



Lubba Runt

Nr 1, 2009

<http://spangafolkdansgille.se>

Tre ting har dominerat vår verksamhet under de senaste månaderna och det kan du läsa om i detta nummer.

Att dansa ut julen på barnkalas och servicehus hör ju till våra mest uppskattade verksamheter. I år har vi haft fyra arrangemang, men vi saknade två julgransplundringar för barn, som vi haft under flera år. Är det en tradition, som håller på att försvinna? Då är Vällingby församling ett bra bevis på motsatsen. Gladare barn ser man sällan. Dags för oss att kontakta nya, tänkbara arrangörer och erbjuda våra tjänster?!



Vällingby församling 10 januari

Vårt folkdanslag har öppnat ridån för en ny form av folkdansprogram, som vi kan kalla danslustspel. En folklig teater berättad med musik och dans. Titeln "Udd'n wä kwast'n" antyder en viss anknytning till Pite-trakten, men handlingen kan lika gärna ha utspelat sig där du är uppväxt.

Så blev det årsmöte igen. Alla medlemmar får protokollet som bilaga. Vi välkomnar två helt nya funktionärer: **Lars Bostam**, lokaler, och **Paula Kraut**, slöjd, Vi uppskattar också mycket att **Birgitta Snäll** återkommer till dräktsektionen.

Övriga, som får nya uppgifter är:

| | |
|------------------|---------------------------------------------|
| Karl-Olof Dahl | styrelsen |
| Kurt Johansson | slöjd |
| Bertil Andersson | slöjd |
| Sonja Aronsson | lokaler |
| Inger Westlund | resor |
| Ove Jansson | representant i Spånga Medborgarhusförening. |

En skön vårsäsong önskar

Torsten, Inger, Siw, Erling



Udd'n wä kwast'n. Kallhäll 17 januari

Julgransplundringarna i Vällingby 10 januari och 18 januari

Vi hade två ”plundringar” där i år, dels var vi tillbaka i S:t Tomaskyrkan, som var premiär förra året och dels var vi på Ådalens fritids på Ångermannagatan, som Räcksta trädgårdsförening bytt ut mot Trappan i sista stund.

I S:t Tomaskyrkan vill många vara med och medan ett gäng dansar till Affe och Eriks glada musik fikar ett annat gäng. Sedan byter man så vi får dubbelt upp att göra. Barnens entusiasm och glädje är inte att ta miste på, men det råder även en viss disciplin



bland barnen här. Kristina och Eina höll ordning på alla rörelserna i danserna och Erling ledde det hela medan Hasse K och Angela sjöng. När tomten kommit med godispåsarna och vi fått uppskattning av kyrkans personal var julen slut för denna gång. Vi bjöds som avslutning på fika i kyrkans ”vardagsrum”.

Tyvärr hänger Räcksta trädgårdsförenings existens på en skör tråd och vi fick höra att det ska bli krismöte i mars, så förmodligen var det sista gången vi hade julgransplundring med dem. Att lokalen blev ändrad berodde på dubbelbokning. Det såg länge ut som Gillet skulle bli de enda deltagarna förutom arrangörerna, men efter den akademiska kvarten dök det upp några danssugna barn och föräldrar. Då hade vi hunnit klä granen och flytta om för att ge plats för dansen. Musikerna Arne och Hasse K stod i ett bakre rum tillsammans med sångarna för att det skulle gå att dansa över huvud taget. Men allt går ju, så de som deltog hade väldigt roligt och dessutom fick några flickor busa med Kenneth och Ove B. Vi fikade innan dragningen i barn- och vuxenlotterierna. Nu är glada julen slut, slut, slut...*Angela*



Foto Torsten

Julgransplundringen i Skoga servicehus 15 januari

Vi var tio dansare från Spånga folkdansgille och 2 musiker som ställde upp vid julgransplundringen för de boende i Skoga servicehus. För mig var det minst tredje julgransplundringen jag deltog i på detta servicehus. Jag upplever det som ett nytt rekord när det gäller antalet besökare och även deltagare i de olika ringlekarna. Den begränsade ytan runt granen fylldes fort med rullstolar. Personalen tog upp några boende och några anhöriga kom med sina nära och kära upp på dansgolvet.



