



Lubba Runt

Nr 4, 2018

<http://spangafolkdansgille.se>



Från USA-resan 1997

Återvinning och återseende

För 21 år sedan gjorde gillet sin hittills mest omfattande dansresa, som gick till Iowa, USA. Den siste oktober i år samlades resenärerna och flera andra intresserade för att återuppliva minnet genom film, fotopärmar och berättelser. Det blev en glad och nostalgisk helkväll.

För övrigt har vårt 42:a verksamhetsår dominerats av folkdansen. Det började redan den 20 januari med Midvinterstämman i Kallhäll, med premiär för det nya, omfattningsrika scenprogrammet Årstiderna. Välkända melodier, som alla känner igen från ringlekarna vid midsommardans och julgransplundring, men med nya texter och framför allt nyskapande koreografi. Scenerna kunde sedan visas upp för en ny publik på Eggeby Folkmusikfestival i slutet på maj. Det sägs att årets julklapp ska bli återanvända klädesplagg. Vi ligger i så fall helt rätt i tiden. Många av de danser, som vi inledde året med, kommer att kunna återanvändas på nytt sätt och i nya sammanhang under lång tid.

Återseende har det också blivit under året. Dels vid besök hos Kulturella föreningen i Örebro, dels hos English Miscellany, våra engelska vänner från Harpenden. Folkdans har en gränslös förmåga att förena och inspirera, men överallt möter vi tyvärr samma problem, att inspirera dagens ungdomar. Barn tycker ju att det är så roligt att dansa. Det vittnar inte minst våra många lekledningar om. Men var tar alla dansglada tonåringar vägen? Här har folkdansen en nöt att knäcka. Nu önskar vi ett

Gott Nytt År med nya möjligheter

Marianne, Torsten, Inger, Siw och Erling

Thule Swedish Dancers besök andra oktober

För detta djupt traditionsbundna folkdanslag började planeringen för en Skandinavienresa med en inbjudan till en "köttbullsmiddag", där det skulle värvas sponsorer för detta projekt. Själva middagen kostade 10\$. Att Gillet blev involverat kan vi tacka Christer för, eftersom han upptäckt en annons, som ledde till mailväxling med kontaktpersonen Gerd Brigiotta.

Thuledansarna har sin hemvist i Jamestown i delstaten New York. Det ligger långt västerut från staden New York, nära lake Erie och söderut från Niagarafallen på amerikanska sidan. Jamestown hade för 100 år sedan en befolkning, som till 18 % var födda i Sverige och majoriteten hade svensk härstamning, så det är kanske inte så konstigt att Thuledansarna är så traditionsbundna. När man tittar på bilder på deras FB sida, märker man att de firar allt som är svenskt, nästan mer än vi gör.

Sverigeresan denna gång sträckte sig från 30 september till 10 oktober. Förutom Stockholm skulle Dalarna (Mora och 2 folkdanslag i Avesta) samt Örebro hinnas med. Deras ambition var att lära sig få rätta känslan för dansen, hur man rör kroppen och tar till sig musiken, som man inte kan få genom att bara läsa sig till eller studera steg och turer på video. Kravet på egna gruppen var högt, minst 80 % närvaro på veckoträningarna för att kunna presentera sin del av det tänkta dansutbytet.

19 dansare, 3 musiker och resten familj och vänner, ett gäng på 29 personer, 3 generationer, den äldsta i rullstol fanns med. Som förhandsinformation hade vi fått veta att polka var en populär dans i gruppen, och att lära sig hambo stod överst på önskelistan.

Men först skulle vi ta emot gästerna i Spångafolkans foajé, dit de kom med buss från af Chapman.



