



Lubba Runt

Nr 2, 2019

<http://spangafolkdansgille.se>



Foto Karin Qvarnström

Folkdans till hundra

Nu har vi deltagit i ett FN-projekt. Internationella Dansdagen är nämligen initierad av Unesco, vilket visar att dansen är en viktig glädjespridare och kulturbärare över hela världen. I Kungsträdgården firades den när körsbärsträden stod i blom och publiken trivdes i den ljumma vårvinden. Vilket land du än må resa till i framtiden, kommer du nog att känna dig som hemma med många turer och danssteg.

Men när det gäller danskläder finns det en intressant skillnad. Dansgrupper från andra länder har ofta enhetliga dräkter, samma design och färgskala. Svenska folkdansare har dräkter i många olika modeller och färger, som speglar kläd-kulturen och modet över hela landet. Det lär finnas 550 kvinnodräkter och 290 mansdräkter om man räknar in de samiska. Svenska folkdräkter är ursprungligen allmogens klädsel, som bars till fest och högtid och sedan har börjat användas som högtidsdräkt i många festliga sammanhang.

Folkdräkten fick också ovanligt stor uppmärksamhet vid Folkdansringens 100-årsfirande i Gamla stan. För en gångs skull fick vi, mellan alla dansuppvisningar, se två dräktparader. Vid våra egna framträdanden brukar dräktparaden alltid vara ett uppskattat inslag och så blev det även denna gång. Det blev ändå ett rikt dansprogram att glädja sig åt. 13 gillen avlöste varandra. En riktig manifestation av vad Folkdansringen betytt för vår kultur allt sedan den skapades i sin nuvarande form för hundra år sedan.

Till sist vill vi önska er alla

Glad midsommar och ett riktigt skönt sommarlov

Vi ses på dansgolvet i september

Torsten, Inger, Siw och Erling

En god historia förlänger munnen

Det var många glada miner när gillet firade sin årsfest den femte april på Spånga Folkan. Till ackompanjemang av kvällens musikanter, Tom Parnell med vänner, fylldes foajén av pratglada minglare. Så snart vi hunnit tömma våra högfotade glas och letat reda på vår moatjé för kvällen var det dags att slå sig ner vid borden.



Inbjudande färgglada bord



Det var länge sedan vi dansade Snurrebocken!

Förrätten, gubbröra på kavring, stod framdukad, så Bertil hade alldeles rätt (se nedan). När det var dags att servera sig varmrätten, ugnsbakad lax med örtagårds-sås, blev vi som satt vid mittenborden för ovanlighetens skull utsedda att börja. Det satt fint! Eva var kvällens allsångsledare och hon fick fart på alla stämmorna, både såna som vi kunde läsa på papper och hämta ur minnets djup.

Bertil startade samkvämet storståtligt med ett sällsynt snitsigt skaldestycke:

*Sällan skådade synen sådan samling
Sedesamt sittande suktande
Snålvattnet sakta strilar
Snart serveras sällsynta snittar
Säkert svarar synapserna snällt
Sådan supé smakar superb
Stekta sparvar saknas synligt
Svaret sorgligt simpelt, SKÅL!*

Sen var det dags för kvällens utmaning: En rolig historia. Björn K inledde med att lära ut visan "Igelbäckarn och Gammeldragarn ...", som slog igenom när vi hade besök av estniska dansungdomar i början på 90-talet. Erling visade upp en Lubba Runt från 1989 (30-årsjubileum!) och läste upp en historia från dåvarande ungdomssektion, BUS-gänget. Erik, Marianne K och Ebba fyllde på med mer aktuella historier och inkasserade många muntra skratt.

Dags att bryta taffeln. Borden drogs undan, det gick som en dans. Musikanterna på scenen drog igång dansen, omväxlande sånt som ungdomarna kallar styrdans och livligare gammeldans och emellanåt en gilledans. Lyckligtvis blev vi snart avbrutna av kaffe och hembakad chokladtårta med hallon och vispgrädd. Välsmakande, välbehövlig paus. När vi till sist samlades i ring med armkrok för den traditionella avslutningen: Nu leken slutad är...var vi alla nöjda och tacksamma för att vår eminenta festkommitté givit oss en glad kväll och ett nytt roligt minne.



