprogram i år.

När de spelade sitt andra solonummer ackompanjerades dom av mäktig klang från den intilliggande kyrkans kyrkklockor.

En härlig Taube-melodi spelades också som ett extranummer och här bjöd vi upp några av åskådarna till en vals, något som blev mycket uppskattat.

Norrgården är nog den plats där vi har den minsta dansytan att röra oss på så Bertil fick se upp och ducka ibland när han anförde Bågdansen. Det hände även några gånger att vi trampade på varandras fötter och fastnade i underlagets stenplattor men ingen märkte nog något och humöret var på topp hos alla, dansare som publik.

Det är vårt sjätte besök på Norrgården och vi får säkert komma tillbaka nästa år.



Någonstans därinne ska vi dansa



Bertil presenterar oss



Bertil fick nästan inte plats

Fristads äldreboende 20 juni 2019 kl 14.00

Torsdagen den 20 juni bjöd på värme på ca 27 grader. En dag som denna var det svalt och luftigt att kunna få dansa inomhus. Inte minst det nyrenoverade parkettgolvet var en ren njutning att uppleva. Inga problem med glidyta utan det gick att svänga runt med god friktion.

Det är genuint trevligt att få hälsa på och få dansa på Fristad, inte minst för den engagerade och glada personalen som hälsade oss varmt välkommen. Det gick inte heller att missta sig på den glädje och inlevelse de boende visade för musiken och framträdandet. Det gladdde mig att se en boende jazza runt till Trätakts musik med sin rullator.

Trätakt inledde med att spela Visa i midsommartid, därpå följde vårt dansprogram, presentation av våra dräkter landskapsvis, så mera dans, avlöst av Trätakt som stämningsfullt spelade Midsommarblomster. Uppvisningen avslutades med en stilla vals med de boende som mer än gärna ville prova det nyrenoverade dansgolvet.

Kaffe med tårta avnjöts efter väl förrättat värv.



Gustavs skål går som en dans på det nylagda golvet

Inger

Foto Inger



Och Trätakt givetvis



En åskådare med folkdräkt och en engagerad organisatör

Midsommarafton 21 juni på ängen vid Spånga Kyrka

Fest med fart och fläkt

Midsommarafton började redan kl 9 på morgonen. Planering och förberedelser fungerade perfekt och före den officiella starttiden stod alla sju tälten uppställda.

Det började så stillsamt. Solen värmdde, kanske lite onödigt mycket, men hellre det än regn. I prästgårdens kök puttrade kaffebryggaren och hundratals assietter laddades med hembakta bullar, sockerkakor och småkakor. Kaffeserveringens bord dukades i tre tält, för dagen förenade till en länga vid den vackra stenvuren mot kyrkogården. Hemsaladstombolan dekorerades med lockande vinster av många olika slag. Nytt för i år: den som drog en vinstlott fick fritt välja vinst. I tältet intill ställdes chokladhjulet upp med rikliga vinster från vår sponsor ICA Spånga. Högtalarna sattes upp på sina stativ. Mixerbordet kopplades in och sound-checken lovade gott för både Trätakt och sångare. Under tiden, nere vid tombolan, fick midsommarstången sin björkgröna dräkt. Mycket nöjda slog vi oss ner vid borden strax efter tolv för att stärka oss med medhavd lunch, nykokt kaffe och överbliven sockerkaka. Det var då det vände.

Det hade varit lite byig vind hela förmiddagen men inte värre är att tälten klarade trycket. Men plötsligt ilsknade väderguden till och skickade en mäktig kastvind, som lyfte hela kaffetältslängan över stenvuren och in på kyrkogården. Slut på friden, nu gällde det att snabbt rädda kaffeserveringen. Två tältställningar klarade sig någorlunda men den tredje var utom räddning.

Att sätta upp de två tälten på samma plats kom inte på fråga, de skulle säkerligen få göra om luftfärden. Serveringen fick flyttas till en tidigare aldrig prövad plats, strax nedanför prästgården i någorlunda vindskydd av träd och buskar. Mycket spring fram och tillbaka för omgruppering, men det lyckades och kl 13 fanns det en fungerande kaffeservering igen. Nöden är uppfinningarnas moder.