Det surrade av engelska, svengelska och svenska när vi tog oss an de pratglada gästerna. Vi skålade i lingondricka och förbrödringen gick förvånansvärt lätt. Snart var det dags för middagen, som dukats upp i A-salen. Gillets medlemmar stod för tillagning av buffébord med lax, fläskfilé, potatissallad, fräscha sallader och bröd. Vi försökte sätta oss bredvid en gäst, och min kavaljer var en yngre man, som helst ville prata svenska. Han hade tillbringat barndomssomrar i Sverige eftersom mamman var svensk, och sedan bott här i fyra år som vuxen.



Mätta och belåtna var det nu dags för den aktiva delen av besöket. Vi höll till i vår danslokal och drog med oss så många det gick i en långdans. Trätakt hade förstärkts med Thulemusiker, så scenen var full. Vi hade förberett de danser vi kör när vi har utbyte med andra föreningar och det fungerade i stort sätt även nu. Hamboutläringen gick sådär, några hade provat på och kunde lite, men det var mest vi själva, som fick visa upp oss. När det sedan var gästernas tur visade sig deras dans vara väldigt lik vår roliga "klappdans", som vi lärde oss av Vällingby.



Inte att förglömma fikat när vi hållit på en bra stund och behövde vila benen. Vi fick höra om det digra bakomarbetet, som resulterat i denna för dem så viktiga resa. Även Viksjö skulle få besök innan de drar vidare mot Örebro och Dalarna.

Efter kaffet bjöds på ett kulturinslag när Carl W spelade på sin cello, först två låtar ensam och sedan som ackompanjatör till Lars Forsells sirliga "Menuett på Haga" som sjögs av Marianne Ö och Angela iförda blonda peruker.



En sista halvtimme, trodde vi, att avrunda denna internationella afton under Malins ledning, men då kom kontraorder, att bussen redan kommit. Så uppbrottet och våra good-byes blev lite hastigare än tänkt, men jag tror att våra gäster var very excited över samvaron med oss. Ses vi i Jamestown?



Foto Erik

Angela

Söndagsgudstjänst med folkdans

Spånga kyrka 28 oktober 2018

Spånga kyrka var i det närmaste fullsatt när korset och ljusen fördes fram i procession till altaret. Trätakt anförde tåget med Farbror Olles gånglåt. Sedan fyllde folkdansarna hela kyrkogången, när de dansade in till Polska från Löfsta bruk under blomsterprydda bågar. Mycket effektivt. Vad publiken däremot inte kunde se var dansstegen, som inte var vanlig polska utan bakmes. Mycket stilfullt. Väl uppe på höggolvet fick bågarne fortsatt spela huvudrollen, när fyra damer och en kavaljer framförde bågdansen i sin helhet.

I skarp kontrast till den lite högtidliga bågdansen följde Vittrad, där fem kavaljerer utförde glada språng. Därmed var den lätta tonen satt för det kommande dansprogrammet. Det var nog inte så många i bänkarna som förstod varför Vattenfall hade fått ge namn åt den följande valsens. Däremot fanns det säkert några som anade att Gustafs skål illustrerade de eleganta maneren vid hovet på Gustaf III tid.





Efter bibelläsning, predikan och trosbekännelsen framförde Trätakt ett musikstycke, som i varje fall jag inte hört tidigare men som fastnade i musikörat: Hucksjöåsen av E P Forsberg. Om ni mot förmodan inte vet vad Hucksjöåsen är, kan jag berätta att det är en by i mina hemstrakter, i Bräcke kommun, Jämtland. Från Spånga kommer däremot nästa dans som var en slängpolska och den följdes av en Åttamannadans från Ödsmål (som ligger i Bohuslän). Lätt att ta till sig även för den som inte är så insatt i folkdans.



Foto Berit

Gudstjänsten avslutades med att prästen Johanna Lundin läste Välsignelsen och dansarna framförde två danser som blivit en tradition; Kyrkpolska och Välsignelsedansen. Till Uttringegubbarnas paradmarsch tågade vi alla så ut till det väntande kaffebordet i prästgården.

