



Lubba Runt

Nr 1, 2011

<http://spangafolkdansgille.se>

Här var det livat Här var det glatt

Man får starka ben av att dansa. Denna vårvinter har det varit till stor glädje när vi halkat omkring på alla isfläckar och försökt undvika avbrott och benbrott. Och friska ben har vi behövt för att klara av fem lekledningar, måndagsträningar för kommande program, onsdagsdanser med full sula och så en jubileumsfest.

Lyckligtvis har vi också fått välkommen förstärkning av fyra nya medlemmar. Anne-Marie och Lars-Erik Ljungberg och Sven-Erik Malmberg, som berättar lite om sig själva i detta nummer och Göran Kruse, som vi kan läsa om i nästa.

När isen smält och majsolen värmer får vi ett intensivt program, först med ett tredagars besök från Värengillet, 6-8/5, och två veckor därefter, 28/5, Folkmusikfestival på Eggeby med dansprogram och efterföljande servering av mat och dryck på vikingatema.

Soliga hälsningar från

Torsten, Inger, Siw och Erling

Årets lekledningar

Spånga Torg, lördagen den 11:e december 2010

Spånga Företagarförening ordnade även i år sin sedvanliga Julmarknad. Vädret var bra, inte alltför kallt, inget snöfall och inget regn. Vi fick uppdraget att svara för tomteservicen hela dagen och att leda jullekar kl 11 och 14. För musiken stod våra gamla vänner Alf Jacobsson och Björn Brumme Börnin, som spelade glatt hela dagen trots stelfrusna fingrar och sviktande värmeramp. Gunnel ledde lekarna och redan vid första passet var det överraskande många ungdomar, som hade slitit sig upp ur den sköna, varma sängen för att dansa med oss och förstås hämta sin godispåse, som tack för insatsen.

Till eftermiddagens lekar hade det tillkommit många föräldrar med danssugna barn och det blev en stor ring. Lyckligtvis var det flera av våra medlemmar som anslöt och hjälpte till att hålla ordning på dansringen.

Till sist vill vi tacka Tommy och hans personal på ICA för värmestuga, gott kaffe och tilltugg. Utan det hade vi nog haft ganska stelfrusna fötter och leenden.

Erling



Sonja och Kurt var glada förmiddags-tomtär. Julgodiset försvann snabbt ur korgarna. I bakgrunden Brumme Börnin och Alf Jacobsson.



Gunnel ledde lekarna båda gångerna och dansringen var stor och sprallig.



Ove och Iréne var eftermiddagstomtär, som hade fullt sjå att dela ut godispåsar till alla som deltog i dansen.

Vällingby, S:t Tomaskyrkan den 8:e januari 2011

Vi var 10 glada dansare och Torsten, som både pratade och sjöng tillsammans med Angela när kyrkans julgransplundring skulle sätta punkt för glada julen denna gång. Medan vi väntade på alla barnen, som vi hoppades skulle dyka upp, kom prästen förbi och berättade att det bara var ca: 65 anmälda denna gång och att det troligen berodde på dålig marknadsföring. Vi i Gillet hoppas ju att intresset för julgransplundringar inte håller på att dö ut och att det var som hon sa.



De barn som var på plats var desto aktivare. Innan den inledande långdansen ens börjat hade de testat att det gick att springa runt och jaga varandra i ett allt snabbare tempo. Men sedan lyckades Torsten göra sin röst hörd och musikerna klämde i med "Nu är det jul igen" medan ringarna bildades. Alla de kära favoriterna följde sedan och vi fick förklaring till varför ursprungssången "räven raskar över riset" blivit "räven raskar över isen". Roligt var att Gillet bidrog med ett halvt barnlag, bestående av Malin och Sandras söner och Birgitta och Torstens barnbarn.

När raketerna fyrats av två gånger var det slut för vår del eftersom alla fått plats och det räckte med en omgång. Samlingssalen släcktes ner och deltagarna gick ner till vardagsrummet för att fika och träffa tomten. Vi i Gillet fick också kaffe med hembakat, men vi stannade kvar utanför samlingssalen.

Hoppas vi får komma tillbaka nästa år och att trenden har vänt och det vimlar av danssugna barn.

