

Manus till nästa Lubba Runt vill vi ha senast måndagen den 28 februari 2000. Utgivning blir den 13 mars.

Lubba Runt

är medlemsbladet för

Spånga Folkdansgille

c/o Birgitta Weiss, Stadingeplan 1, 163 66 Spånga

Vi dansar på Spånga Folkan, Spångavägen 353.

Där har vi telefonsvarare 08-36 47 78

Dansledare: Kenneth Olofsson 08-760 18 12

Beställning av danssuppvisningar och lekledning hos Kenneth 760 18 12 eller på telefonsvararen 36 47 78.

Redaktör för Lubba Runt:

Birgitta Broman, 08-760 07 95, arb 08-28 68 05

Vårt program finns på Internet:

<http://www.tttab.com/sfg>



Lubba Runt

nr 4 1999



Höstterminen lider mot sitt slut och det är dags för 1900-talets sista LubbaRunt.

Välbesökt Julmarknad har vi haft med fina handarbeten, hembakat bröd, servering, loppmarknad, lotterier, danslekar och folkdansuppvisning.

Återstår avslutning på danskvällarna då föreningen bjuder på kaffe och kakor i pausen.

Uppesittarkväll är det fred den 10 dec. och lörd den 11 dec. är det Julmarknad Spånga Torg.

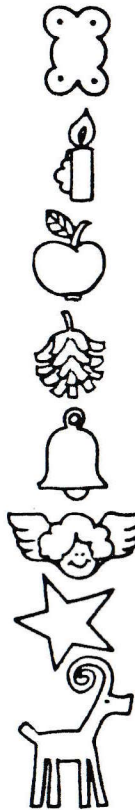
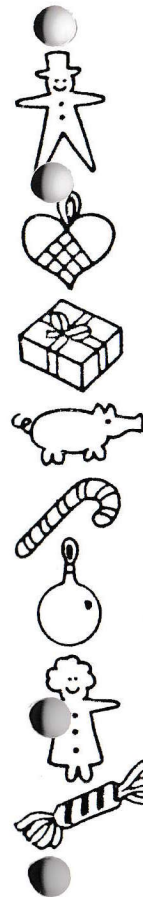
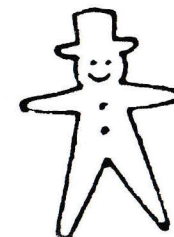
Förberedelserna inför **Nyårsfesten** i Spånga Folkan är i full gång för att det skall bli ett festligt, folkligt och fullsatt Millenniumfirande.

Vårterminen år 2000 börjar måndagen den 10 januari.

Vi i LubbaRuntgänget önskar

God Jul och Gott Nytt År

Siw Torsten Erling Birgitta



Lite kom ihåg

Uppesittarkväll Lokal Bryggan	fred	10	dec	kl 19.00
Julmarknad Spånga Torg	lörd	11	dec	kl 10.00
NYÅRSFESTEN Spånga Folkan	fred	31	dec	kl 19.00-02.00
Vårterminen 2000 Julgransplundring	sönd	16	jan	kl 14.00-16.00
Årsmöte	sönd	20	febr	kl 18.00
Kvartals- och Funktionärsmöte	sönd	9	apr	kl 18.00
Funktionärsutbildning	lörd	11	mars	kl 10.00-14.00
Dräkt och slöjd Planeringsmöte	torsd	27	jan	kl 19.00
Klädsömnad	lörd	5	febr	kl 10.00-14.00
"	torsd	2	mars	kl 19.00
Sång Sångträning	månd	10	jan	kl 18.45-19.30
Sånglärare	torsd	3	febr	kl 19.00-20.30
Dans och musik Planeringsmöte	torsd	13	jan	kl 19.00
"	torsd	10	febr	kl 19.00
Folkdans Dansglädje	månd	10	jan	kl 19.30-21.30
Nybörjarkurs	tisd	18	jan	kl 19.30-21.30
Dansglädje träning	tisd	7	mars	kl 19.30-21.30
" Peo och Åsa	tisd	14	mars	kl 19.30-21.30
Gammel-Gilles-dans	onsd	12	jan	kl 19.30-21.30
Dansglädje	lörd	29	jan	kl 10.00-15.00
"	lörd	19	febr	kl 10.00-15.00
Vårfest	lörd	15	apr	kl 18.00

Julmarknaden på Spånga Torg nu på lördag!