Gästerna strömmade till i större antal än på flera år. Tack sol och värme! När den vackra midsommarstången bars fram, fanns det bara en oro. Att det skulle komma en ny kastvind innan stången kommit stabilt på plats. Men allt gick väl och publiken applåderade entusiastiskt. Trätakt och Angela drog igång ringlekarna som gick i fyra ringar. Trångt men gemytligt. Sen var det folkdansarnas tur att visa upp sitt program med åtta olika danser, som inleddes med den stilfulla Bågdansen. När det senare kom lite snurrigare danser som Kalles schottis, Ransätersvalsen, Talgoxen och Polka från Bohuslän blev det tufft för dansarna, därför att gräsgolvet var genomkorsat av återfyllt dike för fiberledning, men lyckligtvis blev det inga skavanker på vare sig vristen eller knän. De många gästande barnen blev lite otåliga av att bara titta på, när andra fick hoppa och skutta. Det blev därför stor anslutning till kämpalekarna: säcklöpning och boll i hink.

När kyrkklockorna kallade till andakt med sommarpsalmer kunde vi avsluta vårt program och summera ett välbesökt, händelserikt och minnesvärt midsommarfirande. Det fick en perfekt avrundning med en gemensam sillmiddag i prästgården, som vi får tacka vår utökade festkommitté för. Ett extra tack för taffelmusiken till Trätakt, som alltid förgyller fester och föreställningar.

Siw & Erling



Fika på ängen nedanför den tidigare prästbostaden



Rune och Gus samarbetar vid inklädnad av stången med björklöv



Tombolaförberedelser



Kaffeserveringen räddad och förankrad



Trätakt med klarinett



Sång och musik till ringlekarna



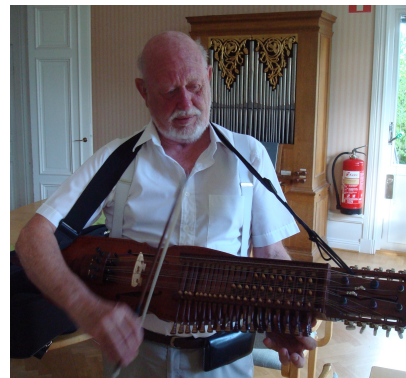
Alla sträckte sig så mycket de kunde i "Hej tummen upp"



Bågansan



Sönderborg kadrilj



Rune och hans nyckelharpa



Festarrangörerna

Foto Torsten och Erling

Besök av English Miscellany 25–28 juli 2019

Tanken var ju att de dansanta engelsmännen skulle få visa upp sig på Folkdansringens 100-årsjubileum, som Spångas gäster, men vi vet ju alla vilken flopp det blev. Inte heller att då ändra tiden för besöket föll i god jord utan de ville komma som vi bestämt. Därför var gänget som var kvar i stan för att arrangera besöket något reducerat. Jag har förstätt på Eriks och mina gäster att juli månad inte är något problem för engelsmännen, eftersom de dansar på sommaren och inte har sommarlov som vi. Men det som oroar mig är att deras ålders- och sjukdomsrelaterade problem gjort att de ska ha möte i september om Miscellany orkar fortsätta ett år till. Deras frejdiga bensparkardanser och träskodanser frestar på.

Efter en del pysslande och pusslande hade vi fått ihop ett program, där gästerna skulle få uppträda på två ställen. Inkvarteringen löstes tack vare Ljungbergs generösa erbjudande att låna ut sitt hus. Det svalde 5 personer. Vi andra slängde ner våra gäster i källaren, gästlägenheter eller i en överbliven säng.

Torsdagen var ankomstdag för de flesta i gruppen. Några hade dock redan kommit, så det var Bertils och min uppgift att frakta de återstående från Arlanda Expressperrongen till Abrahamsberg och förbi stängda Spånga till Tensta. Där väntade stortaxi och Carl såg till att alla kom rätt.

Välkomstsamkväm på kvällen efter dusch och a nice cup of tea hos värdarna (kan man tänka) ägde rum i Spångafolkans A-sal. Där hade frivilliga gjort i ordning och dukat fram tre sorters matiga sallader med bröd och ost till. Rikligt med dryck fanns. Snart stämde de sjungande engelsmännen upp i sina folkvisor. Deras kör är proffsig och välljudande. Efter kaffe och hemlagade kakor var vi redo för dansutläring. Hela Trätakt fanns på plats förstärkta med Jon Newton. Vi försökte med Sönderborgskadriljen och det gick så småningom. Några ville ha hamboutläring. Nåja, det är svårt!



Kvällen blev inte alltför sen, några av gästerna hade varit uppe sedan 3.30 a.m. Vi var 20 från Gillet och 20 gäster, som bidrog till den svensk-engelska trivselsamvaron denna kväll i Folkan.