Siw och Erling

Bakning inför julmarknaden

2018-11-15

I det hemtrevliga köket hos Anna-Greta och Kalle samlandes en glad grupp kvinnor med erfarenhet och kunskap för att baka struvor och mandelmusslor. Under dagens gång dök det upp nya recept och idéer om nya kakor. Det var så roligt att ta del av att vara många i köket och att få dela erfarenheter – som det var i gamla tider, då man var många som delade på sysslorna. Idag har alla och envar sitt eget kök och det är inte samma sak att baka för sig själv. Under dagens gång berikades Kalle med sällskap av Erling och Lars-Erik. Allt medan köket fylldes av härliga dofter av nygräddade mandelmusslor och struvor som Birgitta förfärdigade med bravur. Bakdagen avslutades med ett kaffekalas som hette duga.

Tack Anna-Greta för en trevlig bakdag i ditt mysiga kök.

Inger W

Juldoku

Sista tävlingsdag 31 december. Svara med siffrorna i de gula rutorna. Skicka SMS till 0705 956780, e-post till erling_m@spangafolkdansjulle.se eller lämna i lokalen.

De tre först dragna, rätta lösningarna vinner två biljetter till en föreställning i Spångafolkan. Lösningarna finner ni i nästa nummer av *Lubba Runt*.

Lätt						Svår			
		2	5	1	7	6			3
1		4			6				7
	7		2						1
		1		5					6
	5			6					3
9				7		1			
	2				1				6
6			7			3			4
4	5	6	2	3	7				
		4	5			8			9
7				2			3		
	1				6			4	
		8	4			2		6	
				5					
5	6				2	8			
	8			7			6		
		7				6			8
6					3		1	2	

En resa med stort R

Vi gjorde en fantastisk resa 1997 till Amerika! Dans i 9 dagar, 3ggr/dag i 35 graders värme. Vi bodde några av oss hemma hos Emmetsburgs-borna och vi bodde hemma hos Obed och Dawn Neigh, ett äldre farmarpar. Vi har haft brevkontakt med dem tills för ca 3 år sedan.



Nu fick vi en återträff i Spångafolkan och det var verkligen roligt att återuppleva våra minnen och att se filmen i storbild som Björn fixade.

Den gav oss en kick att se oss alla skickliga dansare ta ut svängarna, snabbt och rätt (nästan)! Vilket ös och vilka duktiga musiker.

Tack för tillfället ni som fixade och för gott fika, varmkorv och äpplen.

Eina o Kenneth.

MIDVINTERSTÄMMAN 2019

Lördag 19 januari kl. 1300 – 2200 i Fjällenskolan i Viksjö, Järfälla

Adress: Ekollongränd 1, 175 49 Järfälla

Infart från Hummelmoravägen där också buss 553 (ringlinje åt båda hållen) går till och från Jakobsbergs station.

Kvartalsmötet 6 november 2018

25 medlemmar infann sig när det var dags för höstens kvartalsmöte. Erling höll i ordförandeklubban och Margareta W skrev.

Den preliminära budgeten för 2019 presenterades och diskuterades. Den liknar 2018 års budget och är i nuvarande form underfinansierad men avsikten är budget i balans. Vad ska vi spara in på? Förslag välkomnas. Budgeten fastställs på årsmötet i februari.

Medlemsavgiften, 600 kr, för år 2019 blir oförändrad.

Några axplock från höstens aktiviteter:



- Arbetet i de olika sektionerna löper enligt plan.
- Det sedvanliga uppträdandet i Spånga kyrka ägde rum den 28 oktober och var mycket uppskattat. Vi har varit på besök i Örebro och hälsat på hos Vällingby/Skördegillet. Ett gäng dansare från USA besökte oss den 2 oktober.
- Förberedelserna för julmarknaden 25 november pågår för fullt.

Vårprogrammet fastställdes.

- Funktionärsfest 9 februari.
- Datum för årsfesten är inte bestämt men blir på fredag i mars/april före påsk.
- Resesektionen planerar en resa till Utö 8 maj.