Angela skrev och sjöng.



Nisse och Affe spelade både till dans och till saften och kakorna

Lidingö, Bodals kyrka den 9:e januari 2011

Det var andra gången vi fick förmånen att komma till denna kyrka med underbar utsikt över vattnet och den neråtgående solen. Prästen Anna Norrby hälsade oss välkomna och hade sedan en familjegudstjänst där hon agerade en av de vise männen och pratade med barnen i stället för att predika. Barnkören Chorallerna sjöng också med inlevelse.

Sedan inleddes julgransplundringen med långdans från kyrkan till sällskapsrummet, där vi med lite god vilja fick plats både att dansa kring granen och fika vid borden för dem, som ville titta på. Men de flesta ville dansa, både barn och föräldrar. Trätakt spelade och de höjer ju stämningen med åtskilliga grader. När Björn skickat iväg den sista raketerna över vattnet var det dags att slänga ut granen genom fönstret och så var glada julen slut, men till nästa år får vi kanske komma igen?? Vi dansade några spontandanser för det är svårt att sluta när Trätakt spelar. För dem som önskade bjöds på korb med bröd.

Det blev en trevlig plundring med varierat innehåll och jag hoppas även uppskattad av de närvarande.

Angela



Vectra Consulting Solna, lördagen den 15:e januari

Vectura Consulting är ett företag som har kunskap och erfarenhet inom de flesta samhällsbyggnadsområden. Deras kärnverksamhet utgår från kompetensområdena transport och trafik, markinfrastruktur, spårburna trafiksystem samt projekt och byggledning.

Företaget har ung personal och är på stark tillväxt, så vi möttes av unga glada familjer då vi hälsade på hos dem söndagen den 2011-01-15.

Vi dansade ut julen tillsammans med barn och vuxna.



Det är roligt att de unga föräldrarna vill att barnen skall lära sig de gamla jullekarna. Det är en viktig del av vårt kulturarv.



Foto Gunnar Sörman

Hans Erik Mattsson skötte dragspelet. Ove, Angela, Marianne och Björn svarade för sången medan Eva ledde dansen.

Inger W

Rådan, måndagen den 17 januari

Julgransplundringarnas grand finale var på Rådans äldreboende i Sollentuna. Vi blev varmt välkomnade av både personal och boende som samlades i stora entrén, för dagen förvandlat till dansgolv.

Trätakt spelade och Angela, Eva och Erling sjöng till vårt halvtimmesprogram där Erling även var presentatör. Vi både inledde och avslutade med långdans och genomförde däremellan allehanda jullekar, men kunde inte avhålla oss från några improviserade schottis och hambo.

Ett dignande kaffebord väntade efter genomfört värv. Där fanns till och med hembakta struvor som är så smuligt goda och väcker så många minnen från barndomens jular då mormor...

Men nu var "glada julen slut, slut slut och julegranen kastats ut ut ut" men till nästa år igen, hoppas vi på att få "komma igen" för det har den vänliga personalen på Rådan "lovat!"



En jul när mor var liten... Dans och lekar varvades med allsång



Tre små gummor och så Torsten i bakgrunden. Det blev både lek och sång



Vi kan spela fiolioliolj... Med hjälp av Trätakt blir det alltid fin musik

Marianne Ö

Foto Gunnar Sörman

35-årsjubiléet

Spånga folkdansgille åldras med tilltalande patina och dess synnerligen aktiva medlemmar likaså. Vid 35 år fyllda står Gillet i sin blomning och vårdas väl, med ett outtröttligt engagemang vilket jubileumskvällen var ett påtagligt bevis för.

Kl 1800 slogs portarna upp för 70-talet glada festdeltagare. 70-talet var naturligtvis även kvällens tema och klädkod, där många hade lyckats spara helt rätt plagg från tiden.

Bland foajéns kandelabrar bjöd Håkan på bubbel och tipspromenad med fjorton kluriga frågor om 1970-talet. Efter svårt huvudbry var det ingen som vann! I Irénes lotteri däremot kunde man hoppas på att bli lycklig vinnare till tre vackra hemslöjdade alster. Festkommittén hade som vanligt tänkt efter före på allehanda plan. Foajéminglet tog fart när gästerna via texter från 70-talslåtar skulle leta efter bordskamrater, där vann alla kan jag säga!