Fredagen överlåter jag till Marianne att skriva om, eftersom Erik och jag var på bröllop. Våra gäster var dock väl omhändertagna under dagens aktiviteter.



Äntligen kom dagen då våra gäster skulle få visa upp sig. Vi hade fått komma till Brommagården och hoppades att anhöriga skulle förstärka publikhavet. Det var fortfarande värmebölja och "vår", asfaltplätt låg mitt i solgasset, så de valde att dansa en bit ifrån på gräset i skuggan av träd, vilket passade publiken i rullstol perfekt. Normans tordönsstämma hälsade alla välkomna och presenterade Miscellany och deras program. Vi i Gillet fick för en gångs skull bara vara publik och njuta.



Sedan skulle vi leta oss fram till nästa ställe, nämligen koloniträdgårdsföreningen Iris lokaler i Ulvsunda, där festen skulle fortsätta. Det var inte det lättaste eftersom det fanns tre. Vi har lärt oss att koloniträdgård heter "allotment" på engelska.

När alla kommit fram var det hög tid för en snack och kaffe, te och kakor ordnades fram. Det fanns fina förutsättningar för uppvisningen på Iris med stort dansgolv och läktare för musikerna. Den av oss med visst besvär lånade stora trumman att förstärka musikupplevelsen med sköttes av Jim. Vi fick se ett lite annorlunda program än på Brommagården, men samma spänst och glädje. Den publik som hittat dit blev en upplevelse rikare.

När eftermiddagen började övergå i kväll dukade vi fram italiensk buffé förstärkt med pasta och vi satt alla ute i den varma sommarkvällen och åt. Hemgjorda jordgubbstårter och kaffe smakade mums att avsluta med.



Efter att ha repeterat några av utlärningsdanserna från i torsdags och förevigat dem med videokamera kändes det rätt att avrunda. Vi var 19 från Gillet och 20 gäster i kväll, vilket kändes bra. En present tillverkad av Adrian, "the Green Man", överlämnades av Liz, som tack för denna gången. Den kan ses i vår lokal framöver.

Större delen av gästerna åkte hem på söndagen, men vi tog "våra" Jim och Hilary till sommarstugan för att visa Östergötland i 3 dagar.

Angela

Skokloster och annat trevligt!

Semestermånaden juli benämns emellanåt som årets regnmånad. Ruelsen låg av den anledningen som ett litet mörkt moln över förberedelserna inför våra vänner English Miscellanys ankomst i slutet av denna månad.

Men, vad händer! Högsommaren infinner sig och ligger kvar till gränsen för vad våra ovana själar förmår. Vi kunde förstås inte vara annat än djupt tacksamma för denna respit av regntunga skyar.

Schemat för vår andra dag tillsammans var en utflykt till Skokloster. Denna företogs i egna bilar där våra gäster hämtades utanför respektive värdfamilj. Varje värdfamilj hade föredömligt packat stiliga matsäckar att bjuda på efter den inbokade sightseeingen på slottet.

Skokloster ligger alldeles vid Mälarens strand och vi var nog många som gärna hade kastat oss i böljan innan visningen. Istället samlades en stor skara i caféet.

Vi har lärt oss att engelsmän gärna tar en "snack and a drink =te/kaffe" närhelst tillfälle bjuds. Och man kan hinna med många snacks under den halvtimme det tar innan alla har samlats.

Nåväl! Carl hade bokat en engelsktalande guide och vi blev en egen grupp som visades runt i denna anrika byggnad. Carl Gustaf Wrangel började bygga slottet i mitten av 1600-talet. Efter hans död tog dottern Margareta Juliana vid när hon gift sig med Nils Brahe.

Ett slott är ett slott är ett slott, men vart och ett har dock sin särprägel. Skokloster står med världens äldsta vapensamling i Rustkammaren som man hittar på fjärde våningen. I tre rum hänger bössor, värjor, svärd, rustningar och pilbågar. Wrangel bestämde att allt skulle bevaras för eftervärlden för att visa den absolut senaste tekniken.

Slottet har också en icke färdigbyggd festsal på 325 kvadratmeter och en takhöjd på femton meter. Naturligtvis planerad för överdådiga gästbud och baler. Men hantverkarna lade helt sonika ifrån sig sina verktyg och lämnade rummet för att aldrig återvända. De blev oroliga att inte få betalt för sitt hårda slit, när de nåddes av budet att Carl Gustaf Wrangel hade avlidit utomlands. Tack vare detta kan vi idag se hur en byggarbetsplats kunde se ut på 1600-talet.

