



Lubba Runt

Nr 2, 2005



Om några dagar sjunger vi in vårens ankomst vid valborgsmäsoeldarna. Det är dags för Lubba Runt nr 2/2005 och vårterminen avslutas.

Trevlig vårfest har vi haft.

Nu planeras det för Midsommarfirandet vid Spånga Kyrka med tillhörande dansuppvisningar.

I augusti blir det extra träningar till dansuppvisning inför Gillets resa till Prag.

Extra träningar är också planerade i slutet av augusti inför dansuppvisning i Tensta.

Sommaren väntar vi på med förhoppningsvis varmt och vackert väder så att vi kan njuta av dansorkestrarna som spelar runt om i Stockholmstrakten, bl.a. på Skansen, Ulvsättra Loge och Skälby Gård.

Vi i Lubba Runt önskar en trevlig och innehållsrik sommar

Siw Torsten Erling Birgitta

Lite kom ihåg



Vårterminens avslutningar

Dans o. Musik

Folkdans	månd	9 maj	kl 19.30-21.30
Extra träning	tisd	10 maj	kl 19.30-21.30
Gammel-, Gilles-dans,	onsd	27 apr	kl 19.30-21.30
Sång	månd	9maj	kl 18.45-19.30

Danshelg lörd-sönd 21-22 maj

Dräkt o. Slöjd. Lotteri-vinster tisd 24 maj kl 19.00-21.00

Träning, Midsommar månd 6,13,20 juni kl 18.30-21.30
tisd 7,14 juni kl 19.30-21.30

Midsommarafton fred 24 juni kl 10.00
Samling i Prästgården

Resa Prag onsd 17-24aug
Avresa Arlanda-Prag onsd 17 aug kl 17.45

Dansuppvisning Tensta lörd 3 sept

Surströmmingsfest lörd 10 sept

Höstfest lörd 12 nov kl 19.00-24.00

Höstens terminsstarter

Kvartalsmöte sönd 18 sept kl 18.00-20.00

Dräkt och slöjd

Tomteverkstad tisd 13 sept kl 19.00-21.00
tisd 4 okt kl 19.00-21.00

Dans o. Musik

Folkdans månd 12 sept kl 19.30-21.30
Nybörjarkurs tisd 27 sept kl 19.30-21.30
Gammel-, Gilles-dans onsd 14 sept kl 19.30-21.30

Sång

Träning månd 12 sept kl 18.45-19.30

Efterlysning

Till vårt jubileum nästa år har vi beslutat att ta fram en skrift, som berättar om Gillets första 30 år. Textskrivning pågår och går bra, men det behövs BILDER! Har du intressanta, roliga, vardagliga bilder, speciellt från Gillets första år 1976-86, hör av dig till redaktörerna Ove Bergkvist tel 760 55 98 eller Birgitta Weiss tel 760 65 84.



Kurs i pardans i höst

För nybörjare och alla som vill utveckla sin dans. Bra teknik och hållning gör dansen både lättare och roligare. Kursen innehåller först och främst vals, schottis, tango och hambo/polska.

Tid: tisdagar kl 19.30 – 21.30. 8 gånger med start den 27 september.

Plats: vår danslokal i Spånga Folkan

Instruktörer: Eina & Kenneth Olofsson

Pris. 450 kr

Anmälan till Eina och Kenneth tel 760 18 12 eller på vår hemsida:

www.tttab.com/sfg

Surströmmingsfest. Pssst!

Tillhör du det fåtal som håller för näsan, ryser och backar bara du läser ordet surströmming. Kom då med på höstens första begivenhet, lördagen den 10 september och överraska dig själv med att ta ett nytt, stort steg i din kulinariska utveckling. Vi vana lovar att stötta dig på alla sätt med tips (t ex Klämma), hjälpmedel (t ex Snaps), uppmuntran (t ex Skål!). Skriv upp dig på listan. Plats får du reda på så småningom!



Protokoll från kvartalsmötet den 9 april

finns nu uppsatt på vår informationstavla i lokalen. Vid årsmötet beslutades att i fortsättningen skall endast protokoll från årsmöten distribueras till alla medlemmar tillsammans med vår medlemstidning. Givetvis kan du få ett eget exemplar av kvartalsmötesprotokollen också. Det är bara att begära det hos vår sekreterare.