Som nya medarrangörer är vi glada åt en rekorduppslutning 34 bord från 24 olika deltagare. Vi själva har skinklotteri, hemslöjdsbod och varm-korv-försäljning. Kom gärna och hjälp till!

- 08.00 Samling för att sätta upp våra stånd.
- 10.00 Marknaden öppnar
- 11.00 Dans kring granen
- 12.00 Luciatåg
- 13.30 Frågesport från scen
- 14.00 Folkdansuppvisning
- 14.30 Dans kring granen
- 15.00 Godisregn



Än finns platser kvar till vår stora



Nyårsfest

på Spånga Folkan

Dans och underhållning

till Hasse Svedbergs festband.
Mycket modernt, lite gammalt

Restaurang och café

Välkomstdrink, mat och barservering

Nattbuffé

Nyårsskål och storbilds-TV

Du behöver inte missa TV-festen vid tolvslaget!

Champagneglas som minne

Videobio och aktivitetsrum för barnen

Pris endast 500 kr. Barn under 12 år 250 kr

En nyårsnatt du aldrig glömmet

Anmäl dig snarast till
Mariann tel 08 – 36 99 19
eller på www.tttab.com/sfg

Antalet platser är mycket begränsade och reserveras i den ordning beställningarna kommer in.

Välkommen
Spånga Folkdansgille

"Spånga 50 år i Stockholm", den 11 september 1999.

Att man bestämde sig för att fira Spångas inkorporering med Stockholm kom rätt så sent upp på "bordet" och ändå så lyckades man bra med arrangemanget. Detta var nog första gången på länge som Spångaborna fick nästan en hel dag att bekanta sig med sitt gamla Spånga igen.

Classe Klippare utsågs till festgeneral och hade bråda dagar med att "fixa" och förbereda arrangemanget.

Spånga Folkdans Gille deltog med dansuppvisning på Spånga Torg och i amatör uppsättningen i Spelet om Spånga. Det var skojigt att se så många från hemmapubliken som tittade på oss.

Teaterspelet blev också en speciell upplevelse då vi tvingades att improvisera på grund av scenens uppbyggnad, ett lastbilsflak. Det var roligt att lära känna alla amatörskådespelarna. Det var också intressant att iakttaga med den envishet och energi som Fransica von Born styrde spelet. Improvisationen var det genomgående temat, man spelade varandras roller för att snabbt kunna bytas ut om det behövdes. Och det behövdes. T.ex. vid premiären i Spånga uteblev två huvudpersoner och ersattes snabbt. En ny Grace Jones kom också in och gjorde stor succé.

En trevlig dag fick vi nog alla.

Eina.



Danskurs i Borlänge, Islingby, 1-3 oktober 1999.

Femte och sista delen av dansledarutbildning genom Värmländska Ungdomsringen.

Denna gång förlades kursen i Borlänge, Islingby. Arrangör var Dalarnes Hembygdsring.

Vi dansade i Islingsby gamla skola som är Tuna Folkdanslags träningslokal. Två stora danssalar, kök, kontor och väv/systuga, allt på samma plan med högt i tak, det skulle vi ha. Som vanligt hade man lyckats få tag på bra och entusiastisk dansinstruktör. Anna-Karin Skoglund från Karlstad som hade en kollega med sig från Stockholm.

Vi gick igenom danser i Sverige under 1000 år i ett raskt tempo, bl.a. en Anglås och en Fransås från 1700-talet och en kadrilj från 1800-talet. Branle och olika sång och friarlekar var också något vi fick pröva på, bl.a. sånglekarna, Ut rider Rodes, Vri dej om och se dej om, Före kommer eta och ota.

30-tals danser som Palais Glide, Palais Stroll och Lambet Walk blev ett kärt igen kännande för oss.

En stor del av kurstiden bestod av instruktion om egen hållning i dansen, sceniskt utspel och kroppsträning.

I och med denna kursdel är vår dansledarutbildning avslutad (för denna gång).

Det samlade intrycket av alla kursdelar är mycket bra. Vi hade nog tur att få deltaga i en kurs där det inte varit så många deltagare, vilket medförde att vi fick mycket tid för egen kontakt med kursledarna och instruktörerna.