Sorlet och stämningen steg än mer när vi möttes av de inbjudande dukade och dekore-
rade middagsbord. Där fanns förstås sänghäften med tungvrickande texter som vi efter förmåga ekvibrerade oss igenom.



Den glada festkommittén som glädde oss alla. Fr v Desirée Lager, Lars Bostam, Len-Marie Bostam, Margareta Warholm, Håkan Bratt, Karin Qvarnström Bratt

Menyn var även den 70-talsinspirerad med räkcocktail (mmm så good), köttgryta som förde tanken till den österrikiska gulaschen och som avslutning klassikern After eight-toppad päronhalva med grädde. Och vin och övrig dryck flödade som sig bör. Calle Warholm hade skrivit en hyllningsvisa med hjälp av Anna-Greta som sakkunnig. Calle var tyvärr förhindrad att delta i vår fest, men visan sjöngs som engagerad allsång under ledning av Erling och Calle fick motta ett av kvällens hederspriser, som Margareta lovade att bära hem och korka upp.

Stämningen var väldans god och höjdes än mer när Trätakts Yvonne, Carl-Henrik och Stig framförde en egenkomponerad historik över Gillets 35 år på temat "Om man inte har för stora pretentioner." Pricken över i:et var Niagarafallens åksmäll (Stig smällde en uppblåst påse). En händelse som satt djupa avtryck, har vi förstått som inte var med. Trätakt överlämnade även en generös 35-årspresent i form av två gratisspelade måndagar. Varmt TACK för den trevliga, roliga och uppskattade uppvaktningen.

Ove J har slitit, slitit och slitit för att sammanställa vår mångåriga historia i ord och bild. Ett axplock visades på stora filmduken... men säg den teknik som fungerar när det är dags. Vi förstod ändå att det finns många godbitar att senare njuta av i hemmets lugna vrå.



Kajsa och en av våra senaste medlemmar Sven-Erik Malmberg...



...och en av våra första, Sven Larsson, styrelsemedlem på sjuttioalet

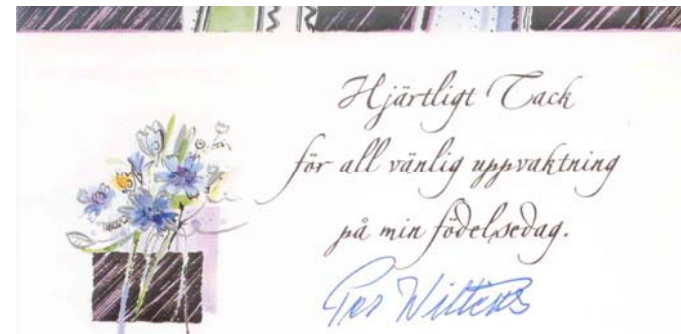
Ja, och sen började vi dansa till 70-tals discomusik, men lite gammalt blev det ju också förstås till Trätakts inspelade musik.

Stort TACK till festkommittén som vi inser hade jobbat länge och ihärdigt för oss som bara kom och trivdes och hade roligt.

...hmmm, hördes där ett mummel om 40-årsdagen???

Marianne Österlind

Foto Björn Kjellander



Visa framförd vid vår jubileumsfest av Stig, Yvonne och Carl-Henrik som representanter för Trätakt.

(Mel: Om man inte har för stora pretentioner)



SPÅNGA FDG 35 År

Grattis Spånga FDG
ifrån Trätakt, fast vi tre
blott idag är, övriga musikpersoner
har förhinder denna gång
Nu vi brister ut i sång.
Ni får inte ha så stora pretentioner.

Rolf och Gudrun tog oss hit
kom med frestande invit:
”Uti Spånga väntar många muntrationer”
Sagt och gjort – vi hoppa på ’t
först i kyrkan mången låt
spelades till dans ibland predikotoner.