Stor Midsommarfest vid Spånga Kyrka



Midsommarfirandet vid Spånga kyrka förra sommaren slog alla rekord och i år väntar vi oss ännu fler festfirare. Kom och ta med vänner och bekanta och gärna många barn, som virvlar runt i dansen kring midsommarstången och kämpar om godispriserna i lekarna. Kom gärna i god tid och klä stången med blommor och bind en blomsterkrans att sätta på ditt hår.

Så här ser tidsschemat ut

10.00 *Alla funktionärer samlas vid Prästgården och sätter fart på förberedelserna.*

14.00 Midsommarstången kläs med blommor

14.30 Midsommarstången reses

14.40 Dans kring midsommarstången för stora och små

15.00 Dansuppvisning av folkdanslaget

15.30 Kämpalekar för barnen. Alla får pris!

16.00 Avslutning

Kaffeservering, tombola och chokladhjul!



Det blir trängsel vid chokladhjulet, var så säker.



En snabb fikapaus behövs innan det är dags att ta på sig folkdräkt och åka på dansturné till Kista och Räcksta innan festligheterna vid Prästgården börjar.

Foto Torsten

VÅRFEST PÅ BRYGGAN IGEN

Finns det något mera svenskt än Evert Taube? Tja, man kan ju alltid nämna Astrid Lindgren, björkars sus, blåsippor och surströmming. Men över årets vårfest svävade Everts aura vilken fick oss att brista ut i Rönnerdal-hymner av skilda slag. Nu är vi svenskar sällan mästare i "utantillsjungning" men finns det bara sånghäften kan vi lyfta taket. Det fanns det och det gjorde vi!

Med den festkommitté vi har kommer man alltid förväntansfull till gillet evenemang. Förväntningarna blev inte mindre av att det serverades välkomstdrink av en häftigt tatuerad och uringad Ove J. Vi sjöng sedermera under kvällen hans lov i Tatueringarvalsens. Anna-Greta var kvällens Flicka i Havanna bakom ett praktiskt portabelt fönster. Man skådade många blomsterprydda festgäster och även Huldaskarin. Rönnerdahl himself måste vi nog utse Björn Kjellander till. Man undrade inte vad han hade under kilten men väl under nattskjortan där dansbenen ivrigt väntade på kvällens första vals på Sunnanö.



Festkommittén

Maten på faten tog slut och fylldes på, tog slut och fylldes på. Bilförardrycker därtill porlade ousinligt, intill en något mer lössläppt vätskedepå. Och lössläppta blev vi när arrangörerna delade ut påsar med mystiskt innehåll. Skrattårarna skymde fullständigt den ekvilibristiska "glada" sångtexten, när vi lydigt iförde oss skoskyddsmössa, tallriksöron, löständer och knäckformsnäsa.



Lekledaren Irene

Musiken är som alltid outstanding. Hur många gillen kan glädja sig åt så många bra musiker som vi ständigt begåvas med? De kan precis allt!!! Vi var flera som bestämde att Stickans fiol är något av det bästa välljud man kan avnjuta.



Full fart på dansgolvet



Stickan och co

Vi försökte även åtnjuta vinster när Kalle var lottutropare. Det var sällan han ropade i det rum vi satt och oron spred sig runt borden att vi skulle missa resan till Azorerna och andra åtråvärda priser. Han medgav nämligen under aftonen att han alltid är mycket koncentrerad men emellanåt lätt distra...

Ja, åsså dansade vi förstås så mycket vi hann med. Jag tror att jag snart har lagt Landskrona till min repertoar som tidigare omfattar En liten grind... som tyvärr skriker!

Marianne Österlind



Kristina och Ove deltar i leken

Folkdansintresserade ungdomar!



Någon har kört med oss på måndagarna. En gänglig yngling med hästsvans har tvingat oss att dansa Tyninghambo sju gånger i rad några måndagar, han har fått oss att en och en lämna lokalen för att gå in i inre rummet och sätta oss på en stol och han har vid andra tillfällen fått oss att läsa en text som flimrat förbi på en data-skärm med väldig fart. Vadan detta? Jo det är Linus som har fått för sig att göra sitt elevarbete vid mediagymnasiet i Örebro i form av en inspelning av en film som ger information om folkdans och gammaldans och om kläder och musik från förr. De små snuttarna inspelade i vår lokal har sedan ställts samman i datorn till det videoband eller den DVD som presenteras här intill.