Festkommittén Siv, Len-Mari och Birgitta H efter väl förrättat värv. Eva saknas på fotot. Siv är diskspecialisten. Foto Torsten.

Siw och Erling

Internationella dansens dag i Kungsträdgården 27 april

Lördagen den 27 april inbjöds stora och små till en dansfest i Kungsträdgården. Vädret var varmt och soligt. Körbärstråden stod fortfarande i blom och Kungsträdgården var fylld av besökare från många nationer och lördagslediga stockholmare.

Man inbjöd till stor dansfest, där många olika dansföreningar visade upp sina speciella danser. Man deltog med glädje i allmän dans, prova på dans, samt olika dansuppvisningar.

Folkdansringen i Stockholm passade på att fira 100 års jubileum och detta firades med dans och musik.



Foto Erik



På tre dansgolv dansade 70 folkdräktsklädda dansare. Underlaget för uppvisningarna varierade och Spånga folkdangille fick den oturliga uppgiften att dansuppvisa med asfalt som underlag. Detta visade sig vara både mödosamt och svårt att glida runt på.

Heroiskt visade man upp slängpolska, hambo från Farsta, engelska från Trosa, Stockholm i mitt hjärta, Gustavs skål. E18, Landskronakadrilj, Stockholmsschottis samt Monas födelsedagsvals.

Som betraktare kunde man njuta av ett sprakande färgspel med vackra dräkter både traditionella och egenförfärdigade sådana. Det är ju mångfalden som gör upplevelsen rikare.

Dansfesten fortsatte hela eftermiddagen och övergick senare till kulturnatt i Stockholm.



Foto Sonja Aronsson

Inger W, som var åskådare.

Internationella Dansens Dag i Kungsan 27 april

Det var 5 år sedan sist, så det kändes bra att vara tillbaka på Dansens Dag nu när Folkdansringens Stockholmsdistrikt dessutom firar 100 år. Körbärsträden i Kungsan var på väg att blomma över och allt blev vitt. Temperaturen var behaglig att dansa i och solen sken över alltihop.

Innan festen drog igång kl.12 hade alla folkdanslagen från Stockholmsdistriktet fått en sista genomgång, så allt skulle fungera när det var dags. Vi 13 i Gillet förstärkta med Anita från Allmoge hamnade utanför dansbanan och fick asfalt till dansgolv, vilket visade sig väldigt jobbigt att dansa hambo på.



Men först skulle vi njuta av det omväxlande programmet på scen och dansbana innan det blev vår tur. Vi fick uppleva spektakulär colombiansk och peruansk dans med sång, musik och högt tempo, blandat med utlärning av lettiska danser och mer fartfylld fransk dans till ackompanjemang av gruppen Småfranska. Roligt att se var också flickorna i Stockholm Higheelers, som utförde vintage dances med mycket benspark och Hollywood nostalgi. När Stockholms spelmansgille bjöd upp till polskor och gammeldans fylldes dansbanan snabbt och många ville också lära sig bachata i en minidanskurs på 12 minuter med 3 minuters praktiserande.

Folkdansringen hade fått 30 minuter till sitt program medan alla övriga hade 15. Vi tågade in till Gånglåt från Skansen med sång av Monica Söderberg och placerade oss både utanför och på dansbanan, som bestämt var. Våra ungdomar, framtidshoppen för folkdans, fick synas uppe på scenen. Vårt program var varierat och innehöll polska, gammalt, gillesdans, hambo, engelska, schottis, nykomponerat och vals. Den inledande slängpolskan dansades till sång av Monica Söderberg. Hon sjöng även "Stockholm i mitt hjärta"-refrängen i den av vår Malin komponerade dansen med samma namn till denna dag. När vi skulle dansa "Gustavs skål" hade en mikrofon lagt av, så vi i Spånga kom i otakt, eftersom vi inte hörde att dansen redan börjat. Ungdomarna dansade själva en Solsätterspolka på scenen och då fick vi andra pusta ut. Som final dansade vi "Födelsedagsvals till Mona".

