



Foto Torsten

När idéerna blommar

Lika viktigt som vatten för julkaktusen är ett ständigt tillflöde av idéer och initiativ för att vårt gille skall blomstra. I det här numret kan du läsa om några av de senaste, som kommit fram. I Spånga kyrka introducerades en indans, som gjorde hela kyrkogången till scen och gav alla åskådare närkontakt med dansarna. Under förberedelserna för Julmarknaden blommade kreativiteten och skaparglädjen inte minst bland alla hemslöjdare. Den nya ljudanläggningen, som Erik jobbat med, har fått sitt elddop och klarat det med glans. Aldrig förr har vi låtit så bra. Till Julmarknaden hade Malin och Sandra skapat ett dansprogram byggt på kända julsånger. Det avslutades med ett unikt ljuståg till "Nu tändas tusen juleljus". Trots gråvädret utomhus blev det en varm julstämning. På onsdagsdansen har Rune gett plats åt några av våra trogna dansare att lära ut nya danser. Hittills har Sven Erik Malmberg, Rolf Wallin och Erik Barfestam lärt ut varsin dans. Mycket uppskattat! Till sist, på mittuppslaget hittar du en nyhet, vårt eget danskorsord utformat av specialisterna Ulla och Hasse Ruta. En rolig julnöt hoppas vi. Lycka till!

Nytt år

Ett fint år kan vi snart lägga till våra minnen. Det är dags att tänka på nästa. Folkdansen startar den 16 januari och gilledansen samma vecka den 18 januari. Väl mött då och innan dess en God Jul och Ett Gott Nytt År från

Oss alla till er alla

Torsten, Inger, Siw och Erling

Lubba Runt

Nr 4, 2011

<http://spangafolkdansgille.se>

FOLKDANSGUDSTJÄNST 30 oktober 2011

I år upplevde jag vår årliga medverkan i Spånga kyrka från kyrkbänken och kunde konstatera att jag hellre dansat. Det var 19:e söndagen efter trefaldighet och temat var Trons kraft. Prästen Jan Folksén var som vanligt positiv till vår medverkan och jag såg att han studerade fötterna när "Engelska för tre par" dansades och kommenterade sedan i sin predikan att motionen får man på köpet!



Ovan: Avslutning av den nya indansen.

Foto Inger

Till vänster: En alltid återkommande programpunkt är Kyrkpolskan, som vi framför exklusivt för Spånga kyrka.

Foto Erik



Kenneth läser dagens evangelium



Vindmölledansen

Foto Erik

Indansen var ny för i år och kändes efter några år av "Annas visa" och "Sollerön" som en positiv nyhet. "Jämtpolskan" följde direkt när dansarna kommit fram till altaret.

Texterna för dagen, den gammaltestamentliga och episteltexten lästes av kyrkvårdarna medan Kenneth läste dagens evangelium. Trätakt framförde "Klövsjö brudmarsch" efter predikan och "Vindmölledansen", den värdiga versionen dansades.

Tidigare hade vi också dansat "Åtabak polska".

Det är alltid kända och frejdiga psalmer, som t.ex. "O, hur saligt att få vandra", "Oändlig nåd" och "O store Gud" när vi har folkdansgudstjänst. Många kan dessa och det behöver inte bara bli kantorn som sjunger.

Efter Välsignelsen blir det "Schottis från Häverö/Härjedalen" och den mycket uppskattade "Kyrkpolskan" avslutade.

Applåder när processionen tågat ut till tonerna av "Björklinge gånglåt", som Trätakt spelar tills alla kyrkobesökarna kommit ut ur kyrkan. Kyrkkaffet i prästgården efteråt var välbesökt och alla fick inte plats att sitta.

Ytterligare en gång, den 14:e i ordningen, har vi bidragit till att göra en gudstjänst till positiv upplevelse utan att förringa den religiösa delen. Jag tror att dansen är ett bra verktyg för det.



Foto Erik

Kvartalsmötet 10 november 2011



Vi var 36 närvarande vid kvartalsmötet den 10 november. Trevligt med så stort engagemang i vår förening.