Vi diskuterade återigen onsdagsdanserna som lockar för få dansare. Kvartalsmötet beslöt att aktiviteten ska finnas kvar men någon ändring behöver ske. Kommer att diskuteras den 28 nov med de som dansar på onsdagarna Vi bestämde att vi bara ska ha en aktivitet på midsommarafton, på ången vid kyrkan. Detta för att vi ska bli fler som hjälper till att plocka ihop och köra tillbaka all utrustning till vår lokal.

Kommande aktiviteter:

- Julmarknad Spånga torg 8 december. Vi deltar med tomtar (3-4 par).
- Avgiften per person för att delta i Folkdansringens 100-årsjubileum i juli 2019 är 1200 kr vilket ansågs för dyrt. Om ingen ändring sker kommer vi inte att delta.

Margareta W

Gillets julmarknad 25 november 2018

Årets julmarknad inföll just när novemberns första snöfall inträffat. En låg november sol strålade över Spånga Folketshus och inom dess väggar var verksamheten i full gång. Detta år uppehöll vi oss i ingångsplanet och vid entredörrarna väntade ett synnerligen väl försett bakbord med allehanda hembakade delikatesser. Handgjorda dörrkransar och varm korv fanns där också till försäljning. I stora salen serverades kaffe med bröd och handaslöjdsbordet var väl försett.

Våra trogna spelmän och spelkvinnor fanns på plats och satte julstämningen direkt. Utan dem hade känslan inte infunnit sig alls.

Julens danser kring granen tråddes av både stora och små. Dansade man inte så satt man vid sin kaffekopp och sjöng med av hjärtans lust.

Gillets eget uppträdande uppskattades stort, variationen på danserna var genomtänkta och nya till viss del. Mera om detta nedan. Nya sångtexter och ljussättningen var effektiv som avslutning.

Det sorlades och pratades, man träffade gamla vänner och grannar och känslan av att befinna sig i en varm kvarterskrog infann sig ösökt.



Utsikt från en kaffeservering!

Skulle vi få några besökare till Gillets nya julmarknadskoncept? På sedvanligt sätt förbereddes allt i veckor i förväg. Granrisplockning med tillhörande kranstillverkning, bakning i mer organiserad form hos Anna-Greta och enskilt hos alla hemmabagare med hemliga recept.

Årets brödbord var extra långt och strategiskt placerat i foajén. Det såg sååå lockande ut och min plan var verkligen att botanisera bland bullar och vörtlimpor så småningom. Tyvärr inföll mitt så småningom alldeles för sent. Brödbordet var fullkomligt rent några minuter innan fyra, när jag kunde lämna den i stort sett länsade kaffeserveringen.



Våra eventuella farhågor kom på skam för strax efter klockan ett kom de första lätt tvekanse besökarna. Tveksamheten härledde, i alla fall jag, till en lätt undran vad som väntade innanför foajén.

Jo, där alldeles i blickfånget befann sig slöjd och hantverk strax under stora scenen där en utställning av våra folkdräkter hängde och matchade scendrapieret. Caféborden var dekorerade med lingonris och tända lyktor. Det var bara för de tätande besöksleden att hitta fram till kaffeserveringen, slå sig ner och avnjuta allt bakat och invänta ringlekarna med barnen och hoppas att man haft tur att välja rätt bland lottringarna.



Nytt för i år var ett bord med pepparkakshus som utgjorde ett eget lotteri. Det fanns ett stort hus och många otroligt söta småhus, där inget hus var det andra likt, alla rikt dekorerade med kristyr. Magdalenas dotter var de små husens konstnärliga skapare och Bertil ingenjörade till det större. Detta lyckade experiment bör upprepas för att skapa en ny Gille-tradition.

Vad är en julmarknad i Spånga Folkan utan en folkdansuppvisning? Nej, det går ju inte. Så alldeles efter att alla lyckliga hämtat sina vinster, släcktes salen ner och in kom ett åttamannalag beväpnade med yxor för att hugga ned den minsta gran man skådat. Efter mycket hejhåande och huggande lyckades Kurt till slut få med sig en halv gran...