Även om vår insats inte blev riktigt vad man önskat var det roligt att ha varit med om denna storslagna fest och fått bidra till en positiv upplevelse för den stora publiken som kommit. Förra gången Spånga var med i Kungsan var 2014, då vi dansade Lappland bl.a. Även 2013 var vi med, då med "Dansmix med Tidstvist".

Mycket återstod av programmet följt av Kulturnatt, men det fick andra uppleva.

Angela

Sammandrag av kvartalsmötet 23 april 2019

Vårens kvartalsmöte gick av stapeln tredjedag påsk, den 23 april. Endast 18 medlemmar var närvarande.

Verksamheten i de olika sektionerna går enligt plan. Det har t ex varit en årsfest och 8 maj blir det en utflykt till Utö.

Kommande dansaktiviteter:

- Folkdansringens 100-års-uppvisning i Kungsträdgården den 27 april.
- Folkdansringens dag i Gamla stan den 19 maj. Vi deltar med ett medeltidsprogram.
- Midsommarveckan. Vi kommer att dansa på de vanliga ställena, inklusive Josephina som gick med på att byta dag. På midsommarafton dansar vi bara på ängen.



Eftersom kassören inte var närvarande och kunde svara på frågor fick styrelsen i uppdrag att följa upp några oklarheter.

Planeringen för besöket från England 25 - 28 juli fortskrider. Mötet beslutade att kommittén som håller ihop besöket får disponera maximalt 25 000 kr.

Erik har deltagit i Folkdansringens ordförandekonferens. Det framkom att distriktets medlemslistor inte alltid är helt korrekta. Erik kommer att få en inloggning så att vi själva kan justera uppgifterna.

Höstprogrammet fastställdes så långt det var möjligt. Inga möten läggs på tisdagar eftersom avsikten är att vi inte ska hyra lokalen på tisdagar framöver.

Styrelsen föreslår att alla gamla nummer av Lubban skannas så att vi får ett digitalt arkiv över Gillets aktiviteter under åren. Bertil åtog sig att testa att skanna en årsutgivning.



Margareta W

Gillets vårutflykt till Utö 8 maj 2019

Ett koncept som aldrig slår fel är att kombinera kultur med nöje. Det hade resekommittén lyckats med när de tog oss till ön i skärgården, som har så mycket att berätta.

Vi kom dit via egen buss från Spånga till Årsta brygga där skärgårdsbåten Silverpilen under en timme lät oss njuta av en båttur på ett solglittrande vatten tills vi nådde Gruvbryggan, som var slutstation och början på vårt äventyr.



Vi började vår vandring, som gick uppför mot Utö Vårdshus och vägen dit låg en prästgård, där Björns farmors far varit präst. På den tiden fanns inte kyrkan utan ett kapell. I prästgården kunde man absolut inte ägna sig åt kortspel och annat syndigt, så då byggdes helt sonika en stuga intill för sådana ändamål.

Efter en utsökt god lunch på det anrika världshuset (lax sinnrikt hopprullad och stuvad potatis samt sallad) var vi redo för en guidad tur. Den här guiden hade varit med länge och hon bodde på Ängsholmen med sin familj (enda bofasta) alldeles utanför Utö. Hon berättade om Utös malmutvinning, som förekom mycket tidigt på ön. Gruvor kan ha funnits redan 1544, men i början av 1600-talet finns det dokumenterat. Storhetstiden var 1750–1850. Innan dess hade pesten och ryssarna härjat och dödat och bränt det mesta i sin väg. Tyvärr drabbades gruvorna av ny teknik inom järnframställningen och blev olönsamma på 1870-talet och 1879 stängde de för gott. Schakten är numera vattenfyllda och det djupaste 215 meter. Vi vandrade den korta sträckan från världshuset till gruvhålen och gruvbyn. En anekdot om vattnet på ön säger att det föds bara pojkar på ön. Guiden var enda flicka i sin klass och hade två bröder, men själv hade hon fått tre döttrar. Det lär vara arsenik men även tungmetaller, som finns i dricksvattnet, som producerar pojkar. Dock inte i dödlig dos!