De fem olika kursdelarna har innehållit:

Dansmetodik och teknik
 Danspedagogik
 Danshistoria
 Ungdomsringskunskap
 Kläder och dräktkunskap
 Administration och planering

Musik teori
 Röstvård
 Kroppsträning
 Olycksfallsvård
 Slöjd
 Sång och lek

Eina o Kenneth.

Höstfesten 30 oktober.

Lördagen den 30/10 var det åter dags att ta sig till "Bryggan" i Blackeberg, det var Höstfest.

På väg dit undrade jag om det skulle bli lika trevligt som på Vårfesten. Vi kom dit till 18-tiden och fick en välkomstdrink i handen. Under tiden som vi väntade på att alla 55 skulle komma var det ett glatt pratande och skrattande och man kände sig mycket välkommen. Det såldes lotter med fina keramikskålar som första pris. Det fanns också tröstpriser bestående av god choklad.

Kl. 19.00 var det dags att bli bordsplacerade. Det gick till på följande sätt. Curt J. tog hand om alla damer i en lång dans runt lokalen. Samtidigt tog Kalle hand om herrarna i långdans åt andra hållet. Till slut möttes vi i samma dörrhåll, den herre eller dam man mötte där blev ens bordskavaljer.

Temat för kvällen var Italienskt. Det blev pasta med skinksås, crabbfishsås, plus sallad, oliver och soltorkade tomater därtill. Dryckerna bestod av Italienskt vin eller öl. Allt var mycket gott och fint gjort. Efter en del allsång och sånguppträdande av Gillets Sångkör började vi röja för dansen.

Eftersom jag tillhör de "tjejer" som inte har egen kavaljer med mig, så vill jag tacka alla som ställer upp och ordnar olika danser så att alla får dansa. Vi hann också få i oss kaffe och en god kaka.

Tiden bara flyger iväg, den gör det när man har trevligt och roligt. Jag kände mig lite "förkyld" när jag gick till festen. Bestämde mig för att inte vara så länge, men det glömde jag snabbt.

Tack alla för en trevlig och rolig Höstfest.

Siv Vidén



P.S. Det var lika trevligt som på Vårfesten.

Aktuellt från Dräkt och slöjd

Tack alla som gjorde julmarknaden till en bra dag. Gillet fick in en bra slant till kassas. Vår julmarknad är väl etablerad i Spånga, så många som besöker oss har varit där förut. Vi hade fått in många saker till försäljningen av loppisprylar, hemslöjd, bröd och kaféet. Bröd var det störst åtgång på, så det kan vi ta emot ännu mer till nästa gång.

Julmarknad Spånga Torg den 11 december

Då skall vi ha en hemslöjds tombola med massor av vinster. Vi har saker till den, men vi behöver hjälp med att sälja lotterna.

Dräktrådet

Några från sektionen var på en presentation av dräktrådet och där fick vi veta följande:

Dräktrådet, bakgrund

Den statliga myndigheten Nämnden för Hemslöjdsfrågor startade 1997 ett treårigt projekt som skulle vara ett nationellt kunskaps- och informationscentrum med syfte att pröva och utveckla formerna för det folkliga dräktarbetet i Sverige samt skapa en mötesplats för det nordiska samarbetet.

Dräktrådet bildades och har i samarbete med Sveriges Hembygdsförbund, Sveriges Hemslöjdsföreningars Riksförbund och Svenska Ungdomsringen för Bygdekultur arbetat med att registrera, dokumentera samt digitalisera material och mönster som funnits att tillgå. Ett arbete som nu efter de snart gångna tre åren mynnat ut i bl a bildandet av ett dräktråd för de flesta av Sveriges län.

Dräktrådet i Stockholms län

Dräktrådet är ett samarbetsorgan på regional nivå med representanter för LänsHemslöjdskonsulenterna, Stockholms läns Hemslöjdsförbund, Stockholms läns Hemslöjdsförening, Svenska Ungdomsringen för Bygdekultur, Stockholmsdistriktet samt Skansen.