Hej hå, hej hå, vi ut i skogen gå, att hugga gran ...

Pepparkaksparaden



Deck the Halls (Hammerschmidt gesällen), Ingrid's hambo (Nu har vi ljus),



För rederliga män



"E18"



Vals med storbyte (Knalle jul)



Annas visa med ljusbågar i helmörker

Efter detta misslyckande (får man väl ändå kalla det) vidtog en schvungig pepparkaksparad, en komplicerad klappdans och som avslutning Annas visa som är välkänd för många.



Dansbilder tagna ur film (YouTube, prestbordet15) och foto tagna av Erling

Detta nya julmarknadskoncept får bli utgångspunkten inför nästa år, som vi tror kan innehålla ännu fler överraskningar. Vad tror ni om lite doftande glögg att matcha varmkorven med och locka ännu fler barn till vår innovativa fiskdamm.

Snart är det jul igen...

Marianne Ö

Resa den 8 maj 2019

Utö Gruvdränga, Kanoner och Societetsdanser

Den 8 maj 2019 har vi ordnat en resa till Utö. Utö har en historia som omfattar allt från svartsotiga gruvdrängar, krig och kanoner till societetsdanser. Utö är ett av Stockholms skärgårds mest besökt resmål. Här lockar charmiga Utö Vårdshus (där vi kommer att äta vår middag) och en spännande historia och storslagen natur.

Vi åker från Värsta Alle, Spånga kl. 09.45. Kan komma att ändras eftersom inte båttiderna är fastställda ännu.

Priset är 1075 kronor och då ingår:

- Buss, båt och guide
- Lunch på Utö vårdshus
- Fika på båten.

Anmälan görs till Birgitta Weiss. 070- 225 16 75 (namn, adress, mobilnummer)

Välkomna

Birgitta W och Desiree



Eftersnack



Mörker, snö, kyla, i vissa stunder sol och kanske lite julstämning, men förtvivla ej, om knappt en månad vänder det och vi går åter mot ljusare tider. Den gångna helgens julmarknad kändes som ett avslut på ett intensivt folkdansår, men ännu återstår "tomtandet" på Spånga torg och terminsavslutningarna för både folkdans och gilledans. 2019 får liksom som tidigare år en rivstart med julgransplundringar tidigt i januari. Exakta tider ännu inte fastställda.

Nu är det dags att bara koppla av under december, för att komma tillbaka med nya krafter på det nya året. Hur det kommer att utveckla sig är ännu skrivet i stjärnorna, då vi

inte har bundit oss för några större engagemang. Folkdansringen Stockholms 100-årsfirande blev ju alldeles för dyrt för oss att delta i tillsammans med våra gäster från Harpenden. De, English Miscellany, kommer emellertid ändå hit och besöker oss under samma tid i slutet av juli nästa sommar. Idéer och uppslag till aktiviteter och program emottages tacksamt redan nu, liksom löfte om inkvartering. Sommaren känns avlägsen, men ett halvår går väldigt snabbt.

I "ledaren" efterfrågas folkdanslystna tonåringar och jag får väl plussa på med deras föräldrar. 45+are är nog också väl så sällsynta i folkdanskretsar, men det är väl då man på nytt börjar få lite egentid.