Efter guidningen promenerade några av oss tvärs över ön (smala biten) till Rävstavik, där det finns ett underbart klippbad och storslagen utsikt över Östersjön. Några stannade i byn och trots att det inte är säsong ännu öppnades en av souvenirbodarna upp åt oss, så vi kunde handla. Kvarnen och bageriet, två andra sevärigheter på ön var stängda.



Själv har jag varit på Utö en gång tidigare, 1985, då med egen segelbåt. Då besökte vi det berömda bageriet, och mycket riktigt i ett hörn satt Kar de Mumma och läste sin tidning och drack kaffe med kron? Han lär ha haft en flaska permanent hos bagaren. Men det här var midsommarafton och tillåtet.

Vår guide hette Charlotte Schröder och är dotter till Marianne & Erik Zetterström. Förstod efteråt att hennes roliga guidning med anekdoter och fakta i skön blandning har med hennes påbrå att göra.

Nöjda med alla upplevelser vi fått var det sedan dags att ta Silverpilen tillbaka till fastlandet. Kaffe med dopp var utlovat och det såg vi fram emot. Bussen väntade troget vid Årsta brygga och förde oss tryggt tillbaka till Spånga.



Foto Erik

Angela

Folkdansringen Stockholm100 år

Hundraåringarna blir bara fler och fler. Den senaste vi mött heter Folkdansringen Stockholm, som föddes 1920, men bytte namn till Ungdomsringen 1922. Klok nog lät man sig återdöpas 2005 till Folkdansringen, vällovligt med tanke på nuvarande medlemmars medelålder. Jubilarerna firade stort den 19 maj med en heldag i dansens tecken. Firandet inleddes på Norrmalmstorg, där hundratals dansare samlades under stolta standar. Det långa tåget gick via Kungsträdgården, Norrbro, Skeppsbron och Slottsbacken upp till Stora torget i Gamla stan där dansprogrammet kunde avnjutas. Vi fick en mycket mer framskjuten plats i paraden tack vare att vi hade egna musiker. **Tack Trätakt.** Annars hade vi fått gå näst sist.



Tolv gillen ställde upp och bjöd på ett synnerligen omväxlande och underhållande program. Ingela Thalén, vår tidigare förbundsordförande, hälsade alla välkomna och inbjöd till en långdans där alla kunde vara med. Så drog folkdanserna igång på den låga, men tillräckligt stora scenen. Det var bara en besökare som inte var välkommen, guden Pluvius, som tvingade arrangörerna att ständigt skrapa bort vattnet från tiljorna.



Flossa

Det var många duktiga danslag som visade upp sig. Några skilde sig extra från mängden. Ungdomarna i Fyrväpplingen dansade rytmiskt till svängig jazzmusik, men dansstegen kände vi ofta igen från folkdansen. Kungsängen visade en historisk kavalkad av dräkter och danser från 1200-talet fram till våra dagar. Programmet avslutades med att ungdomarna utmanade oss i konsten att Flossa. En extra blomma till presentatören, som introducerade alla danser och dräkter så engagerande och dessutom orkade med att själv dansa i de flesta uppställningar.

Vårt eget program skilde sig också markant från mängden. Medeltidsdräkterna passade så väl till stämningen i Gamla stan och danserna är, de flesta i varje fall, lugna och lite sirliga i kontrast till de hurtiga turerna i "vanlig" folkdans, som de flesta gillen visade upp.



Nertes, en dans till solens ära



... och så gick solen upp



Black Nag



Saltarello



Vittrad

Till sist får vi inte glömma sektionen Dräkt och slöjd från Folkdansringen i Stockholm, som slog ett slag från folkdräkten och berättade hur Sverigedräkten kommit till och utvecklats från att vara lite förbisedd till att vara en tradition när vår drottning deltar i bl a firandet av vår nationaldag, Vår egen dräktsektion fick också visa vad vi kan, när Kristina och Gunnel kunde presentera en enkel och vacker Upplandsdräkt, som inte är så känd.