Rullstolsdansare anländer till danslokalen

Efter diverse danslekar dansades det några gillesdanser såsom Ritsch Ratsch, Schottis, Calle P och Hambo.

Efter dessa danser fortsatte vi med lite sång och ytterligare danslekar med de boende. Till avslutning försökte vi slingra oss ut mellan rullstolarna till Annas visa. Även här fick vi med en oförberedd åskådare under de sista turerna.



Calle P

Affe och Erik

Vid dessa noteringar *Kurt Aronsson*

Foto Torsten

Olofslunds Gästhem, Jakobsberg 25 januari

Ännu en gång rullade bilar med musikanter och dansare upp på parkeringen vid Olofslunds gästhem. Det nu rätt bekanta personerna kom in i hallen den ena efter den andra och hälsade de boende med ett glatt hej.



Det syntes att man var väl hemmastadd på liknande arenor för helt naturligt såg man sig om för att klara ut vilket svängrum man behövde för sina aktiviteter och flyttade om dom tunga fåtöljerna och borden så att även de många rullstolarna skulle få plats.

Som tidigare var poängen vid besöket den otvungna stämningen och glädjen och att gäster och boende och dansarna fann varandra. De kända melodierna satt bra. Höjd-

punkten kom nog vid "Vi äro musikanter", då även många rullstolar var uppe på dansgolvet och man skulle vända "andra hållet". Ja ett gladare och skrattigare kaos får man sällan uppleva.

Jag tror nog att den svalkande drickan efteråt och kaffe med en god kaka, som husmor bjöd på, kändes som ett gott tack för besöket.



Albin Askberger

Albin Askberger

Foto Torsten

Funktionärer på glatt golv

Du blir rik på att vara funktionär i Spånga Folkdansgille. Inte på guld, eftersom vi varken har arvoden eller bonusar, utan på erfarenheter och fina minnen. Inte så mycket när allt rullar på, utan när det dyker upp nya utmaningar. Som till exempel på årets funktionärsfest. Styrelsen inbjöd oss funktionärer till New Bowl Center i Jakobsberg. Vi blev indelade i 3-4-mannalag och fick en personlig coach. Jag hamnade i första laget tillsammans med Anna-Greta och Sonja och med Hasse Linder som instruktör. Förväntan var stor!



Väl i hallen placerades mitt lag på första banan och jag själv som förste spelare i laget. Om valet av förste spelare skulle vara något slags kvalitetsstämpel, så visade det sig vara ett stort misstag. Mina två första slag hamnade i vänstra rännan utan att störa kägglorna nämnvärt. Tjejerna blev vår räddning. Först hon som reste upp barnstaketet längs banorna. Sedan Anna-Greta och Sonja som fick kägglorna att falla som mogna frukter. Hasse Linder såg min förtvivlan och rekommenderade mig att ta två steg till vänster, vilket jag aldrig brukar göra frivilligt. Men det hjälpte och det resulterade i ett kors på skärmen och det utan studs mot barnstaketet. Vi hade hjärtans roligt och av ljudnivån att döma var det hög stämning på alla våra banor.

Efter det dramatiska spelet bjöds vi på middag med välkryddad biff eller en god fisk och kaffe med kaka som avslutning. Ett stort tack till styrelsen för ett väloljat arrangemang och en minnesvärd fest.

Erling

*Stort och varmt tack
för uppmärksamheten
på min 70-års dag
Inger Wilkens*

MIDVINTERSTÄMMA I KALLHÄLL

Lördag 17 januari 2009 var en kall kväll, vinden gick på nordan och det var helt myggfritt i Kallhäll.

Folkets Hus var fullt av spelmän och det spelades i varje vå - på trappavsatser, i korridorer och på varje plan fanns det massor av folk med olika instrument i handen – och med stor vilja att använda dessa.

Stora salen var välfylld av åhörare, och för egen del krävdes det beslutsamhet att tränga sig fram till en ledig stol. Jag kom för att se SFG framträda i ett burleskt folkklustspel efter Hasse Rutas idé i regi av Kenneth och Eina.