Dräktrådets främsta uppgift är

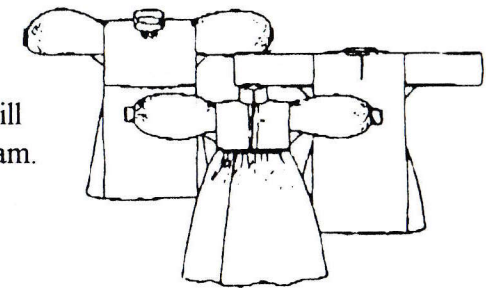
- att arbeta med dräkter inom det egna länet, både svenska och från andra nationaliteter
- att inventera och dokumentera länets dräkter
- att verka för framtagning av mönster och material av hög kvalitet
- att initiera utbildningar, konferenser och andra aktiviteter där dräkterna har en framträdande plats

Folkdräktspresentation

Vill gärna ha in fler bidrag till vårt dräktspresentationsprogram. Tack!

Dräkt och slöjd sektionen

Gunnel Petersson	760 39 55
Margareta Klintholm	36 71 57
Anna-Greta Dahl	38 81 49
Kristina Petersson	760 99 55



Julmarknaden

Nu har gillet haft sin årliga julmarknad i vår vanliga lokaler. För vilken gång i ordningen vet jag inte, men den är helt klart väl inarbetad.

Ombedd att skriva några rader om evenemanget lade man märke till folk, som fyllde stora bärkassar med loppisprylar i akt och mening att kränga dom vidare för minst det dubbla priset. Att det fanns någonting annat i lokalen tror jag inte dom lade märke till. Det måste i alla fall vara väldig svårt att prissätta gamla saker, så att man inte skänker bort dom, men heller inte får allting kvar.

Att många medlemmar är duktiga på att baka märktes väl av att berget av skänkt hembakat bröd försvann på en timme. Kaffeserveringen var som vanligt ett populärt inslag med gott kaffe och hembakt bröd till ett mycket bra pris. Man kan undra hur många föreningar, som får så många olika handarbetade saker som Spånga Gillet får? Det finns många eldsjälar i föreningen, som bidrar var och en på sitt sätt. Heder åt alla dom!

Två lotterier med storstilade första vinster såldes slut på mindre än en timme. Tombolan hade också en strykande åtgång. Kanske man kunde våga sig på ett par billigare ringar också, med lite mindre värdefulla vinster? Fyra för tian eller två för femman brukar vara lättsålt. 250 kr för hundra lotter är väl inte så dumt om vinsterna är skänkta. Till exempel Elsas och mina valhanta försök att tillverka tomtar och dockor är tänkta som småvinster i tombola och lotterier.

För övrigt undrar jag hur många julmarknader, som bjuder på både jullekar för barnen och folkdansuppvisning för dom äldre helt gratis och inomhus.

Sune



Besök på Nordiska Museet

Sista lördagen i november besökte vi i Dräkt- och Slöjdsektionen samt några till, Nordiska Museet, för att ta reda på lite om gamla tider.

Vi tittade på folkdräkter, möbler gamla fotografier m m. Man kan tro att det snart skall vara gjort att titta igenom det vi var intresserade av men när vi tyckte att det var dags att gå hem, ja då hade vi vandrat runt i tre timmar.

Vi tog i alla fall med oss hem många idéer om hur vi skulle kunna gestalta olika tider, vilket vi så småningom skall försöka omsätta i klädtyper när vi får ett mer bestämt program att arbeta efter i vårt projekt.

Margareta



1650



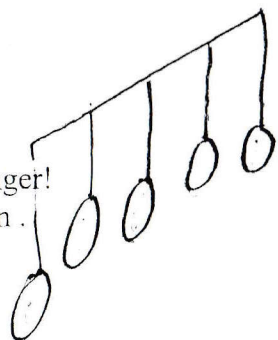
1800



1900



Visst tar man en risk



när man kliver uppå scen och sjunger!
Det är ju många domare i publiken .
Men det är värt risken.

Sanningen är den att vi behöver publik.
Det är jättekul att sjunga för andra och dessutom så känns det roligare att öva när ett framträdande väntar.
Det är faktiskt likadant med dansen. Det har slagit mig många gånger hur gärna vi framträder. Var och en vill vara med så mycket som möjligt och gärna stå längst fram. Det kanske låter löjligt men vi har återkommande diskussioner om hur framträdandena fördelas så rättvist som möjligt.

Visst är det anmärkningsvärt när de flesta är skräckslagna inför att t ex tala inför en grupp människor.