Ja, högmässor kan va´ fest
tyckte tydligen vår präst
och visst passar folkdans väl med religioner.
Sen - utmaning i kvadrat
uppdrag verkligt delikat
innebar två år utav repetitioner.

Nog blev Dansglädje succé
omväxlande kabaret
var uppskattad av alla generationer

Men från början fick man nog
på musik och dans trots knog
inte alls ha särskilt stora pretentioner.

Recitation: *Från forntidens Nerthus via medeltidens ryttare och svärdsdans, 1700-talets Grönling och Gustav III till förra seklets danser i folkparker.*

Fast 12 år har gått så fort
Tänk, så mycket vi har gjort.
ni och vi tillsammans – många prestationer.
Kenneth, Eina – dom drev på,
hade väl ett fasligt sjå.
med den äran sköta alla instruktioner.

Recitation: *Midsommar (9 ställen), Eggeby, Tensta marknad, julmarknad, julgransplundringar, veckoslutsövningar, Borggården, Slottsbacken, Kvastmannen i Kallhäll och Kungsträdgården och mycket annat.*

Kanada – Toronto – 35000 i löpande publik, blixtnedslag (PANG!) vid Niagara, Ottawa – fängelset

Orimmat operarecitativ: *Vi har sovit bak galler i statsfängelset
Sjöng på morgonen Verdi på trappan
så att övriga gäster med skräckslagen min
sågs från fängelsegården raskt schappa.
Man får inte ha för stora pretentioner.
Kingston – försökte sova på en iskall isbrytare
Många kommentarer angående dusch, toalettbesök mm.
Quebec – valsafari i S:t Lawrenceviken*

*Prag – 45 minuters nonstop framträdande i stekande sol
Rieti – Fantastiskt besök i bondbyn Oliveto uppe i bergen med dans och spel samt
åhörande av Italiens motsvarighet till bröderna Djup.
Beträffande italiensares förmåga att passa tid och ha med rätt utrustning
Får man inte ha så stora pretentioner
Det var också en uppvisning i staden Cittaducale, där dansarna befann sig på det
sluttande planet i form av ett lutande torg (”Var fn tog dansarna vägen?”)*

35 år har ni blivit
Mycken glädje har ni spritt
och nu har det kommit nya ciceroner.
Sandra, Malin nu vi vill
hjärtligt önska Lycka till!
Säkert svarar ni mot stora pretentioner

Välkomna till vårt gille



Anne-Marie och Lars-Erik Ljungberg

Här är vår levnadsbeskrivning (korta versionen):

Vi kommer från Skåne respektive Hälsingland och har bott i Stockholm i 37 år. Vi har tre barn och två barnbarn. Nu är vi pensionärer men jobbade tidigare inom sjukvården och entreprenadmaskinbranschen.

Som alla 40-talister har vi dansat hela livet, men tidigare mest modernt. Intresset för gammeldans, folkdans och polskor vaknade i och med att vi blev delaktiga i en spelmansstämma som startades i Hovra i Hälsingland för 20 år sedan. Hovra är alltså hemby för en av oss.

En dansform som roar oss speciellt är gillesdanser och sådana ingår ju i Spångagilletts repertoar, men det var länge sedan vi fick dansa någon sådan nu, om man skall klaga på något.

Annars tycker vi att gillet är mycket välorganiserat och traditionsrikt, samt har många intressanta aktiviteter i sitt program. Vi tycker också att medlemmarna är trevliga människor som tagit hand om oss väl.

Ann-Marie och Lars-Erik Ljungberg

Hej alla Spånga Folkdanskilledansare.

Min start som dansare var så sent som våren 1993 då jag tillsammans med min fd sambo anmälde oss till en gammeldanskurs hos Vällingby folkdanskille. Det var en tuff tid jag var den enda nybörjaren.

1994 blev det bestämt att Vfg skulle resa på en festival i Brasilien, det blev hårdträning i ett helt år, som jag sen haft mycket nytta av. Under dom 5 kommande åren dansade vi i Vfg och vi reste på många festivaler som Ungern, Finland, Ukraina och Portugal. Under dessa år dansade vi motionsdans i Spångafolkan ledd av Marianne.