Foto Torsten och Erling

Text Siw och Erling

Sommarens danser



Ulvsättra gård

Ulvsättra Loge, Kallhäll

<http://www.ulvsatrabgf.se>

Tisdagar kl 19-22. Servering. Entré 100 kr.

2019 års danser och orkestrar:

7/5	Jonmys
14/5	Lars-Erikssons
21/5	Gideons
28/5	Holens
4/6	Löpsjötorparn
11/6	Samzons
18/6	Kejj-Dahls
25/6	Edwings.

Sommaruppehåll v 27, 28, 29, 30.

30/7 (v31)	Henkes
6/8	Gideons
13/8	Holens
20/8	Kjell-Dahls
27/8	Edwings
3/9	Jonmys
10/9	Samzons
17/9 (v38)	Löpsjötorparn.

Skälby Barkarby BGF

<http://www.bydegardarna.se/skalbygard>

Sommardanserna på dansbanan är inställda.

Dansen på Skansen 2019

Dansen på Skansen håller på ända fram till slutet av augusti. Där finns möjlighet att dansa allt från foxtrot och bugg till tango och gammalt.

Måndagar 1/7 - 29/7: Skansens storband kl. 20 - 23	Galejan
Tisdagar 25/6 - 20/8: Blandad dans kl. 14 - 18	Galejan
Fredagar 21/6 - 23/8: Modern dans kl. 20 - 24	Galejan
Lördagar 22/6 - 24/8: Modern dans kl. 20 - 24	Galejan
Lördagar 4/5 - 18/5 och söndagar 5/5 - 12/5: Folkdans-uppvisning med Skansens folkdanslag kl. 15.30 - 16.00	Tingsvallenscenen
Ingen allmän folkdans.	

För detaljerat program och spelmän, se www.skansen.se

Eftersnack maj 2019



Jag har ju blivit ny ordförande efter Bertil och jag tackar för förtroendet. Tacksamheten är dock ännu större för att resten av styrelsen INTE är nybörjare.

Utnämningen har fått mig att grunna lite långsiktigt över "Gillet". Det blir ju lätt så att de akuta frågorna tar överhand. Snart ska jag ha mitt andra ordinarie styrelsemöte, men det känns inte som rutin på ett bra tag ännu.

Vi har ju haft ett underbart majväder i april följt av aprilväder i maj så man undrar om det mesta blir uppochner.

Fler exempel: Midsommarveckan då vi ska dansa på många ställen bjuder i år endast ett bra dansunderlag, golvet på Josefina. Parketten i Fristad är vattenskadad. English Miscellany kommer på besök när de flesta är bortresta. Och apropå England så ser problemet "Brexit" ut att permanentas. Jag hyser trots allt gott hopp om att vi i "Gillet" ordnar till både midsommarvecka, Miscellany-besök och bra start på höstterminen. Medlemmarna brukar fixa det mesta. (Men glöm Brexit).

Lite tidigt kanske att redan nu fundera på höstens dansgudstjänst och midvinterstämma, men tiden går fort och det kan aldrig skada att ha något att se fram emot.

// Erik



Lite kom ihåg

10 juni	måndag	18.30	Midsommarplanering
10 juni	måndag	19.00	Träning inför midsommar
11 juni	tisdag	19.00	Träning inför midsommar
12 juni	onsdag	19.00	Träning inför midsommar
<i>Eventuell ändring, se Kalendarium</i>			
18 juni	tisdag	9.00	Lövhämtning
18 juni	tisdag	13.30	Skoga, dansuppvisning
18 juni	tisdag	17.30	Solstrålen, lekledning
19 juni	onsdag	12.00	Brommagården
19 juni	onsdag	14.30	Norrgården, lekledning
20 juni	torsdag	11.00	Josephinahemmet
20 juni	torsdag	14.00	Fristad
21 juni	fredag	10.00	Förberedelser Spånga Kyrka
21 juni	fredag	13.00	Midsommarfest Spånga K:a
21 juni	fredag	13.30	Dansuppvisning Spånga K:a

