

## Lubba Runt

är medlemsbladet för

### Spånga Folkdansgille

c/o Birgitta Weiss, Stadingeplan 1, 163 66 Spånga

Vi dansar på Spånga Folkan, Spångavägen 353.

Där har vi telefonsvarare 08-36 47 78

Dansledare: Kenneth Olofsson 08-760 18 12

Beställning av dansuppvisningar och lekledning  
hos Kenneth 760 18 12 eller på telefonsvararen 36 47 78.

**Redaktör för Lubba Runt:**

Birgitta Broman, 08-760 07 95, arb 08-28 68 05

Vårt program finns på Internet:

<http://www.tttab.com/sfg>



*Lubba Runt*

*Nr 1, 2002*





Vi går mot ljusare tider och våren närmar sig och det är dags för årets första LubbaRunt.

Danskvällarna med levande musik är välbesökta likaså övriga aktiviteter.

Årsmöte har vi haft med om- och nyval. Gillet avtackade Erling Magnusson som varit ordförande i fem år och välkomnade Kenneth Olofsson, som valdes till ny ordförande.

Vårfesten har vi lördagen den 13 april.

Till sist önskar vi i LubbaRunt en fortsatt trevlig vårtermin och

***En Glad Påsk***

*Siw Torsten Erling Birgitta*





# Lite kom ihåg

Kvartalsmöte	sönd	28	apr	kl 18.00
Vårfest	lörd	13	apr	kl 19.00

## Dräkt och slöjd

Lotterivinster	tisd	26	mars	kl 19.00
	tisd	23	apr	kl 19.00
	tisd	21	maj	kl 19.00

## Dans o. Musik

Gammel-, Gilles-dans, avslutn.	onsd	24	apr	kl 19.30-21.30
Folkdans, avslutn.	månd	6	maj	kl 19.30-21.30

Träning, midsommar 11,12,17,18 juni kl 19.30-21.30

Dansuppvisning tisd 16 apr

Spånga församlingshus, årsmöte  
Spånga-Tensta kulturkommitté

Ungdomsringens dag, Stockholms-  
polskan, **Stockholm 750 år** lörd 1-8 juni

Gillet deltar onsd 5 juni

Slottsbacken Stora Scenen  
"Danser vid Igelbäcken"



## En dag för kulturen i Spånga-Tensta.

Debatt, samtal och uppträdanden.

Vi deltog för Spånga Folkdansgille i seminariet, fredagen den 7 december 2001, Kulturkaféet Tensta Träff.

Huvudtemat var visionen om den lokala kulturen.

Medverkande var stadsdelsförvaltningen, föreningar och enskilda kulturarbetare och kulturintresserade.

Lars-Göran Karlsson lektor vid Umeå Universitet talade om:

"Kulturellt medborgarskap i praktiken".

Kulturmedborgarskapet betyder att man får "spela" med i den aktiva kulturen. Är man inte med i detta har man oerhört svårt att utveckla sitt civilkurage. Den som inte är med i kulturen halkar efter.

Mycket bra och fina ord sades under dagen, och vi var alla eniga om att kulturverksamhet växer underifrån. Bra ledning gör också att kulturverksamheten kanaliseras ovanifrån.

Kulturverksamhet har dynamiska effekter.....!

Bra exempel på kultursatsningar för Spånga - Tensta som gett uppmärksamhet utanför regionen är Livstykets verksamhet. De har lyckats med att samsa 50 nationaliteter med hjälp av konst och kultur.

Ett annat exempel som kan komma att ge genklang i och utanför regionen är ungdomarnas nystartade projekt med café och bioverksamhet i Spånga Folkan.

Livstykets grundare..... kom med förslaget att Spånga - Tensta i framtiden ska marknadsföra kulturen i regionen under rubriken "Kultur och Design".

Under dagen knöts säkert många kontakter mellan kulturintresserade. Vi, SFG, knöt kontakt med Alice Bilfeldt vid Mångkulturella Resurs centrum, som även representerar Turkisk folkdans, musik, kör och trubadurer. Vi hoppas att det kan bli ett fruktsamt samarbete framöver.

Eina o Kenneth, Dans o Musik.