Men visst tar man en risk när man visar upp sig.

Alla toner föll ju inte på rätt plats när vi sjöng på höstfesten. Vilken slutsats ska man dra?
Aldrig kliva upp på scen igen. Nej, vilket nederlag.
Visst ska vi vara självkritiska - men vi kommer igen.

Vi vill stå i rampljuset! (Liksom de flesta vill fast det tar emot att erkänna ens för sig själv)).

På vårfesten ska ni få höra den här sången

"Vänta inte med att sjunga då kan det hända sig att du dör förrän du sjungit en enda sång"

Eva

KASSÖRENS DECEMBERRAPPORT

1999 lider snart mot sitt slut och ett nytt årtusende står för dörren. Vi har nu en bra ekonomi. Det har gått bättre än planerat Ett par stora utgifter vi dock kvar under detta år, nämligen höstens lokalhyra, samt ersättning till instruktörer och musiker. Nästa år kommer vi att få en hyreshöjning på c:a 50 %. Vi kan dock vara glada att Spånga Folkan inte stängs, utan får vara kvar tills vidare.

Styrelsen föreslog därför att medlemsavgiften skall höjas till 400 kr/ medlem och detta antogs på kvartalsmötet 1999-11-28.

På kvartalsmötet antogs även en preliminär budget för nästa år, med ett planerat underskott på c:a 27.000 kr !!!!

Medlemsavgiften har varit oförändrad sedan 1995.

Medlemsavgiften för år 2000 är alltså 400 kr / medlem.

Var bussiga och skriv namn på inbetalningskortet, så att jag vet vem som betalat.

Medlemsavgiften ska vara betald till den

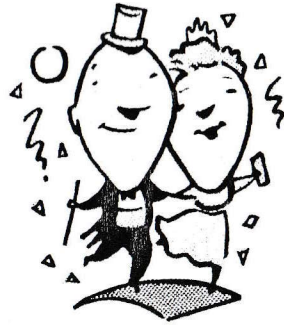
31 januari 2000.

Om det är någon som tyvärr inte kan fortsätta som medlem i Gillet, så vore det trevligt med ett vykort om detta. Vi slipper i så fall att skicka ut påminnelser.

En Trevlig Helg och ett Gott Nytt År önskar
kassören Ove B.

Ett Hjärtligt Tack till Gillet
för alla blommor som jag fått
och Hjärtligt Tack till alla dem
som hört av sig till mig under
min sjukdom.

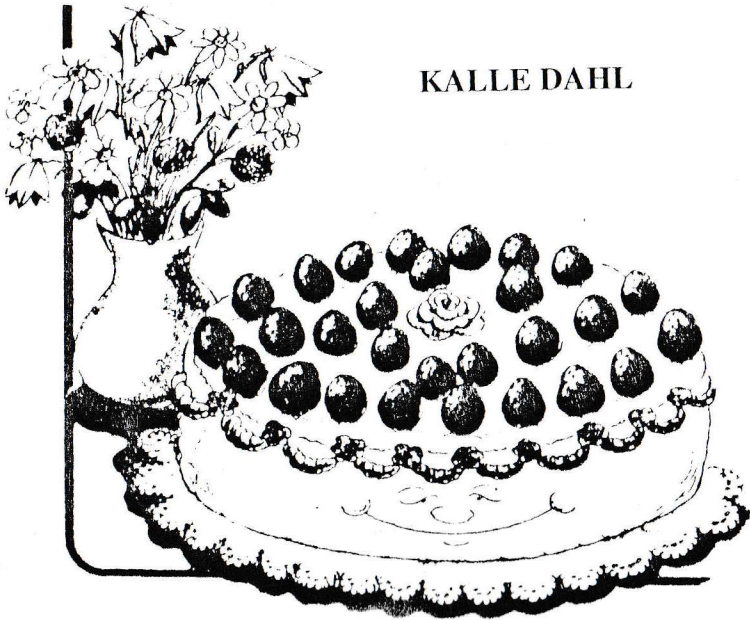
Siw Johansson



**ETT STORT TACK
FÖR DEN FINA BLOMMAN JAG
FICK FRÅN GILLET PÅ MIN
60-ÅRS DAG. TACK OCKSÅ TILL
MEDLEMMAR SOM UPPVAKTADE
MIG OCH GJORDE MIN FEST
TILL ETT ROLIGT MINNE.**

HÄLSNINGAR

KALLE DAHL



Välkommen Kurt och Sven Erik !