Det förefaller som om ungdomarnas intresse för gamla danser ökar. När detta skrivs har just på TV visats vad man gör på folkdanslinjen på högskolan i Falun. I programmet framhölls hur glad man blir när man dansar och polskor visades utan att den vanliga töntstämpeln kunde skönjas. Även modern folkdans och folkdans från andra länder ingick och dans vid en Bachkonsert i kyrkan där man bl.a. fick lära sig ”att stå stilla”.

Torsten

FEM KORTISAR OM SVENSK FOLKIDANS



Om jag säger "Hambo, Snoa, Schottis, Polska, Mazurka och Vals", vad tänker du på då? Dans kanske eller gammeldans? Det är i alla fall precis vad det är. Men om du vill veta lite mer och dessutom är sugen på att veta lite om hur farfarsfar roade sig? Undrar du vad man hade för kläder när man skulle ut och svänga sina lurviga och vad man lyssnade på då det inte fanns elgitarrer eller keyboards? Ta en titt på den här filmen och få en liten inblick i hur det gick till på lördagskvällarna på logen, snart kanske det inte finns någon som kan berätta...

Kategori: Information

Inspelningsår: 2005

Speltid: 6:32

Språk: Svenska

Färg



Du får inte sno denna film eller kopiera den utan att fråga MVG Produktion om tillåtelse. Om du skulle göra det ändå blir han som gjort filmen lite besviken. Fråga om lov istället så får du säkert använda den. ©

”Nyttan av dansen får du alltid, men ännu mer glädje”

När jag städade i min bokhylla häromdagen hittade jag en bok ”Dansen, kroppen och rörelsen” författad av den berömda danspedagogen Lilian Karina, som bl a haft Birgit Kullberg, Mariane Orlando och Gerd Andersson som elever. Jag sparade en gång boken därför att den handlar om folkets danser och har ett förord skrivet av vår egen, nu tyvärr bortgångne eldsjäl Henry Sjöberg. Ur boken vill jag göra ett kort citat:

Den här boken vänder sig till dig som tycker om att dansa. Anatomi betyder ”läran om den levande kroppens uppbyggnad” och det är ju kroppen du använder när du dansar, fast du kanske glömmer bort den när du får upp farten. Du tänker på musiken, rytmen, stegen, på din partner och alla de andra omkring dig. Om du dansar folkdans eller gammeldans föreställer du dig kanske hur folk förr i tiden kände när de dansade samma dans som just nu fånglar dig. Hur de levde, vilka kläder de bar, hur de upplevde dansens gemenskap. Säkerligen tänkte de inte på att göra rörelserna ”rätt”, att dansa ”i god hållning”, inte ”vingla på fötterna” och så ska inte heller du tänka. De upplevde dansen i sig, som den var och vad den betydde för dem.



Eggeby Gård 2001

Men glöm inte att dessa människor levde i ett helt annat samhälle än du. De arbetade ute och gjorde många rörelser som storstadsmänniskor aldrig gör. För dem var dansen det festliga ledet i en lång kedja av kroppsliga ansträngningar; för dig är kanske dansen ett av de få tillfällen då du rör dig i full fart, kanske t o m det enda.



Tensta marknad 2003

Du behöver dansen, den kan ge dig många timmar av glädje och få dig att glömma alla bekymmer; du behöver ansträngningen som du gör som i ett rus, utan att spara dina krafter. Du känner hur blodet sköljer varmt genom armar och ben, hjärtat klappar, du blir alldeles lätt i svängen. Du flyger och hinner knappast njuta av rytmen som dina fötter vill stampa.

Glad danssommars önskar Siw

♪ Musik ska byggas utav glädje ♪

- Av glädje bygger man musik.

Den gamla Lill Lindfors låten dyker upp i mitt huvud när jag tänker på Trätakt. Första gången jag hörde ordet var 1998 i samband med första planeringen för *Dansglädje under tusen år*. Våra regissörer m m Åsa och Peo hade förslag på ett spelmannslag, som ”kan spela allt slags musik, även sån som skulle passa till vikingadanser”. Jag tyckte att dom pratade om tretakt och undrade vad vi skulle med ett valsgång till. Men snart fick jag klart för mig att det bara var stockholmsdialekten som ställde till det.

Folkmusikgruppen Trätakt visade sig vara den idealiska förstärkningen. Inte enbart därför att dom kan spela all slags musik utan framför allt för deras stora spelglädje, som stämde så bra med vårt motto, dansglädje.



Spånga kyrka 2001



Träningshelg i Södertälje 2004.