1999 på senhösten flyttade vi till Täby och började dansa i Tuna Gille. Under den tiden var vi aktiva som dansare och på slutet som ledare för danslaget. Även i Tuna Gille blev det några resor som Sri Lanka och Prag

Under några år var jag med i en grupp som instruerade i gillesdanser i Rotebro. På våren 2007 tränade jag med Blå Bergens Harmonier i Örebro inför en resa till Vancouver i Kanada. Under midsommar uppträdde vi under deras firande i Victoria och Vancouver.

Har under några år dansat i Allmogegillet. Jag har även deltagit i några dans- och nöjesresor under ledning av Anna Norberg till Amazonas i Peru och Argentina och Uruguay.

Som pensionär har jag börjat dansa modernt på bland annat Medborgarplatsen och Alvik. För 6 år sedan hittade jag mitt andra stora intresse utöver dansen nämligen Bridge.

Jag har försörjt mig på luftaffärer. Som egen företagare har jag monterat, sålt och importerat klimatanläggningar för datorhallar.

Det här var allt jag vill avslöja om mitt liv.

Kram till er alla. *Sven-Erik Malmberg*



Bättre sent än aldrig!

Hjärtligt tack till SFG för uppvaktningen på min födelsedag. *Anna-Greta.*

Enligt information från nätet härstammar spettekakan från Tyskland och bakades i någon form redan på 1600-talet. Spettekaka är en tradition sen min barndom. Min mamma var född i Skåne och vid högtidsdagar kom alltid hennes släkt med spettekaka. Våra släktingar Inger och Sven från Gyllebo på Österlen förade mig den här fina kakan på min 70-årsdag. Den är bakad på Övraby spettekakebageri. Receptet är hemligt men ägg i massor, potatismjöl och socker är ingredienserna.

Värendsgillet besöker oss den 6 - 8 maj och hälsas varmt välkomna.

Programmet lyder som följer:

Fredag kväll får vi en guidad tur i Spånga kyrka med efterföljande kvällsmåltid i prästgården.

Lördagen begår vi Stadsmuseums Milleniumvandring på Söder. Lunch intar vi i Stadsmuseums restaurang vid Slussen. Därefter promenerar vi ned till Medeltidsmuseum under Norrbro. Sena eftermiddagen är fri inför kvällens fest.

Lördagens festmiddag intas i Ladan på Eggeby gård.

Söndagen avslutas vår samvaro med förmiddagsfika, till exempel i Hagaparken eller Drottningholm.

Alla medlemmar är välkomna att delta.

Anmälningsskyltar kommer snart upp på anslagstavlan.

Resesektionen

Intresseförfrågan från Dräkt och Slöjdsektionen



Skulle du vara intresserad av att lyssna på Wiveca Linderström som är dräktexpert från Stockholms län hembygdsförbund och medlem i Vällingby folkdansgille. Hon berättar om hur bondebefolkningen klädde sig till vardags och vid olika högtider. Vi kommer också att kunna ställa frågor till henne om olika dräktskick, dräktsmycken mm.

Wiveca skulle kunna komma till oss en tisdag, onsdag eller torsdagskväll mellan kl. 19.00-21.00 i maj. Skulle du tycka det var intressant, skriv upp ditt namn och vilken dag som passar dig bäst på listan i lokalen eller ring Kristina 760 99 55 senast 5 april.

Vi i sektionen hoppas att många är intresserade och vill komma. Dag meddelas senare när vi ser vilken dag som passar de flesta.

Hälsningar från Gunnel och Kristina

Saxat ur Hemslöjden

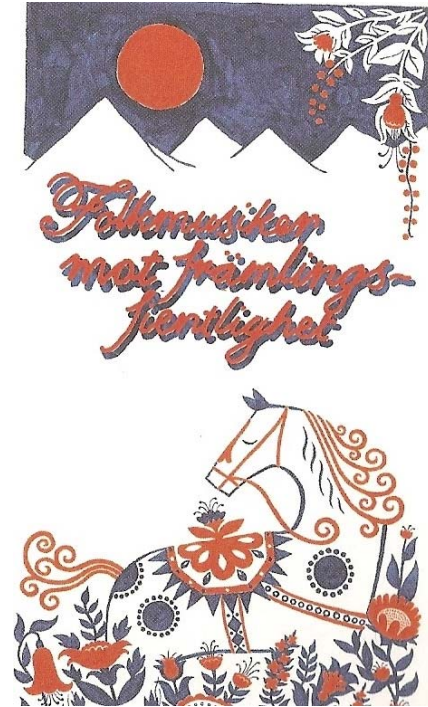
Folkdans, knätofsar och allas lika värde