Frossa med måtta i jul

// Bertil

Lite kom ihåg

Januari

12 13.00 Lördag Lekledning Vällingby

14 19.00 Måndag Start för folkdansen

16 19.30 Onsdag Start för gilledansen

Februari

9 Lördag Funktionärsfest

19 19.00 Tisdag Årsmöte

Mars

4 19.00 Måndag Manusdag Lubba Runt nr 1 2019

18 19.00 Måndag Utgivning Lubba Runt nr 1 2019

Fredag Årsfest (Datum och tid meddelas senare)

April

23 19.00 Tisdag Kvartalsmöte

24 19.30 Onsdag Avslutning Gilledans

Maj

6 19.00 Måndag Manusdag Lubba Runt nr 2 2019

6 19.00 Måndag Avslutning Folkdans

27 19.00 Måndag Utgivning Lubba Runt nr 2 2019



Lubba Runt

NR 4 dec 2018, ARGÅNG 42

är medlemsbladet för
Spånga Folkdansgille

Redaktion

Torsten Höglund
Erling Magnusson
Siv Magnusson
Inger Westlund
Marianne Österlind

Produktion

Torsten Höglund



4 mars 2019

är sista dagen för bidrag till
nästa nummer av

Lubba Runt

Sänd ditt bidrag till

Erling Magnusson
Kärrgränd 157
162 46 Vällingby
08-760 41 95
mobil 070-5956780
erling_m@spangafolkdansgille.se
eller
Torsten Höglund
torsten_h@spangafolkdansgille.se

Spånga Folkdansgille

erbjuder gammeldans, gilledans och folkdans varje vecka under säsongen. Vi vill också öka intresset för svensk bygdekultur genom hantverk, folkdräkter, sång och musik. Verksamheten bedrivs huvudsakligen i Spånga Folkan. Gillet grundades 1976 och är medlem i Svenska Folkdansringen.

Vårt folkdanslag ger uppvisningar vid offentliga arrangemang och för företag och organisationer. Vi svarar för midsommarfirandet vid Spånga kyrka och Julmarknaden i Spånga Folkan. I samband med julgransplundringar och liknande festligheter leder vi ringdanser och lekar.

För våra medlemmar arrangerar vi resor inom och utom landet, danshelger och fester, allt för att främja sammanhållning och gott kamratskap.

Spånga Folkdansgille

c/o Angela Enfors, Ångsullsvägen 15, 162 46 Vällingby

Danslokal: *Spånga Folkan, Spångavägen 353.*
Dansledare: *Malin Lennartsson*

Beställning av dansuppvisningar och lekledning:
*Bertil Österlind 08-372023, 0706 830 743 eller
bertil_o@spangafolkdansgille.se*

Postgiro 38852-0

Hemsida: <http://spangafolkdansgille.se>

Spånga Folkdansgille

har 2018 följande kontaktpersoner

Styrelse

Ordförande	Bertil Österlind	37 20 23	bertil_o@spangafolkdansgille.se
Sekreterare	Angela Enfors	761 28 91	angela_e@spangafolkdansgille.se
Kassör	Margareta Klintholm	36 71 57	margareta_k@spangafolkdansgille.se
Ledamot	Christer Persson	076-8465502	christer_p@spangafolkdansgille.se
Ledamot	Marianne Österlind	37 20 23	marianne_o@spangafolkdansgille.se
Suppleant	Berit Lindh	070 542 94 55	berit_l@spangafolkdansgille.se
Suppleant	Margareta Warholm	760 07 61	margareta_w@spangafolkdansgille.se

Samman kallande

Dans och musik	Marianne Österlind	37 20 23	marianne_o@spangafolkdansgille.se
Gilledans	Rune Forsberg	37 21 39	rune_f@spangafolkdansgille.se
Dräkt	Gunnel Petersson	760 39 55	gunnel_p@spangafolkdansgille.se
Julmarknadsgruppen	Eva Askberger	073 816 37 35	eva_a@spangafolkdansgille.se
Festkommittén	Len-Marie Bostam	070 512 18 37	lenmarie_b@spangafolkdansgille.se
Lubba Runt	Erling Magnusson	760 41 95	erling_m@spangafolkdansgille.se
Lokalkommittén	Carl-Olov Dahl	38 81 49	calle_d@spangafolkdansgille.se
PR-sektionen	Erik Enfors	761 28 91	erik_e@spangafolkdansgille.se
Webmaster	Erik Enfors	761 28 91	erik_e@spangafolkdansgille.se