Från vänster Tor Lundin, nyckelharpa, synt, Carl-Henrik Österberg, nyckelharpa, rytminstrument, Ulla Ruta, nyckelharpa, durspel, Yvonne Österberg, nyckelharpa, Stig Larsson, nyckelharpa, fiol, synt och Hasse Ruta, nyckelharpa, fiol, bas, klarinett.



Tensta Marknad 2004

Vi hade en osannolik tur, fast det visste vi inte då. Folkmusikgruppen Trätakt hade just bildats under en 3-veckorsturné i USA. Alla medlemmarna hade spelat under lång tid i olika konstellationer. Nu skapades den sättning, som blivit lyckad med nyckelharpa, fiol och bas, emellanåt kompletterade med klarinett, cittra, durspel och t o m mungiga.

Nu har vi samarbetat i fem år (tänk vad tiden går) och vår glädje består för att inte säga växer för varje vecka som går. Midsommardanser, musik i Spånga kyrka, dans på Tensta torg, Stockholms stads 750-årsfirande, uppvisningarna har blivit många genom åren. Och på vår gemensamma resa till Canada lärde vi känna människorna bakom instrumenten och fann, som väntat, att all sann glädje kommer inifrån

Erling

Ulvsättra loge, Kallhäll

Tisdagar kl 19-22. Servering.

Entré 60 kr

10/5 Henkes
17/5 Leif Hermanssons
24/5 Skarvarna
31/5 Holens
7/6 Gideons
14/6 Samzons
21/6 Thorbjörns
28/6 Gideons

2/8 Holens
9/8 Henkes
16/8 Jiges
23/8 Skarvarna
30/8 Samzons
6/9 Jontez Band
Med reserv. för ev. ändr.



SOMMARDANS I JÄRFÄLLA ÅR 2005

Skälby dansbana, torsdagar kl 19-22

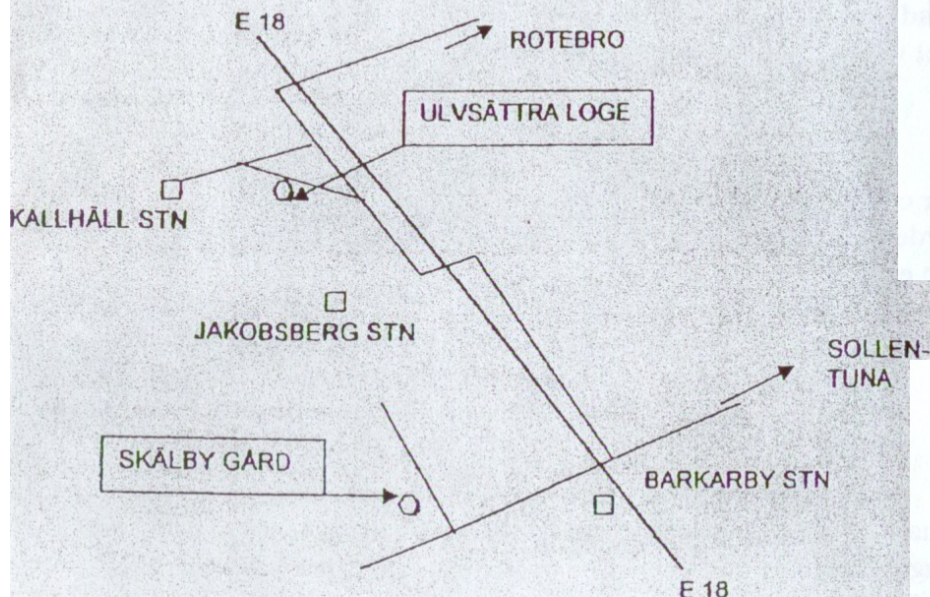
Servering i annexet
(vid regn dans i Skälby Gård)

Entré 40 kr

Med reserv. för ev. ändr.