Träakt intog först scenen med att vara helt tidsenligt klädda. Detta är en musikergrupp som agerar, spelar och starkt bidrar till helheten i framträdandet.



"Udd'n" väntar på att få börja städa när sista valsen är slut. Några har inte hittat sin partner ännu.



Varje liten detalj i denna show hade betydelse - ifrån damen som ängsligt trycker väskan emot barmen till sving-tjejen som snitsigt kollar in sina moderätta nylonstrumpor med söm. Alla som på något sätt agerade och bjöd på sig själv uppskattades av publiken med spontana skratt och handklappningar. Bertils rumsterande med kvasten och hans eleganta sätt att bjuda upp densamma till dans noterades, också Mariannes materialiserande kommenterades av min bänkgranne med "åh nu blev hon verklig".

Spontana kommentarer efteråt ifrån åhörare var "så bra".

Genom detta framträdande bevisade SFG att man inte bara är en traditionell folkdansgrupp – utan ett gille som vågar, vill agera och leka på ett inte helt vanligt sätt. Till alla som medverkat vill jag säga "starkt jobbat Spånga Folkdansgille".

Inger W.

Foto Gunnar Sörman och Linus Grebäck von Melen



Du skall sopa och inte svansa omkring med kvasten, annars åker du på spö!



Va!! Muckar du med mig!!? Erik utamnar Udd' till råcurr, Ove är fullt beredd att ingripa i holmgången.



Ha! Där fick du allt dingel!



Å, försök inte! Upp med dig och ta en kamp om snusdosan.



"Tokschottis" - den blivande inledningen bland folkdansare!

Spa-weekend på Skepparholmen

Den 21-22 februari var det dags för årets Spa-resa. För några var det för femte gången, för mig premiär. Det var en strålande vinterdag när vi satte oss i bilarna för färd mot Gustavsberg. Efter besök på porslinsmuséet, litet shopping (alltid är det någon liten sak som man tycker sig behöva) och lunch åkte vi vidare till Skepparholmen, en konferens- och spa-anläggning mycket vackert belägen vid en havsvik i Nacka. Snabb incheckning och sedan raka vägen till dagens "behandling". Några av oss provade en nyhet – hot stone massage – där varma, ytterst släta lavastenar (från Hawaii) användes. Pilates, yoga eller mental avslappning fanns också på programmet. Det bjöds även på make-up råd – produkterna var av mineraltyp och så naturliga att man inte behövde tvätta bort dem på natten.



På söndagsförmiddagen turades vi om att sitta i en "aromabastu", en konstruktion för en person där bara huvudet stack ut och kroppen värmdes av heta aromatiska ångor av valfri sort (t.ex. lavendel, eukalyptus eller rosmarin). Vi bjöds också på god och riklig mat. Söndagens brunch avnjöts två gånger, som frukost och lunch. Badrockarna med destinationen, 59° 21' N 18° 15' O, på ryggen fick vi med oss hem. Kanske hittar vi tillbaka någon gång.

Ett stort tack till Anna-Greta och Eva som arrangerade årets resa. Vad blir det måne nästa år? Budapests berömda badanläggningar kanske?

Margareta W

Så håller vi hjärnan i trim

ur Ica Kuriren

Att hålla igång kroppen gör också hjärnan rörlig. I dansens turer testas minnet, man umgås och rör på sig. Sätt på favoritmusiken alltså - Let's dance!

I SvD skrev kulturkåsören Karin Thunberg:

Få aktiviteter kan mätas med lyckan att sväva ut på ett dansgolv. Dans är oöverträffat när det gäller att få upp livsågan, livsglädjen och livskraften.

Även **mjölkpaketet** lockar till dans. Måns Zelmerlöw, vinnare av Let's Dance 2006 säger: Dansen har gett mig större självkänsla. Det finns inget koolare än att kunna dansa och jag önskar att jag hade börjat ännu tidigare. Mitt bästa danstips är:

Våga prova!



Välkommen till Skoklosters slott och kyrka.