## Julmarknad Spånga Torg den 8 december

Enligt traditionen arrangerade Gillet och Företagarföreningen Julmarknaden på Spånga Torg.

Många Spångabor kom för att få julstämning, söka lyckan i olika lotterier, dricka kaffe och inte minst äta varmkorv. Vädergudarna glömde bort att det var julmarknad och visade sig inte från sin bästa sida. Dagen avslutades med uppvisning av våra folkdansare.

*Birgitta B.*

## Siw M' s fond.

Som Du kanske märkt har föreningen fått en ny fond, "

Siw M's fond".

På måndagen efter att Siw Magnusson och vi hade firat hennes födelsedag på Spånga Folkan kom en inbetalning till Gillet på 1000 kr.

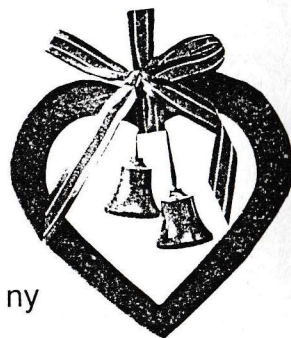
Eftersom jag trodde att inbetalningen fått fel adress, så frågade jag Siw, om detta. Hon talade då om att pengarna, som kom från hennes syster med familjer på västkusten skulle tillfalla Gillet.

Hon ville att Gillet skulle göra något trevligt för pengarna. För att pengarna inte skulle "försvinna" vid årsslutet, så fick det ett eget konto i balansräkningen.

Vad gör vi med pengarna ??

Ett stort tack till Siw och givarna.

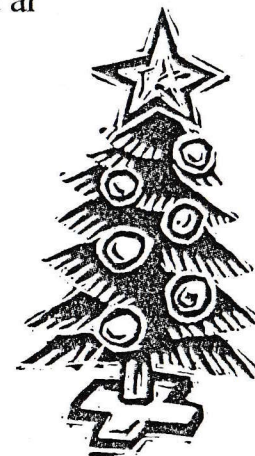
Kassören



## Julfest i Enskede 20 januari

Redan till förra året fick vi erbjudande om julgransplundring med Årsta församling av Eva Torstensson, som jobbar på Handkraft. Tyvärr blev det inte så, men hon kommer alltid med sin familj till vår julmarknad, så frågan ställdes åter. Den här gången hade Årsta och Enskede församlingar julfest tillsammans i Enskede församlingshus, ett stort vackert tegelhus. Vi var 18 stycken från SFG som kom för att hjälpa till med dansen kring granen. Vi blev väl mottagna med kaffe och bullar. Det var dans kring granen vid två tillfällen. Björn och Marianne höll i lekarna. Det gick så galant, många dansande barn och föräldrar. Ett gäng sångare på scenen tillsammans med dragspelande Yngve och vi övriga som hjälptes åt att hålla ihop ringarna. Prästen utklädd till tomtedelade ut godispåsar. Som avslutning på dansen kastade Kenneth ut julgranen. Det var väldigt trevlig stämning, vi fick mycket beröm och får säkert komma tillbaks nästa år

Anna-Greta





## Pite-palt

Lördagen den 26:e januari samlades c:a 20 förväntansfulla medlemmar på Bryggan i Blackeberg till vad som annonserats som "paltkok".

Förväntningarna varierade bland deltagarna beroende på tidigare erfarenheter av palt. Några, framförallt norrlänningarna, hade något ljust i blicken medan sörlänningarna mer misstänksamt undersökte de råa beståndsdelar som de sedan, i tillagat skick förväntades stoppa in i ansiktet. Misstänksamheten blev inte mindre efter Kennet på äkta pitemål förklarar hur tillagningen skulle gå till.

Officiant för dagen var Björn som med sina eminenta insikter i paltarnas tillkomst fördelade oss i arbetslag. Vi skulle skala och mala potatis, skära fläsk, blanda salt, rulla paltar, koka, möblera och duka.

Jobbet utfördes under glada tillrop och när paltarna efter en knapp timmes kokning flöt upp och kunde infångas för att placeras på serveringsfat, då var det dags att äta.

Till palt serveras smör och lingonsylt och tillsammans utgör detta en mycket delikat rätt. Deltagarna lät sig väl smaka och tidigare visad misstänksamhet var som bortblåst. Stämningen vid bordet var hög (kanske lättölen?) och blev inte sämre av den "Norrlandsvisa" som Björn presenterade.