26/5 Affes
2/6 Slokhattarna
9/6 Skälby Spelmanslag
16/6 Märsta Dragspelsgille

11/8 Märsta Dragspelsgille
18/8 Skälby Spelmanslag
25/8 Affes



Dansen på Skansen

JUNI

Fr 24 Grindsätters
Fr 24 Shake
Lö 25 Grindsätters
Lö 25 Shake

** 27 Leif Kronlund med
ansens Storband
Ti 28 Cavalkad
On 29 Stockholms spelmanslag
To 30 Rolando Pomo Tango Kvintett

ILI

Fr 1 Kindbergs
Lö 2 Blender

Må 4 Leif Kronlund
Ti 5 Jontez
On 6 Leif Billyz
To 7 Criminal Tango
Fr 8 Svänzons
Lö 9 Micke Ahlgrens

Må 11 Leif Kronlund
Ti 12 Chiquita
On 13 Snakehips med Hasse Svedberg
To 14 Rolando Pomo Tango Kvintett
Fr 15 Date
Lö 16 Zlips

Må 18 Leif Kronlund
Ti 19 Claes Löfgrens
On 20 Westlings spelmän
To 21 Tangarte
Fr 22 Jannez
Lö 23 Mats Bergmans

Må 25 Leif Kronlund
Ti 26 Junix
On 27 Tensta Spelmanslag
To 28 Tangarte
Fr 29 Casanovas
Lö 30 Joyride

AUGUSTI

Må 1 Leif Kronlund
Ti 2 Gideons
To 4 Polskor och gammalt
Fr 5 Towe Widerbergs
Lö 6 Gamblers

Må 8 Leif Kronlund
Ti 9 Fernandoz
To 11 Polskor och gammalt
Fr 12 Wahlströms
Lö 13 Bhonus

Må 15 Leif Kronlund
Ti 16 Hedins



HJÄRTLIGT TACK

för uppvakningen på
min 60-årsdag!

Gunnel W

eftersnäck



Träning, träning är vad folkdansarna ägnar sig åt just nu. Allt skall vara perfekt tills vi kommer till Prag i höst. Måndagarna är Eina o Kenneths träningskvällar, medan hjälpledarna ansvarar för tisdagarna. Det har fungerat bra med tanke på att vi inte är så vana vid att instruera.

Vår resa till Prag är snart aktuell, tiden går ju så fort. Men innan dess ska vi ha midsommarfirande med dansuppvisningar och eget arrangemang vid Spånga Kyrka. Försök att ställa upp och hjälpa till så att det inte blir så tufft för de som arbetar då.

Vi har även dansuppvisningar dagarna innan, Brommagården 22/6 kl. 12.00, Skoga 22/6 kl. 14.00, Fristad 23/6 kl. 13,30, Kista 24/6 kl. 12.00, Råcksta 24/6 kl. 13.30 samt vid Spånga kyrka.

Josefinahemmet är ej klart.

Vårfesten

Vårfesten blev lite annorlunda i år eftersom vi hade kvartalsmöte samtidigt med vårfesten. En utvärdering kommer att göras. Vårfesten var lyckad, med mycket sång och en jättemysig orkester som spelade upp för oss med Stig Larsson som dirigent. Irene introducerade en sånglek som blev mycket uppskattad.

Danshelg

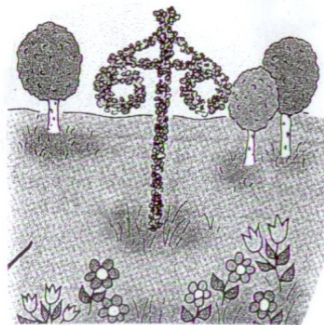
Vad skall vi göra på Engeltofta herrgård? Jo, vi skall träna ingångar, övergångar och utgångar till danserna som vi skall ha till Prag. Våra hjälpledare skall lära ut några danser. Annars skall vi dansa och sjunga och riktigt rå om varandra. Vi skall även besöka ett järnvägsmuseum där vi får en guidad visning.

Fortsätt dansa och var glada.

Ove J

Tänkvärt

Med goda idéer är det som med svamp, där man hittar en finns det ofta flera.



Manus till nästa Lubba Runt vill vi ha senast måndagen den 26 september 2005. Utgivningen blir den 10 oktober.

Lubba Runt

är medlemsbladet för

Spånga Folkdansgille

c/o Gunnel Petersson, Elsbyvägen 66, 162 70 Vällingby

Vi dansar på Spånga Folkan, Spångavägen 353.

Där har vi telefonsvarare 08-36 47 78

Dansledare: Kenneth Olofsson 08-760 18 12

Beställning av dansuppvisningar och lekledning
hos Kenneth 760 18 12 eller på telefonsvararen 36 47 78.

Redaktör för Lubba Runt:

Erling Magnusson, 08-760 41 95, mobil 070 5956780

Vårt program finns på Internet:

<http://www.tttab.com/sfg>