Den 5 april besöker vi Skoklosters slott och kyrka. Eva Askberger guidar oss i kyrkan och efter gemensam lunch tar slottets guide oss genom salar och gemak. Guiden tar grupper om max 25 personer så det finns en begränsning. Anmälninglista finns i lokalen.

Skoklosters slott är det största privatpalats som någonsin har byggts i Sverige. Fältmarskalken greve Carl Gustaf Wrangel lade här grunden till en representationsbostad av europeiskt snitt.



Bygget startade i januari 1654 och slottets yttre var färdigställt 1668. Den oinredda festsalen på västra sidan står fortfarande ofullbordad sedan byggnadstiden.



Bygget av kyrkan påbörjades i mitten av 1200-talet och klockstapeln uppfördes 1743.

Vi åker till Växjö



Det är nu 4 år sedan vi träffade Värendsgillet i Prag 2005. Efter mycket pysslande fram och tillbaka är det nu äntligen dags för den återträff som vi diskuterade då. Efter inbjudan från Växjö är nu datum bestämt. Den 24-26 april åker vi söderut och gästar våra vänner i Värendsgillet. Programmet ser vi med spänning fram emot. Umgänge, dansutbyte och sightseeing kan vi utlova redan nu. I skrivande stund finns ännu tid för anmälan. Anmälninglista finns i lokalen, men den är nog tyvärr nedtagen vid pressläggningstid. Ev möjligheter till efteranmälan, kontakta resekommittén.

Nya medlemmar presenterar sig

Jag provade på – och var fast

Första gången jag dansade på Spånga Folkkan var i mitten på 50-talet. Vår gymnastiklärare tyckte att vi skulle lära oss foxtrot och vals. Sedan dröjde det många många år tills jag återvände. Både från södra sidan av sta'n och till Spånga. Jag har helt och hållet min kusin Margareta och hennes man Lasse att tacka för introduktionen till onsdagsdanserna för några år sedan. I höstas skulle jag deltaga några mandagar mer som studiebesök var det tänkt. Men det var så otroligt roligt med nya danser, duktiga ledare och alla dessa trevliga människor. Att nu få vara en i Folkdansgillet ser jag som ett stort privilegium. Nu jobbar jag på att skaffa mig en folkdräkt från min barndomsö Kökar.

Berit Lindh



Från vänster Malin Lennartsson, Berit Lindh och Sandra Finnemark

Att dansa, sjunga och pyssla är kul upptäckte jag tidigt.

När jag gick i skolan var eftermiddagarna fyllda av aktiviteter; Järvagilles barngrupp, keramik, sygrupper, blockflöjt etc.

På högstadiet startades i norra Järva, under ledning av Jan Ambolt; "Jag vågar stufva" – kurser. Kurserna, som skulle ge oss grunderna i gammeldanserna och bugg och foxtrott, blev mycket populära och välbesökta. Vi var faktiskt fler killar än tjejer!

Ur detta bildades en förening som tog namnet MuDa- Musik och Danslaget; vi tränades av Petra Molin.

Efter studenten gick jag på Vaddö folkhögskolas Danslinje. Tänk att få dansa hela dagarna, alla dagar i veckan, under ett helt år. Aldrig har jag varit så vältränad som då. Där lärde jag känna Malin och vi blev inspirerade av vår lärare och dansmästare Andreas Berchtold.

Efter Vaddö blev jag både kräsen och mätt på dans och dansade då inte aktivt. Men när danslängtan blev för stor började vi i Skånsens Folkdanslag och där var jag med sporadiskt några år. Under denna tid började familjen ta form, Lucas föddes 2000 och Luddé 2003.



Vaddö Folkhögskola

De perioder när jag inte varit med i föreningar har jag gått kurser på nybörjarnivå; linedance, squaredans och jitterbugg.

Jag har länge följt er på avstånd, hållt koll i lokaltidningen och sett era uppvisningar. Men nu när både kören och ensemblen jag sjungit i har lagts ner, blev måndagkvällarna lediga. Jag är glad att jag fick komma med i detta stora trevliga gäng. /Sandra

Kul att komma igång igen!