Kvartalsmötet hade glädjen att välja in två nya medlemmar.

Kurt Gustafsson

Sven-Erik Ervenhag

Ni som dansat på tisdagarna känner dom väl. Kurt och Sven-Erik visade sitt engagemang i vårt Gille redan vid förra julmarknaden på Spånga torg, medan dom fortfarande var kursdeltagare. Nu är dom tyvärr bortresta, så vi ses när tisdags- och onsdagsdanserna startar i januari.

Nya regler för våra lokaler

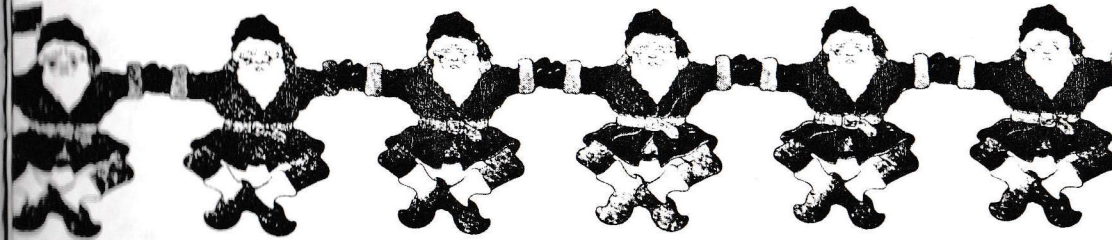
Lokalkommittén, som har jobbat hårt under snart ett år för att lösa vår lokalfråga, presenterade tre olika förslag vid kvartalsmötet. Ett fast hyresbelopp som ger oss utökade möjligheter att disponera lokalerna, nedskärning av antalet hyrda timmar eller byte av lokal. Mötet beslöt sig för det första alternativet.

Vid förhandlingar med Medborgarhusföreningen accepterade de också detta förslag, som naturligtvis ger de största hyresintäkterna.

Dessa regler gäller under nästa år:

* Vi har alla kvällar måndag, tisdag och onsdag samt en novemberhelg (för Julbasaren). Fastställs i programmet.

* Vi disponerar lokalerna alla andra dagar, om de inte hyrs ut till någon annan. Vi antecknar önskade tider på en bokningslista som lokalkommittén tar hand om.



eftersnack

KVARTALSMÖTET söndagen den 28 november

1999 har varit ett intensivt år. Fler dansare har varit igång på måndagar, tisdagar, onsdagar och uppvisningar.

Midsommarfirandet och Julbasaren gick framåt, marknaden på Spånga Torg lovar gott. Ove är en för tillfället nöjd kassör. Vi är inte ett av landets stora gillen i antal medlemmar räknat, men om vi räknar andelen som jobbar aktivt måste vi ligga i topp. Ett hjärtligt tack för den fina insatsen under året!

Mötet diskuterade tre viktiga frågor inför det nya året

Dansglädje i Spånga

Det står klart för oss alla att detta är det största dansprojekt vi hittills givit oss in på. Det kan ge oss nya danser och en annorlunda, för att inte säga unik, repertoar för uppvisningar. Det är en tuff satsning för framtiden, som vi hoppas ska locka nya medlemmar och ge oss fler engagemang. Scenprogrammet beräknas ha premiär den 23-24 september på Spånga Gymnasium. Även om du inte vill uppträda på scenen, finns det viktiga och roliga insatser för alla att göra. Mer om det i januari.

Varterminens program

Bifogas med denna tidning. Fram med 2000-talets första almanacka och notera t ex årsmötet 20/2, vårpromenad 25/3, vårfesten 15/4 och resa till Tobo Bruk den 13-14/5.

Vara lokaler

Spånga Folkan är räddad åtminstone för ett år framåt, men det innebär en hård belastning på vår ekonomi. Hyran stiger med 50 %!! Genom en kombination av höjd medlemsavgift och ännu mer arbete kommer vi ändå att klara oss. *Vi ska klara av det bade gammal och ung.* sjöng Martin Ljung. Ett bra motto för oss just nu.

Till sist från hela styrelsen

En God Jul och en God start på Millenniumet.

Erling