Detta, ett axplock av allt spännande vi fick veta på vår guidade tur.

Nu vidtog jakten på den perfekta picknickplatsen. Vi sökte skugga som är märkligt svår att hitta när värmeböljan slår till. Men Eva som känner platsen utan och innan, tog vid och bjöd in oss i kyrkan. Där under sidovalven nära den västra utgången finns små bord och stolar där alla sjönk ner, tacksamma för både svalka, mat och dryck.

Inför kvällen hade vi delat upp oss i mindre grupper för att äta middag hos några av värdfamiljerna. Detta eftersom det är lättare att komma till tals om man inte hela tiden är 35 personer. Ett koncept vi tog med oss efter vårt senaste besök i England.

Och trots att de flesta nu längtade efter en vilostund kändes det viktigt att utnyttja denna fantastiska sommar dag så Eva och Gunnar bjöd ut oss, hela gänget, till sitt sommarparadis på en ö i Mälaren. Vi körde dit i kolonn och hämtades vid bryggan av deras trevliga granne Emil med tioårig son, som redan var en van sjökarl. De fick köra tre vändor med motorbåten för att få över oss alla.

Där spred vi oss i gröngräset och alla som hade med sig baddräkt låg snart och guppade i de ljumma vågorna. När vi till slut simmade iland hade Eva och Gunnar dukat upp kaffe och kakor på den vidsträckta gräsmattan med sjöutsikt åt alla håll. Det finns faktiskt inte ord för hur härligt vi tyckte att det var. Jag tror att det här var det mest exotiska våra gäster upplevt i Sverige. "It is sooo Swedish!"

Efter några timmar var vi ändå tvungna att lämna detta sommarparadis för ett återtag till "stendjungeln". Någon stunds vila blev det nog ändå innan det var dags att slå upp de ljusblå för att bjudas på en svensk sommarmiddag. En lätt utspridd grupp som var tryggt förvissad om återsamling inför lördagens evenemang med uppträdanden och "what not..."

Marianne Ö

Gudstjänst med folkdans i Spånga kyrka



Söndag den 27 oktober kl 11 deltar folkdanslaget och folkmusikgruppen Trätakt i en folkdangudstjänst i Spånga kyrka. Kom i god tid eftersom kyrkan brukar vara fylld till sista plats. Efter gudstjänsten bjuder kyrkan på kaffe i prästgården.

Några rubriker i NR 6 av SENIOREN:

"MAN BLIR JU LYCKLIG"

"DANSA FÖR LIVET"

"Dans - ett riktigt lyckopiller"



Jul- marknad



Spånga Folkan

söndagen den 24 november kl. 13-16

Spångavägen 353

Dans kring granen

Folkdansuppvising

Spelmanslaget Trätakt underhåller

Hemslöjd • Hembakat bröd • Dörrkransa

Lotterier • Kaffeservering • Varm korv

Fiskdamm • Bokhörna



Datum och tider:

14 november kl 13.00 bakar vi till försäljningen hemma hos Anna-Greta.

20 november knyter vi kransar 17.00 i Spångafolkan.

23 november kl 10.00 dukar vi upp till julmarknaden.

24 november kl 9.00 julmarknad.

Midvinterstämman

går av stapeln

Lördag 19 januari 2020

i **Fjällenskolan** i Viksjö, Järfälla

Eftersnack

Hösten är på god väg och känns lika säker som brexit känns osäker. Alla som gillar vintern har nu mer att se fram emot än de som helst skulle gå i ide fyra månader om året. Att åka skidor, skridskor eller pulka eller njuta av landskapet med snö ger god stimulans till vinterälskarna, men vad ska de som vill gå i ide trösta sig med?

I Stockholm finns många möjligheter till aktiviteter inomhus varav några ordnas av oss i gillet: folkdansgudstjänst, julmarknad och lekledning. Tur att vi finns!