1982 var jag 8 år och började min karriär som folkdansare. Som åttaåring provade jag på det mesta (gymnastik, orientering, strövare, körsång mm) så det var fullt upp varenda kväll. Men efter några år så började det visa sig att det var dansen som var mitt stora intresse. Började även spela fiol och det passade ju bra ihop. Så min ungdom ägnades åt dans, fiolspel och sång.

Efter gymnasiet blev det folkdanslinjen på Vaddö folkhögskola, ett helt år med bara dans, kan det bli bättre...! På Vaddö lärde jag även känna Sandra. Vi blev danskompisar på dagarna och pysselkompisar på kvällarna.

Sen började allvaret igen med plugg i Uppsala och senare jobb på FOI i Stockholm. Jag fortsatte dansa lite sporadiskt bland annat på Skånsen. Koreograferade även folkdansmässan "Träd in i dansen" tillsammans med Sandra och en tjej till.

Sen träffade jag Ron och all fritid försvann på grund av husbygge och 2 barn. Så senaste åren har det inte blivit mycket dans, men mycket annat roligt istället!

Men så i somras undrade Sandra om jag inte hade lust att följa med och titta när Spånga folkdansgille tränade. Åh vad roligt det var och vilket fint mottagande vi fick av både dansare och dansledare, vi har inte kunnat känna oss mer välkomna!

Ser framemot många fina dansstunder tillsammans med er framöver!

Kram Malin

Eftersnack!



2009 har redan kommit en bit på väg när du läser det här. Som vanligt har våra dansare varit igång med sedvanliga julgransplundringar. Den stora tillställningen var ju den i Kallhäll på midvinterstämman då vi uppförde ett dans- och lustspel Udd'n wä kwast'n. Förställningen sågs av en fullsatt salong. Kommentarer efteråt var mycket positiva. Ett stort tack till Hasse Ruta som kom på idén och till Kenneth och Eina för regin. Vi får heller inte glömma TRÄTAKT som tålmodigt spelar om och om igen för att vi dansare ska få det att se bra ut.



Vi har även haft en funktionärfest som utspelades i Jakobsbergs bowlinghall. Vad jag hört så tyckte de flesta att det var trevligt, enda smolket i bägaren var att ljudnivån var alldeles för hög. Maten smakade bra.

Vi har även haft ett årsmöte som genomgicks lugnt och värdigt, mötet avslutades med smörgåstårter som Iréne och Anna-Greta med omsorg tagit fram. Mycket gott. Innan mötet så hurrade vi fyra gånger för Spånga Folkdansgille som fyllt 33 år.

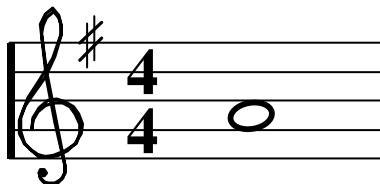
Alla nya funktionärer hälsas hjärtligt välkomna till sina poster.

Ett stort tack till Ove Bergkvist som i många år varit gillet kassör, men sista året var suppleant för att stötta vår nya kassör Margareta Klintholm.

Vi hälsar Berit Lindh, vår nya medlem, hjärtligt välkommen.

Ove Jansson

*Lyckan kan vara som en ton
som klingar genom vardagen*



Lite kom ihåg

| | | | |
|-------------|---------|-------|------------------------------------|
| 10 mars | tisdag | | Skansens dräktkammare |
| 24 mars | tisdag | 19.00 | Sång med Karin Wallin |
| 5 april | söndag | | Skoklosters slott |
| 16 april | torsdag | 19 00 | Kvartalsmöte |
| 25-26 april | lör-sön | | Resa till Väreudsgillet |
| 27 april | måndag | | Sista manusdag för Lubba Runt nr 2 |
| 28 april | tisdag | 19.00 | Slöjdväll |
| 29 april | onsdag | | Dansens Dag i Kungsträdgården |
| 29 april | onsdag | 19.30 | Sista gille- och gammaldansen |
| 11 maj | måndag | 19.30 | Sista folkdansträningen |
| 11 maj | måndag | | Utgivning av Lubba Runt nr 2 |
| 12 maj | tisdag | 19.00 | Slöjdväll |
| 30 maj | lördag | | Eggebystämman |