I höstas bildades nätverket Folkmusiker mot främlingsfientlighet. Det samlar amatörer, proffs och forskare inom folkkulturfältet och jobbar för att motverka att folkkultur fastnar under ett nationalistiskt paraply. Ett första steg var att skapa ett gemensamt manifest, Knätofsmanifestet.

Nätverket vill bland annat motverka att svensk folkkultur och mångfald ställs mot varandra, eller uppfattas som varandras motpoler. De vill också vidga definitionen av svensk folkkultur.

”Den allmänna synen på svensk folkkultur är och har länge varit förlegad och kan sammanfattas till någon sorts Skansen- och midsommarkultur. Vi vill lyfta fram att svensk folkkultur är en föränderlig tradition som rymmer likväl amatörer som proffs, bevarare som förnyare” står det bland annat i Knätofsmanifestet.

*PS Detta stämmer väl med vår idé. Googla på **Knätofsmanifestet** så kan du läsa mer.*



Tiden går vänskapen består

En grupp väninnor i 40 års ålder diskuterade var de skulle mötas till lunch. Till slut blev det bestämt att de skulle mötas på Ocean View Restaurang för där hade servitörerna strama byxor och fina rumpor.

10 år senare, vid 50 års ålder, diskuterade de igen var de skulle mötas till lunch. Till slut blev det bestämt att de skulle mötas på Ocean View Restaurang för där var maten god och vinlistan utmärkt.

10 år senare, vid 60 års ålder, diskuterade de igen var de skulle mötas till lunch. Till slut blev det bestämt att de skulle mötas på Ocean View Restaurang för där kunde de äta i lugn och ro och restaurangen hade en härlig utsikt över havet.

10 år senare, vid 70 års ålder, diskuterade de igen var de skulle mötas till lunch. Till slut blev det bestämt att de skulle mötas på Ocean View Restaurang på Ocean View Restaurang för restaurangen var rullstolsanpassad och det fanns hiss.

10 år senare, vid 80 års ålder, diskuterade de igen var de skulle mötas till lunch. Till slut blev det bestämt att de skulle mötas på Ocean View Restaurang för där hade de aldrig varit förut ...

Skål för att vi flyttar fokus, men fortsätter att värdesätta goda vänner!

Uppsnappat av Marianne Kjellander

Eftersnack



Nu börjar vi se ljuset i mörkret efter den stränga vintern. Innan jag begav mig på resa kändes vårsolen värma en aning på yttertrappan.

Men vi som dansare har ändå haft våra ljuspunkter under måndags- och onsdagskvällarna. Våra nya dansledare, Malin och Sandra, har stora ambitioner och förväntningarna är stora inför programmen på Eggeby och vid Midsommar. Man bli ju aldrig för gammal att lära, så vi gör vårt bästa med alla nya steg och turer. Engagemanget och intresse fattas oss ändå inte. Det ska bli spännande att se det färdiga resultatet, eftersom programmet ännu inte är, så att säga hugget i sten. Det verkar dock bli fullödiga insatser och trevliga program.

Vi har just firat vår 35-årsdag med traditionsenlig fest, där jag tyvärr var förhindrad att delta. Jag tänkte på er och hoppas att allt förlöpte väl.

En varm hälsning till alla från ett soligt Spanien.