Palt är gott men väldigt mättande och därför njöt vi ohejdat av en mycket god fruktkompott som dessert.

Den alltid lika alerta danssektionen svarade för att "paltarna" fick röra på sig. Först introducerades en för oss helt ny ringlek, lämplig runt julgranen och därefter en ny valsvariant som måndagsdansarna förmodligen kommer att få ta del av.

"Paltdagen" avslutades med en kaffetår och allmänt rundsnack.

Ett stort tack till Björn och Marianne liksom till "lokalfixaren" Anna-Greta.

För säkerhets skull följer här nedan ett recept, avpassat för 12 "paltar":

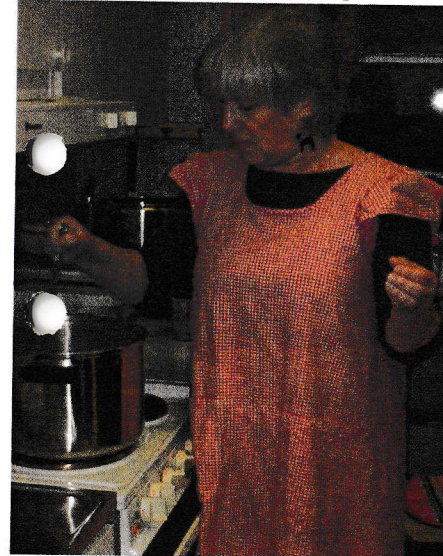
- 1,2 kg råskalad potatis
- 3-400 g kokt potatis
- 6 dl kornmjöl
- 2 dl vetemjöl
- 3 tsk salt
- 400 gr rimmat fläsk i tärningar

Rulla till 12 st paltar, fyll dem med fläsktärningar. Kokas c:a en timme i saltat vatten. Ät och njut tillsammans med skirat smör och lingonsylt.

*Inger och Henry skrev och fotade.*



Fläskskärare Erling övervakas av paltkontrollanten Ove. Nedan paltkokarna Eina och Gerd





## Varför är vi med i ett folkdansgille?

Den frågan funderar vi inte så mycket på till vardags. Vi bara dansar, jobbar och trivs. Men nu ställdes varje funktionär inför det personliga valet mellan tre motiv: Personlig upplevelse, kulturarvets bevarande och social upplevelse. "Ställ dig närmare den skylt som du känner mest för och längre från den du känner mindre för", uppmanade Magnus. "Känns alla tre motiven lika viktiga ställer du dig i mitten". När alla hittat sin plats hade de flesta hamnat mellan social och personlig upplevelse, med en liten dragning åt det senare, som vi tolkade som egen utveckling och stimulans. Inte så många tyckte att kulturrens bevarande var det allra viktigaste. (Bilden nedan)



När vi sedan fick skriva lappar med valfria ord blev resultatet lite annorlunda. (Bilden på nästa sida). Gemenskap visade sig fortfarande mycket viktigt, men kulturen uttryckt som Tradition, Folkdräkt och Folkmusik fick många fler röster. Vårt intresse för bygdekulturens dans, musik och dräkter är grunden, gemenskapen ger glädjen, men utan personlig utveckling falnar nog intresset i längden.



### Vem vill komma till oss?

För att utvecklas behöver gillet nya medlemmar. Men vilka kan vara intresserade av vår verksamhet? Vi delade upp vår målgrupp i fyra delar. (Se schemat nedan) Alla som **vill dansa** är naturligtvis lättast att nå. De redan **danskunniga** vill gärna förkovra sig och träffa nya vänner. **Nyborjarna** söker efter ett roligt, enkelt sätt att lära sig. Men vårt namn, "Folkdansgille", låter kanske allvarligt och krävande för den som främst söker glädje och personlig utveckling? Kan vi göra kortare nyborjarkurser med flera påbyggnadssteg? Kan vi ordna prova-på-danser på helgerna och locka barnfamiljerna med lekstuga för barnen. Brist på fria kvällar och tid med barnen kan också vara hinder för de som **inte vill dansa** även om de har kunskapen. Den sista gruppen, "apatiiska", kan vi inte göra mycket åt. En dag kanske dom får den rätta viljan eller lär sig dansa av "misstag". Då får vi chansen.