Lubba Runt

NR 1 MARS 2009, ÄRGÅNG 33

är medlemsbladet för
Spånga Folkdansgille

Redaktion

Torsten Höglund
Erling Magnusson
Siv Magnusson
Inger Westlund

Reproduktion

Torsten Höglund



27 april 2009

är sista dagen för bidrag till
nästa nummer av

Lubba Runt

Sänd ditt bidrag till

Erling Magnusson
Kärrgränd 157
162 46 Vällingby
08-760 41 95
mobil 070-5956780
erling_m@spangafolkdangille.se
eller

Torsten Höglund
torsten_h@spangafolkdangille.se

Spånga Folkdansgille

erbjuder gammeldans, gilledans och folkdans varje vecka under säsongen. Vi vill också öka intresset för svensk bygdekultur genom hantverk, folkdräkter, sång och musik. Verksamheten bedrivs huvudsakligen i Spånga Folkan. Gillet grundades 1976 och är medlem i Svenska Folkdansringen.

Vårt folkdanslag ger uppvisningar vid offentliga arrangemang och för företag och organisationer. Vi svarar för midsommarfirandet vid Spånga kyrka och Julmarknaden i Spånga Folkan. I samband med julgransplund-ringar och liknande festligheter leder vi ringdanser och lekar.

För våra medlemmar arrangerar vi resor inom och utom landet, danshelger och fester, allt för att främja sammanhållning och gott kamratskap.

Spånga Folkdansgille

c/o Gunnel Petersson, Elsbyvägen 66, 162 70 Vällingby

Danslokal: *Spånga Folkan, Spångavägen 353.*

Telefonvarare: *08-36 47 78*

Dansledare: *Kenneth Olofsson 08-760 18 12*

Beställning av dansuppvisningar och lekledning:
hos Kenneth 760 18 12 eller på telefonvararen 36 47 78

Postgiro 38852-0

Hemsida: <http://spangafolkdansgille.se>

Spånga Folkdansgille

har 2009 följande kontaktpersoner

Styrelse

| | | | |
|-----------------|---------------------|-----------|------------------------------------|
| Ordförande | Ove Jansson | 645 98 45 | ove_j@spangafolkdansgille.se |
| Vice ordförande | Bertil Österlind | 37 20 23 | bertil_o@spangafolkdansgille.se |
| Sekreterare | Angela Enfors | 761 28 91 | angela_e@spangafolkdansgille.se |
| Kassör | Margareta Klintholm | 36 71 57 | margareta_k@spangafolkdansgille.se |
| Ledamot | Rune Forsberg | 37 21 39 | rune_f@spangafolkdansgille.se |
| Suppleant | Karl-Olof Dahl | 38 81 49 | karl_olof@spangafolkdansgille.se |
| Suppleant | Gunnel Petersson | 760 39 55 | gunnel_p@spangafolkdansgille.se |
| Adjungerad | Eina Olofsson | 760 18 12 | eina_o@spangafolkdansgille.se |
| Adjungerad | Kenneth Olofsson | 760 18 12 | kenneth_o@spangafolkdansgille.se |

Sammanställande

| | | | |
|----------------|--------------------|------------|-----------------------------------|
| Dans och musik | Kenneth Olofsson | 760 18 12 | kenneth_o@spangafolkdansgille.se |
| Dräkt | Kristina Petersson | 760 99 55 | kristina_p@spangafolkdansgille.se |
| Slöjd | Eva Askberger | 0171-51604 | eva_a@spangafolkdansgille.se |
| Festkommittén | Rune Forsberg | 37 21 39 | rune_f@spangafolkdansgille.se |
| Lubba Runt | Erling Magnusson | 760 41 95 | erling_m@spangafolkdansgille.se |
| Lokalkommittén | Kurt Aronsson | 739 05 61 | kurt_a@spangafolkdansgille.se |
| Resesektionen | Marianne Österlind | 372023 | marianne_o@spangafolkdansgille.se |
| PR-sektionen | Erling Magnusson | 760 41 95 | erling_m@spangafolkdansgille.se |
| Sånggruppen | Eina Olofsson | 760 18 12 | eina_o@spangafolkdansgille.se |