S o m m a r l o v

25-28 juli	tors-sön		Besök från England
2 sept	måndag	19.00	Start för folkdansen
9 sept	måndag		Sista manusdag för Lubba Runt nr 3/19
23 sept	måndag		Utgivning Lubba Runt 3/19
25 sept	onsdag	19.30	Start för gilledansen
26 okt	lördag	09.00	Träning i Spånga kyrka
27 okt	söndag	11.00	Folkdansgudstjänst



Lubba Runt

NR 2 MAJ 2019, ÄRGÅNG 43

är medlemsbladet för
Spånga Folkdansgille

Redaktion

Torsten Höglund
Erling Magnusson
Siv Magnusson
Inger Westlund

Produktion

Torsten Höglund



9 september 2019

är sista dagen för bidrag till
nästa nummer av

Lubba Runt

Sänd ditt bidrag till

Erling Magnusson
Kärrgränd 157
162 46 Vällingby
08-760 41 95
mobil 070-5956780
erling_m@spangafolkdansgille.se
eller
Torsten Höglund
torsten_h@spangafolkdansgille.se

Spånga Folkdansgille

erbjuder gammeldans, gilledans och folkdans varje vecka under säsongen. Vi vill också öka intresset för svensk bygdekultur genom hantverk, folkdräkter, sång och musik. Verksamheten bedrivs huvudsakligen i Spånga Folkan. Gillet grundades 1976 och är medlem i Svenska Folkdansringen.

Vårt folkdanslag ger uppvisningar vid offentliga arrangemang och för företag och organisationer. Vi svarar för midsommarfirandet vid Spånga kyrka och Julmarknaden i Spånga Folkan. I samband med julgransplundringar och liknande festligheter leder vi ringdanser och lekar.

För våra medlemmar arrangerar vi resor inom och utom landet, danshelger och fester, allt för att främja sammanhållning och gott kamratskap.

Spånga Folkdansgille

c/o Margareta Warholm, Gränsvägen 14, 163 52 Spånga

Danslokal: *Spånga Folkan, Spångavägen 353.*
Dansledare: *Malin Lennartsson*

Beställning av dansuppvisningar och lekledning:
*Angela Enfors, 0702 24 83 72 eller
angela_e@spangafolkdansgille.se.*

Postgiro 38852-0

Hemsida: <http://spangafolkdansgille.se>

Spånga Folkdansgille

har 2019 följande kontaktpersoner

Styrelse

Ordförande	Erik Enfors	0730 404 033	ordfor@spangafolkdansgille.se
Sekreterare	Margareta Warholm	0730 769381	info@spangafolkdansgille.se
Kassör	Elisabeth Gafvelholm	0176 260966	kassor@spangafolkdansgille.se
Ledamot	Christer Persson	076 8465502	christer_p@spangafolkdansgille.se
Ledamot	Ebba Modén	37 20 23	ebba_m@spangafolkdansgille.se
Suppleant	Berit Lindh	070 5429455	berit_l@spangafolkdansgille.se
Suppleant	Angela Enfors	0702 248 372	angela_e@spangafolkdansgille.se

Samman kallande

Dans och musik	Malin Lennartsson	85 81 06	malin_l@spangafolkdansgille.se
Gilledans	Rune Forsberg	837 213 9	rune_f@spangafolkdansgille.se
Dräkt	Gunnel Petersson	760 99 55	gunnel_p@spangafolkdansgille.se
Julmarknadsgruppen	Anna-Greta Dahl	0171 51604	anna_greta@spangafolkdansgille.se
Festkommittén	Len-Marie Bostam	070 512 18 37	lenmarie_b@spangafolkdansgille.se
Lubba Runt	Erling Magnusson	760 41 95	erling_m@spangafolkdansgille.se
Lokalkommittén	Lars-Erik Ljungberg	89 83 23	lars-erik_l@spangafolkdansgille.se
PR-sektionen	Erik Enfors	0730 404 033	erik_e@spangafolkdansgille.se
Webmaster	Erik Enfors		webmaster@spangafolkdansgille.se
Utflykter och resor	Birgitta Weiss	760 65 82	birgitta_w@spangafolkdansgille.se