Bertil Österlind, Ordförande

Lite kom ihåg

April

2 april lördag 10.00 Rörospols & Åtabakspolska med Ingemar Ramström

OBS! Extrainsatt

5 april tisdag 19.00 Dräktträff

7 april torsdag 19.00 Basarträff

14 april torsdag 19.00 **Kvartalsmöte**

26 april måndag 19.30 Sista manusdag för Lubba Runt nr 2/2011

27 april onsdag 19.30 **Sista gilledansen**

Maj

29 april torsdag 19.00 Dräktmöte

2 maj måndag 19.30 Utgivning Lubba Runt nr 2/2011

6-8 maj fredag kväll till söndag förmiddag Besök från Värendsgillet

9 maj måndag 19.30 **Sista folkdansen**



Lubba Runt

NR 1 APRIL 2011, ÄRGÅNG 35

är medlemsbladet för
Spånga Folkdansgille

Redaktion

Torsten Höglund
Erling Magnusson
Siv Magnusson
Inger Westlund

Reproduktion

Torsten Höglund



26 april 2011

är sista dagen för bidrag till
nästa nummer av

Lubba Runt

Sänd ditt bidrag till

Erling Magnusson
Kärrgränd 157
162 46 Vällingby
08-760 41 95

mobil 070-5956780

erling_m@spangafolkdansgille.se
eller

Torsten Höglund
torsten_h@spangafolkdansgille.se

Spånga Folkdansgille

erbjuder gammeldans, gilledans och folkdans varje vecka under säsongen. Vi vill också öka intresset för svensk bygdekultur genom hantverk, folkdräkter, sång och musik. Verksamheten bedrivs huvudsakligen i Spånga Folkan. Gillet grundades 1976 och är medlem i Svenska Folkdansringen.

Vårt folkdanslag ger uppvisningar vid offentliga arrangemang och för företag och organisationer. Vi svarar för midsommarfirandet vid Spånga kyrka och Julmarknaden i Spånga Folkan. I samband med julgransplundringar och liknande festligheter leder vi ringdanser och lekar.

För våra medlemmar arrangerar vi resor inom och utom landet, danshelger och fester, allt för att främja sammanhållning och gott kamratskap.

Spånga Folkdansgille

c/o Gunnel Petersson, Elsbyvägen 66, 162 70 Vällingby

Danslokal: *Spånga Folkan, Spångavägen 353.*
Telefonvarare: *08-36 47 78*
Dansledare: *Sandra Finnermark 08-739 32 16*
Malin Lennartsson 08-85 81 06

Beställning av dansuppvisningar och lekledning:
Ove Jansson 08-645 98 45 eller telefonvararen 08-36 47 78

Postgiro 38852-0

Hemsida: <http://spangafolkdansgille.se>

Spånga Folkdansgille

har 2011 följande kontaktpersoner

Styrelse

Ordförande	Bertil Österlind	37 20 23	bertil_o@spangafolkdansgille.se
Vice ordförande	Ove Jansson	645 98 45	ove_j@spangafolkdansgille.se
Sekreterare	Angela Enfors	761 28 91	angela_e@spangafolkdansgille.se
Kassör	Margareta Klintholm	36 71 57	margareta_k@spangafolkdansgille.se
Ledamot	Eva Askberger	0171-51604	eva_a@spangafolkdansgille.se
Suppleant	Karl-Olof Dahl	38 81 49	karl_olof@spangafolkdansgille.se
Suppleant	Gunnel Petersson	760 39 55	gunnel_p@spangafolkdansgille.se

Samman kallande

Dans och musik	Ove Jansson	645 98 45	ove_j@spangafolkdansgille.se
Dräkt	Gunnel Petersson	760 99 55	gunnel_p@spangafolkdansgille.se
Team Basar	Eva Askberger	0171-51604	eva_a@spangafolkdansgille.se
Festkommittén	Karin Qvarnström Bratt	795 84 08	karin_q@spangafolkdansgille.se
Lubba Runt	Erling Magnusson	760 41 95	erling_m@spangafolkdansgille.se
Lokalkommittén	Kurt Aronsson	739 05 61	kurt_a@spangafolkdansgille.se
Resesektionen	Marianne Österlind	372023	marianne_o@spangafolkdansgille.se
PR-sektionen	Erling Magnusson	760 41 95	erling_m@spangafolkdansgille.se
Webmaster	Erik Enfors	761 28 91	erik_e@spangafolkdansgille.se
Sånggruppen	Angela Enfors	761 28 91	angela_e@spangafolkdansgille.se