Intäkter

Sedan föregående kvartalsmöte har föreningen fått intäkter bland annat genom dansuppvisningar, uthyrning av dräkter, onsdagsdansen samt sedvanligt bidrag från ABF. Kommande intäkt är julmarknaden i november.

Hyran ligger kvar på 34 000 kr per halvår och kommer att öka med ca 10 % nästa år. Nya hyresförhandlingar kommer i juli nästa år och därefter vet vi inte hur det blir.

Dräkt

Dräkt berättar att de får många förfrågningar om att hyra dräkter. Ofta är det unga människor som vill hyra en folkdräkt till bröllop. Viktigt är dock att dräkten hämtas på plats, vi skickar inte dräkter.

Lubban

Lubban har blivit ännu finare beroende på en skrivare som ger tydligare tryck och papper av bättre kvalitet. Detta kunde konstateras när vi höll nr 3/2011 i vår hand.

Nya inventarier

Mötet beslutade att införskaffa en ny koptator då den gamla inte längre vill vara med. Den gamla ljudanläggningen är skrotad på grund av ålderdom. Valda delar lämnas dock till julmarknadens loppis. Erik tog på sig arbetet att införskaffa en ny ljudanläggning med bland annat mikrofoner och stativ.

Nya medlemmar och resor

Tre nya medlemsansökningar har inkommit. Medlemsavgiften ligger oförändrad på 500 kr/år.

Beslutades att Gillet deltar i Eggeby folkmusikfestival den 26 maj nästa år, där vi förhoppningsvis kan locka fler medlemmar att bli aktiva dansare.

Ordföranden informerade om några inbjudningar till dansresor. Mötet beslutade att Gillet satsar på en dansresa till hösten 2012.

Alla uppmanas att skicka in bra utvalda bilder att användas både i Lubban och för uppdatering av hemsidan.

Funktionärsfesten 2012 är inbokad till den 4 februari och vårfesten 30 mars.

Vällingby folkdansgille

Gillet har fått förfrågan om samarbete med Vällingby folkdansgille, som kommer att inbjudas till en träningskväll i januari 2012.

Marianne Ö

Tomtar, stjärnor och debutanter

Team Basar har jobbat sedan midsommar med att fylla på lagret av hemslöjd till årets Julmarknad. Tisdagen den 18 oktober var det samling i lokalen för tomte- och stjärnverkstad. Årets volymprodukt, om man nu vågar kalla det så när det gäller hantverk, är tomtar med en stomme av champagnekorkar. Idén tycks inte ha medfört extra huvudvärk för det var många verkstadsarbetare i farten, trots att det samtidigt pågick dansutövning i lokalen intill. Stjärnmakarna Marianne och Björn Kjellander hade förberett sin del av jobbet på hemmaplan och därför växte högen av vita, vackra lotteristjärnor snabbt under kvällen. När det blev dags för fikapaus fick vi verkstadsbesök av Tor (6 år) och Birk (4år) Lennartsson tillsammans med pappa Ron. Kanske en stilla början på en framtida barngrupp?



Siw, Inger, Eva och Anna-Greta gjorde tomtar på löpande band



Korkade men likväl vackra och glada tomtar



Stjärnmakarna Björn och Marianne fick hjälp av Curt i slutspurten.



Birk (till vänster) och Tor, Malins och Rons pigga barn, gjorde egna tomtar med lite hjälp av Kajsa

Eva visade också upp vackra handarbeten som medlemmarna tillverkat hemma. Vad och vem får vi alla se när vi förbereder Julmarknaden lördagen den 19 november.

Erling foto och text

Gillet's årliga Julmarknad 2011-11-20

Årets julmarknad har föregåtts med mycken möda och besvär. Många flitiga händer har givit bevis på hur mycket kunskap, händighet och flit som finns inom vår folkdansförening. Därtill kommer en stor och generös vilja att bidra och påta sig allehanda sysslor under själva julmarknadsdagen. Mycken god vilja som kommer vår folkdansförening till gagn.