// Erik



Lite kom ihåg

September

- | | | | |
|----|-------|--------|------------------------------|
| 2 | 19.00 | Måndag | Folkdansen startar |
| 25 | 19.30 | Onsdag | Gillesdansen startar |
| 30 | 19.00 | Måndag | Utgivning Lubba Runt nr 3/19 |

Oktober

- | | | | |
|----|-------|--------|-----------------------------------|
| 26 | 09-12 | Lördag | Träning i Spånga kyrka |
| 27 | 11.00 | Söndag | Folkdansgudstjänst i Spånga kyrka |

November

- | | | | |
|-----------|--------------|---------------|--------------------------------|
| 14 | 13.00 | Torsdag | Julbak hos Anna-Greta |
| 13 | 19.00 | Onsdag | Kvartalsmöte |
| 20 | 17.00 | Onsdag | Tillverkning av dörrkransar |
| 23 | 10.00 | Lördag | Förberedelser för Julmarknaden |
| 24 | 09.00 | Söndag | Julmarknad. Öppet 13-16 |
| 25 | 19.00 | Måndag | Manus Lubba Runt nr 4/19 |

December

- | | | | |
|----------|--------------|---------------|---------------------------------|
| 2 | 19.00 | Måndag | Folkdans, avslutning |
| 2 | 19.00 | Måndag | Utgivning Lubba Runt nr 4/19 |
| 4 | 19.30 | Onsdag | Gillesdansen, avslutning |
| 7 | | Lördag | Spånga torg |



Lubba Runt

NR 3 okt 2019, ÅRGÅNG 43

är medlemsbladet för
Spånga Folkdansgille

Redaktion

Torsten Höglund
Erling Magnusson
Siw Magnusson
Inger Westlund

Produktion

Torsten Höglund



25 november 2019

är sista dagen för bidrag till
nästa nummer av

Lubba Runt

Sänd ditt bidrag till

Erling Magnusson
Kärgränd 157
162 46 Vällingby
08-760 41 95
mobil 070-5956780
erling_m@spangafolkdansgille.se
eller
Torsten Höglund
torsten_h@spangafolkdansgille.se

Spånga Folkdansgille

erbjuder gammeldans, gilledans och folkdans varje vecka under säsongen. Vi vill också öka intresset för svensk bygdekultur genom hantverk, folkdräkter, sång och musik. Verksamheten bedrivs huvudsakligen i Spånga Folkan. Gillet grundades 1976 och är medlem i Svenska Folkdansringen.

Vårt folkdanslag ger uppvisningar vid offentliga arrangemang och för företag och organisationer. Vi svarar för midsommarfirandet vid Spånga kyrka och Julmarknaden i Spånga Folkan. I samband med julgransplundringar och liknande festligheter leder vi ringdanser och lekar.

För våra medlemmar arrangerar vi resor inom och utom landet, danshelger och fester, allt för att främja sammanhållning och gott kamratskap.

Spånga Folkdansgille

c/o Margareta Warholm, Gränsvägen 14, 163 52 Spånga

Danslokal: *Spånga Folkan, Spångavägen 353.*
Dansledare: *Malin Lennartsson*

Beställning av dansuppvisningar och lekledning:
*Angela Enfors, 0702 24 83 72 eller
angela_e@spangafolkdansgille.se.*

Postgiro 38852-0

Hemsida: <http://spangafolkdansgille.se>

Spånga Folkdansgille

har 2019 följande kontaktpersoner

Styrelse

Ordförande	Erik Enfors	0730 404 033	ordfor@spangafolkdansgille.se
Sekreterare	Margareta Warholm	0730 769381	info@spangafolkdansgille.se
Kassör	Elisabeth Gafvelholm	0176 260966	kassor@spangafolkdansgille.se
Ledamot	Christer Persson	076 8465502	christer_p@spangafolkdansgille.se
Ledamot	Ebba Modén	37 20 23	ebba_m@spangafolkdans.se
Suppleant	Berit Lindh	070 5429455	berit_l@spangafolkdansgille.se
Suppleant	Angela Enfors	0702 248 372	angela_e@spangafolkdansgille.se

Sammanställande

Dans och musik	Malin Lennartsson	85 81 06	malin_l@spangafolkdans.se
Gilledans	Rune Forsberg	837 213 9	rune_f@spangafolkdansgille.se
Dräkt	Gunnel Petersson	760 99 55	gunnel_p@spangafolkdansgille.se
Julmarknadsgruppen	Anna-Greta Dahl	0171 51604	anna_greta@spangafolkdansgille.se
Festkommittén	Len-Marie Bostam	070 512 18 37	lenmarie_b@spangafolkdansgille.se
Lubba Runt	Erling Magnusson	760 41 95	erling_m@spangafolkdansgille.se
Lokalkommittén	Lars-Erik Ljungberg	89 83 23	lars-erik_l@spangafolkdansgille.se
PR-sektionen	Erik Enfors	0730 404 033	erik_e@spangafolkdansgille.se
Webmaster	Erik Enfors		webmaster@spangafolkdansgille.se
Utflykter och resor	Birgitta Weiss	070 225 16 75	birgitta_w@spangafolkdansgille.se