### Danskunskap

	Kan	Kan inte
Vill	Engagerade	Frustrerade
Vill inte	Negativa	Apatiska

### Ambition





Ragnar, Inger, Gerd, Ove Kristina, Birgitta, Siw och Erling övervakas av "fröken" Britt.



Vad kan man inte göra av papperssnören!

## Blomsterprakt och häxkonster

Man tager ett papperssnöre, som är hårt maskintvinnat och grundligt genomfärgat av en finsk snörmakare. Klipper det i lämpliga stumpar och tvinnar upp det för hand. Sen tar man ett nytt snöre i annan färg och gör sammaledes. O s v. Därefter ber man Britt och Arne om hjälp, får en liten beskrivning, får flera goda råd och mycket uppmuntran.

Så går det till när vi har kurs i pappersblommor. Mellan våra, så småningom lite ömma fingrar, växer det fram krokus, tulpaner, näckrosor och andra evighetsblomster. Inspirerad av den stundande påsken (eller kanske Harry Potter) trollar vi också fram några häftiga häxor.

På våra tre träffar lärde vi oss mycket, men möjligheterna är obegränsade. Det kan du se på Torstens bilder av den lilla utställning av egna skapelser, som Britt och Arne piggade upp oss med.

Inte sen vi var barn har vi haft så roligt med snören. Stort, glatt tack för initiativet till Britt, Arne och slöjdsektionen. Vi ser fram emot nya papperskonster!

*Siw & Erling*



Hjärtligt tack för uppvaktningen i samband med min högtidsdag.

Birgitta B.



*Ett hjärtligt tack*  
för uppvaktningen på min födelsedag.  
Siv M

**Vi välkomnar sju nya medlemmar**  
som invaldes vid årsmötet den 24 februari

Sonja och Kurt Aronsson  
Angela och Erik Enfors  
Kenneth Hjelm  
Anders Hjertstedt  
Rigmor Westerdahl



## Funktionärsfest

Lördagen den 2 februari träffades vi i Spånga Folkan kl 10. Den första delen av dagen var avsedd till funktionärsmöte. Lotta och Magnus från Sollentuna folkdansgille var inbjudna för att hålla i förmiddagen. Efter rundfrågning, där alla fick säga några ord om varför de är med i SFG och vad som är bra med gillet, fortsatte utbyte av tankar och handlingar och vi fick olika uppgifter att ha tankar kring. Vi avslutade med några valda delar ur videofilmer med dansuppvisningar och synpunkter på dem.

Senare på eftermiddagen träffades vi vid klockan på Nybroplan. Hemligt mål var planerat. Det visade sig att vi skulle gå på Dramaten, inte till någon föreställning, vilket är ovanligt, utan till visning. Vi mottogs av Jeanette och Bengt, som är guider på Dramaten. Vi delades upp i två grupper och började sedan en mycket intressant vandring bakom kulisserna. Mycket av det vi fick se och höra var helt nytt åtminstone för mig. När vi avslutat visningen lämnade våra guider oss på restaurang Pauli, där vi bjöds på en mycket god middag, vin, kaffe och trevlig gemenskap. Tack till styrelsen för en intressant och trevlig kväll.

Kalle





## Sångövning med Monica Söderberg.

Torsdagen den 14:e februari samlades Gillets visgrupp, för att tillsammans med Monica repetera gamla och lära nya visor. Efter en inledande uppvärmning, då vi bland annat gav varandra skön massage på skuldror och axlar, hela kroppen ska ju vara med när man sjunger, började sköna toner strömma ur våra strupar. Vi sjöng några "gamla" låter, och Monica gav oss små tips, både vad gäller toner och text.

På begäran från visgruppen lärde sedan Monika oss några nya visor lämpliga att sjunga på fester och till även. Efter en lite "lättare" inledning, kanske för att undersöka vad vi tålde, lärde Monica oss några visor av det "rätta" stuket. Gillet får nog höra dem lite längre fram.

Mitt under vår övning kom Harry Ström in med kaffe och bullar som Stadsdelsnämnden bjöd på. De hade en av sina sammankomster i Spånga Folkan den här kvällen.