På söndagen inför julmarknaden var våra lokaler förberedda och pyntade för besök ifrån allmänhet, familj och vänner. Barnlotteriet med inredd docksäng och små tomtar hade sin självklara plats och var en populär hörna att besöka. Försäljningen av årets stora lingonriskransar gick bra, vi sålde 22 stycken till nya och tidigare besökare. Några kom ned till Spångafolkan enkom för att köpa en krans. Irenes handarbete, hade ett eget lotteri och bestod av lapptäcke, kudde och broderad duk som såldes helt slut. Gillet's handarbetsbord var välförsörjt med saker och besöktes flitigt. Tjejerna i tombolan sålde lotter och hälften av vinsterna gick fort slut.

Vår loppisavdelning har en speciell dragningskraft och våra bord var i år dignande av saker, många hade generöst bidragit med olika objekt, och fyndfaktorn var hög. Ett annat säkert dragplåster är bröдавdelningen. Många gick direkt dit innan de rusade vidare till loppis.

Forts. sid. 10



Dörrkransar och barnlotteri, handarbeten och hemslöjdsbordet

Foto Erling



Kaffeservering och tombola



Foto Erling



3 x Tre små gummor dansar, 2 x fyra Pepparkaksgubbar väntar på sin tur Foto Lars-Erik Ljungberg



Jul-schottis (Mössens Julafton) Foto Hans Kündig



Ljuspolonaise

Foto Lars-Erik



Ringlekar

Foto Lars-Erik

Vår kaffeservering fick jobba hårt, de var välbesökta, och där fanns också en skön plats att slå sig ned på och bara prata. Därifrån fick man en god utsiktsplats och kunde njuta av vår folkdansuppvisning. I år kunde våra besökare även njuta av en fin högtalaranläggning, sångare som understödde dansen hördes väl. Vi började uppvisningen med tre små gummor och avslutade med en stämmningsfull parad av ljusbärare.

Många barn kom med anförvanter och nära. Erling ledde ringlekarna och det var så roligt att få dansa runt kring granen när man har mycket skutt och hopp i benen.

Våra härliga spelmän och spelkvinnor i Trätakt höll takt och stämningen var hög med musik under hela julmarknaden. Trätakt lyfter oss till oanade höjder vid träningar och vid publika framträdanden.

Sent på eftermiddagen tonade besökare av och julmarknaden avslutades.

Inger W



Kärsn & Björn
tackar hjärtligt
för blomsteruppvisningen
i samband med våra
70-års dagar
Hälsn. från Trice

Folkdräktstavla

Vi vill uppmärksamma en fin tavla som Björn och Lillemor Degen har skänkt till Gilllet.
Kenneth och Eina



Julmarknad på Spånga Torg

Lördag den 10 december leder vi dansen "runt" granen kl 11 och 14. Alla kan delta i ringlekarna, även den som inte har folkdräkt. Ta gärna med vänner och bekanta. En framgång för marknaden är också till glädje för vårt gille.

Årets fester

Det blir **Funktionärsfest** lördagen den 4 februari och **Årsfest** fredag 30 mars kl 19. Ta fram almanackan och notera. Anmälninglista kommer upp på tavlan så småningom.

Min dräkt

C:a fem mil söder om Stockholm ligger Sorunda socken, där härstammar denna dräkt ifrån.

En klädsel som motstått modenyckerna och folkdräkternas nedgångsperiod i slutet av förrföra århundradet, på samma sätt som i sörmländska Vingåker, byarna kring Siljan och en del socknar i Skåne och Hälsingland.

Sorundadräkten är först och främst ingen uniform. Själva dräkttypen är allmän, men det finns stora skillnader i färg, snitt och vävning. "Det är liten risk att man ser två identiska lika kvinnodräkter en midsommar" (kommentar från en Sorundakvinna). Vissa plagg i dräkten som **örmössan** härstammar från 1780-talet och anses som typiskt Sorundaplagg. Andra delar av dräkten har förändrats en del, som med modets påverkan av folkdräkterna i alla tider. En bonde och hans hustru i Sorunda såg inte likadan ut 1650 som 1750 eller hundra år senare.

Sorunda lät sig inte förändras så mycket av herrskap i Stockholm för här bodde många självständiga bönder långt från närmaste storgods. Därför har dräkten liksom dräktskicket att bära olika plagg vid olika årstider och högtider levt vidare.

På slutet av 1880-talet höll folk- eller sockendräkterna i Sverige på att försvinna, i varje fall som relativt vanlig klädsel. Dessbättre fick folkdräkten en pånyttfödelse på 1930-talet när folkdansen blev populär. Sorundadräkten hade ändå klarat sig bra under den allmänna nedgångsperioden. Kläderna hade bevarats väl på vindar och i garderober.

Jag blev väldigt glad när jag hittade dräkten på en annons förra sommaren. För jag har alltid tyckt att Sorundadräkten är så vacker. Med lite ändringar kunde jag inviga dräkten på Tensta marknad i år.

Kristina



Foto Sonja Aronsson

Kassörens rapport



Vår budget är tydligen inte till för att följas, hur mycket minus vi än förutspår slutar vi på plus.

Många uppvisningar och en midsommar där vi som vanligt slagit alla rekord, julmarknaden har vi i skrivande stund inte fått något resultat från, men alla dessa korktomtar och annat pyssel som vi sett ta form gör att jag inte tvivlar på ett bra resultat.

Ett stort tack till alla som gjort och gör ett strålande jobb, dansare, ledare, funktionärer medlemmar och icke medlemmar för att inte tala om våra musiker.

Det har gjort det möjligt att även för nästkommande år bibehålla vår låga medlemsavgift 500 kronor som kommer på faktura i början av året. Avgiften ska enligt stadgarna vara betald före den 31 januari 2012.

En riktigt GOD JUL och ett GOTT NYTT ÅR

önskar *Margareta*

Vårstarten

Folkdansen börjar igen måndagen den 16 januari. Kom gärna med förslag till hur vi kan få fler kavaljerer!

Gammeldans och gilledans börjar onsdagen den 18 januari.

Du som dansar på andra ställen under helgerna, sprid gärna ordet om hur trevligt vi har det på vår dans!

Årsmötet är torsdagen den 23 februari. Då är det dags att välja funktionärer igen. Du som vill göra en extra insats för vårt gille kan när som helt berätta det för valberedningens sammankallande Anna-Greta Dahl, tel. 38 81 49.

Eftersnack



Så har då ytterligare en ljuspunkt lättat upp höstmörkret, nämligen vår egen julmarknad. I skrivande stund har jag inte fått någon indikation på resultatet, men visst var det lite färre besökare än vanligt? Vi får väl analysera resultatet när det är sammanställt. Nu återstår ännu några danstillfällen innan julen står för dörren. Tack alla entusiaster som kämpat väl både på måndagar och onsdagar förutom att delta även tisdagar och torsdagar till Gillets fromma. Inte att förglömma allt arbete som lagts ner på hemmafronten för att möjliggöra våra framträdanden och kanske inte minst försäljningen vid midsommarfirande och julmarknad.

Efter en välbehövlig "julvila" rivstartar vi igen efter trettonhelgen med lekledningarna, varefter vårterminen startar för både måndags- som onsdagsdansare. Vi har en spännande vår framför oss med ett flertal möjligheter att visa upp våra färdigheter. Hur mycket vi sedan mäktar med och vill blir en senare fråga. Tack för i år.

Bertil

Lite kom ihåg

December

10 11.00 lördag Julmarknad Spånga torg

Januari

14 13.00 lördag Lekledning Vectura Consulting, Solna
 14 13.00 lördag Lekledning S:t Thomas
 15 15.00 söndag Lekledning Lidingö
 16 14.00 måndag Lekledning Rådan, Sollentuna
 16 19.30 måndag **Start för folkdansen**
 18 19.30 onsdag **Start för gilledansen**

Februari

4 19.00 lördag Funktionärsfest
 16 19.00 torsdag Dräkträff
 21 19.00 tisdag Basarträff
 23 19.00 torsdag **Årsmöte**