Alla ni i gillet som inte var med, ni missade en rolig kväll, men förtrösta ej, torsdagen den 7:de mars klockan 19.00 till 20.30 är en ny sångövning planerad. Boka in den kvällen, kom och sjung eller lyssna efter eget behag.

*Marianne och Björn Kjellander*

## Nu är det Vååår- FEST

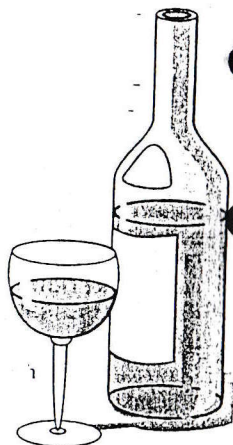
**Lördagen den 13 april kl 18 (Obs tiden)**

samlas vi på Bryggan ( Ibsengatan 14, Blackeberg)  
för att fira vårens ankomst.

Det blir välkomstdrink, mat, dryck och dans.

För musiken svarar Alf "Pixtorparn" Lundgren  
och "Sundbybergs Segovia" Nils Möllerfors.

Anmäl dig på listan i lokalen!



## efteRsnack



### Årsmötet 2002

Mötet var som vanligt välbesökt. Valberedningens grundliga förberedelser och Björns lättsamma sätt att leda mötet gjorde det lättsamt och smidigt.

Erling, ett riktigt styresleproffs, lämnade styrelsen efter fem år som mycket uppskattad och skicklig ordförande. Din tid som ordförande genomsyrades av glädje, samarbete och utveckling. Tack ska Du ha för dina jätteinsatser. Vi, den nya styrelsen, lovar att jobba i samma anda med det du så framgångsrikt påbörjat.

Tack ska Ni alla ha för det förtroende ni gett oss.

### Nya mål

Många av de mål vi satte upp för 2001 lyckades vi uppfylla med råge, vilket framgår av utvärdering och verksamhetsberättelse. Till kommande kvartalsmöte har varje sektion lovat att skriva ner nya mål för detta år. Har Du nya idéer och förslag prata då med oss i styrelsen eller med någon i den sektion det närmast berör.

### Funktionärer

"Gamla" som nya funktionärer och funktionärer med nya arbetsuppgifter hälsas välkomna till ett nytt och förhoppningsvis händelserikt verksamhetsår.

### Nya medlemmar

Årsmötet hade den stora äran att välja in sju nya medlemmar. Vi välkomnar Anders, Kenneth, Rigmor, Erik, Angela, Sonja och Kurt. Vid förra kvartalsmötet invaldes Ove och Irene. De hälsas också hjärtligt välkomna. Vi ska göra allt för att ni ska trivas med oss.

forts.



### **Kommande engagemang och aktiviteter**

Danssektionen informerade vid mötet om flera kommande scenframträdanden. Det första i Församlingshuset den 16 april då Spånga- Tensta kulturkommitté har årsmöte. Vi kunde också berätta om den glädjande nyheten att gillet skall delta vid Stockholms 750-års jubileum. Det blir den 5 juni, med ett program som döpts till "Danser vid Igelbäcken". Platsen är stora scenen vid Slottsbacken. Förberedelserna för midsommar uppvisningarna har påbörjats. Till hösten har vi fått erbjudande om att dansa i Wasamuseet, inför ett 100-tal matgäster. Helgen den 31/8 – 1/9 dansar vi på Tensta marknad. Det finns också planer på att starta en Buggkurs. m.m.

### **Tillbaka blick**

Året 2001 var historiskt sett ett av gillet mest dansintensiva år. 19 scenframträdanden, 9 lekledningar, 3 framträdanden i kyrkor, nypremiär av Dansglädje, bygdedanskurs, nybörjarkurs, festival i Spånga Folkan, dansintensiva onsdagar alltid med levande musik och sist men inte minst vårt 25-års jubileum. Vilket år! Tack ska ni alla ha för ett mycket trevligt år!!!

Med tanke på eftersnacket vill jag till sist ge Er en tänkvärd fråga.

### **Varför är dans så nyttig friskvård för kropp och själ?**

Svaret är förstås lätt, tycker ni. I nästa Lubba Runt tänker jag ge Er mitt svar!

*Kenneth*