Mars

5 19.30 måndag **Manusdag Lubba Runt nr 1**
 19 19.30 måndag Utgivning Lubba Runt nr 1
 20 19.00 tisdag Basarträff
 30 19.00 fredag Årsfest



Lubba Runt

NR 4 nov 2011, ÅRGÅNG 35

är medlemsbladet för
Spånga Folkdansgille

Redaktion

Torsten Höglund
 Erling Magnusson
 Siw Magnusson
 Inger Westlund

Reproduktion

Torsten Höglund



5 mars 2012

är sista dagen för bidrag till
nästa nummer av

Lubba Runt

Sänd ditt bidrag till

Erling Magnusson
 Kärrgränd 157
 162 46 Vällingby
 08-760 41 95
 mobil 070-5956780
 erling_m@spangafolkdansgille.se
 eller

Torsten Höglund
 torsten_h@spangafolkdansgille.se

Spånga Folkdansgille

erbjuder gammeldans, gilledans och folkdans varje vecka under säsongen. Vi vill också öka intresset för svensk bygdekultur genom hantverk, folkdräkter, sång och musik. Verksamheten bedrivs huvudsakligen i Spånga Folkan. Gillet grundades 1976 och är medlem i Svenska Folkdansringen.

Vårt folkdanslag ger uppvisningar vid offentliga arrangemang och för företag och organisationer. Vi svarar för midsommarfirandet vid Spånga kyrka och Julmarknaden i Spånga Folkan. I samband med julgransplundringar och liknande festligheter leder vi ringdanser och lekar.

För våra medlemmar arrangerar vi resor inom och utom landet, danshelger och fester, allt för att främja sammanhållning och gott kamratskap.

Spånga Folkdansgille

c/o Gunnel Petersson, Elsbyvägen 66, 162 70 Vällingby

Danslokal: *Spånga Folkan, Spångavägen 353.*
Telefonvarare: *08-36 47 78*
Dansledare: *Sandra Finnermark 08-739 32 16*
Malin Lennartsson 08-85 81 06

Beställning av dansuppvisningar och lekledning:
Ove Jansson 08-645 98 45 eller telefonvararen 08-36 47 78

Postgiro 38852-0

Hemsida: <http://spangafolkdansgille.se>

Spånga Folkdansgille

har 2011 följande kontaktpersoner

Styrelse

Ordförande	Bertil Österlind	37 20 23	bertil_o@spangafolkdansgille.se
Vice ordförande	Ove Jansson	645 98 45	ove_j@spangafolkdansgille.se
Sekreterare	Angela Enfors	761 28 91	angela_e@spangafolkdansgille.se
Kassör	Margareta Klintholm	36 71 57	margareta_k@spangafolkdansgille.se
Ledamot	Eva Askberger	0171-51604	eva_a@spangafolkdansgille.se
Suppleant	Karl-Olof Dahl	38 81 49	karl_olof@spangafolkdansgille.se
Suppleant	Gunnel Petersson	760 39 55	gunnel_p@spangafolkdansgille.se

Samman kallande

Dans och musik	Ove Jansson	645 98 45	ove_j@spangafolkdansgille.se
Dräkt	Gunnel Petersson	760 99 55	gunnel_p@spangafolkdansgille.se
Team Basar	Eva Askberger	0171-51604	eva_a@spangafolkdansgille.se
Festkommittén	Karin Qvarnström Bratt	795 84 08	karin_q@spangafolkdansgille.se
Lubba Runt	Erling Magnusson	760 41 95	erling_m@spangafolkdansgille.se
Lokalkommittén	Kurt Aronsson	739 05 61	kurt_a@spangafolkdansgille.se
Resesektionen	Marianne Österlind	372023	marianne_o@spangafolkdansgille.se
PR-sektionen	Erling Magnusson	760 41 95	erling_m@spangafolkdansgille.se
Webmaster	Erik Enfors	761 28 91	erik_e@spangafolkdansgille.se
Sånggruppen	Angela Enfors	761 28 91	angela_e@spangafolkdansgille.se